الرأي

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

١٤ صفحة

٤٠ فلساً

AL RA'I DAILY — FRIDAY, MARCH 24, 1978 — No. 2915 - Vol. 7 — AMMAN - JORDAN

العدد ٢٩١٥ — الجمعه ١٤ ربيع الثاني ١٣٩٨ — الموافق ٢٤ اذار ١٩٧٨ — السنة السابعة — عمان — المملكة الاردنية الهاشمية

ترحيب القادة العرب بدعوة الحسين لعقد القمة

نكتة - الجامعة الاردنية

عمان - وا ا - عاد الى عمان بعد ظهر امس قادما من الرباط السيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية بعد جولة شملت كلا من مصر وليبيا والجزائر والمغرب .

وصرح السيد ابراهيم لمندوب وكالة الانباء الاردنية بانه سلم رسائل من جلالة الملك الحسين الى اخوانه رؤساء هذه الدول تتضمن تقييم جلالته للاوضاع العربية الراهنة والاحداث الاخيرة في لبنان وتصوره لاحتمالات المستقبل العربي .

البقية ص ١٠

تأثر البلاد بمنخفض جوي أمطار وعواصف رعدية اليوم

يستمر المنخفض الجوى على البلاد ، لذا يبقى الجو غائما جزئيا الى غائم مع سقوط امطار متفرقة تصحبها العواصف الرعديه احيانا وتكون الرياح غربية نشطه السرعة مع هبات قوية احيانا وفي خليج العقبة يكون الجو غائما جزئيا مع سقوط زخات متفرقة من المطر وتتحول الرياح الى جنوبيه معتدله السرعة ويكون البحر مائجا .

بعد إنهيار المحادثات الأميركية - الاسرائيلية

غليان سياسي يجتاح إسرائيل

حملات عنيفة ضد بيغن لاغلاقه أبواب السلام

الخلافات مع واشنطن تركزت حول الضفة والمستوطنات والكيان الفلسطيني

واشنطن — تل ابيب — وكالات الانباء — يعود مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل الى تل ابيب وسط قلق شديد وتحركات سياسية واسعة النطاق في الاوساط الاسرائيلية ضد وجهات نظره المتصلبه حول الانسحاب من الضفة الغربية ومفهومه لاحلال السلام .

وجدير بالذكر ان المحادثات الاميركية الاسرائيلية وصلت الى طريق مسدود رغم الضغط الذي مارسه الرئيس الاميركي جيمي كارتر في محاولة لاقناع بيغن بانسحاب القوات الاسرائيلية من الضفة الغربية المحتلة واقامة وطن قومي ... ـ.ار مجلس الامن رقم ٢٤٢ .

واكد مناحيم بيغن انه رفض مقترحات الرئيس كارتر لاحياء مفاوضات السلام على هذا الاساس . واعترف في مقابلة تلفزيونية انيعت في واشنطن امس انه واجه صعوبات في محادثاته مع الرئيس الاميركي ولكنه حاول التخفيف من حدة الخلافات مدعيا بانه لايزال متفائلا .

وقال مناحم بيغن الذي وصف المحادثات التي اجراها مع الرئيس الاميركي بانها صعبة ، ان اسرائيل لا تزال تعارض التنازلات التي طلبها الرئيس كارتر بشان ثلاث نقاط : مسالة الانسحاب الاسرائيلي من الضفة الغربية واقامة كيان فلسطيني والغاء المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة . واضاف بيغن الذي رفض ان يصرح بانه اقل تفاؤلا فيما يتعلق باحتمالات التفاوض مع مصر انه ينبغي ان تستمر المفاوضات وذكر رئيس وزراء اسرائيل لقد بدانا في التفاوض فقط ولست اعتقد انه يمكن عقد معاهدة سلام خلال بضعة ايام .

واعرب عن اسفه للموقف الذي تتخذه الحكومة الامريكية التي قال

البقية ص ١٠

بقلم

محمد حسنين هيكل



جلالة الملك الحسين يصافح كبار مودعيه . وسمو الامير حسن يؤدي اليمين القانونية كنائب لجلالة الملك — و. أ. ا —

وصل الحسين إلى إيران في زيارة تستغرق بضعة أيام

طهران - وا ا - وصل جلالة الملك الحسين الى طهران بعد ظهر امس في زيارة خاصة لايران تستغرق عدة ايام يلتقي خلالها بجلالة الامبراطور محمد رضا بهلوي شاهنشاه ايران .

وسمو الامير عبدالله وسمو الامير فيصل وسمو كبير الامناء .

وكان جلالة العاهل الايراني في استقبال جلالته

وكان جلالة الحسين قد غادر مطار عمان قبل ظهر امس

متوجها الى ايران في زيارة خاصة تستغرق عدة ايام يلتقي خلالها جلالة الإمبراطور محمد رضا بهلوي شاهنشاه ايران .

وكان في وداع جلالة الملك الحسين سمو الامير حسن ولي العهد وسمو الاميره عاليه والسيد رئيس الوزراء وعدد من كبار رجال الدوله والسفير الايراني في عمان .

وقد اقسم سمو الامير حسن ولي العهد امام جلالة الملك الحسين اليمين القانونية كنائب لجلالته طيلة غيابه عن ارض الوطن بحضور هيئة الوزارة .

ويرافق جلالة الملك الحسين في هذه الزيارة سمو الاميره بسمه

سامي ايوب في ذمة الله



عمان — وا ا — ينعى رئيس واعضاء مجلس الوزراء بمزيد من الحزن والاسى زميلهم السابق المرحوم سامي ايوب الذي انتقل الى رحمته تعالى امس .

وكان الفقيد قد شغل عدة مناصب حكومية من بينها مدير عام المنظمة التعاونية ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل وناظر الخاصة الملكية .

عبوة ناسفة في مطار قلنديـة

القدس المحتلة — رويتر — قال البوليس الاسرائيلي انه اكتشف عبوة ناسفة في موقف سيارات مطار قلندية الى الشمال من القدس في الضفة الغربية المحتلة الليلة الماضية وازالها دون الحاق اي ضرر .

واضاف يقول ان العبوة التي تحوي كمية كبيرة من المتفجرات كانت متروكة على ما يبدو تحت احدى السيارات .

اميركا ترغب في تكوين جيش لبناني قوي

واشنطن - واف - اكد متحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية رغبة الولايات المتحدة في مساعدة لبنان على تكوين جيش قوي يسمح لها بممارسة سلطاتها في منطقة العرقوب في جنوب لبنان التي يطلق عليها الاسرائيليون ايضا اسم ارض فتح بسبب وجود قوات كبيرة من الفدائيين فيها

ولكن المتحدث قال ان تحقيق هذه الرغبة يعتبر هدفا بعيد المدى ولايجب ان يتداخل مع مهمة قوات الطوارىء التابعة للامم المتحدة .

وتعتزم الحكومة الامريكية تزويد لبنان على مدى ثلاث سنوات بمساعدةعسكرية شاملة قيمتها مائة مليون دولار دفع ٢٥ مليون دولار منها بالفعل

رويتر : بدأت الوحدات الإسرائيلية الانسحاب

الطيران يستأنف قصف الجنوب

وصول طليعة الوحدة الفرنسية إلى بيروت

اليمينيون يطلبون بقاء الاسرائيليين ويعتدون على الايرانيين

المطلة — بيروت — وكالات الانباء — نسبت رويتر الى شهود عيان في منطقة الحدود اللبنانية الفلسطينية قولهم انه في الوقت الذي بدأت فيه القوات الاسرائيلية العودة الى فلسطين المحتلة صاح بهم رجال المليشيا اليمينيون واتباعهم وطلبوا منهم البقاء في لبنان .

وقال احدهم : لانريد ان يغادر اي جندي اسرائيلي . لانريد ان يحل مكانكم اي جيش اخر سواء أكان لبنانيا او عربيا او اي جيش اخر .

وصرح السيد فرانسيس رزق

البقية ص ١٠



طليعة الوحدة الفرنسية في قوة الامم المتحدة في بيروت امس — لاسلكية خاصة من ا. ب

إتصالات أميركية مع العرب توقع عودة أثرتون للمنطقة

واشنطن — وكالات — الانباء — يجري المسؤولون الاميركيون اتصالات مكثفة مع مصر والدول العربية الاخرى حول الوضع في منطقة الشرق الاوسط .

وقد بدأت هذه الاتصالات بعد ان أجرى المسؤولون الاميركيون تقييما لنتائج المحادثات التي جرت بين الرئيس الاميركي جيمي كارتر ومناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل .

وقال مسؤولون في واشنطن امس ان المستر الفرد اثرتون المبعوث الاميركي الخاص الى الشرق الاوسط قد يعود الى المنطقة في المستقبل .

وفي القاهرة ذكر ان مجلس الامن القومي المصري سيعقد جلسة طارئه يوم غد السبت لتقييم نتائج محادثات بيغن في واشنطن .

وقالت مصادر مطلعة ان مصر تامل بان تترجم عدم موافقة الولايات المتحدة على سياسة اسرائيل الى اجراءات عملية لوضع حد لتعنت بيغن وعناده .

التحقيق في إختطاف الدومورو يدور في حلقة مفرغة..

روما - واف - انقضت سبعة ايام في البحث من اجل العثور على الدومورو ومختطفيه من منظمة - الالوية الحمراء - دون ان تتاح الفرصة امام المحققين للوصول الى نتيجة خاصة والامر الاكثر حرجا نظرا لعدم وجود دليل قوى هو التأكد من صحة الانباء المشكوك فيها بدءا بالانباء الخاطئة والتي روجت للتضليل الى الانباء التي يمكن تصديقها .

ويستند التحقيق الى عدة نقاط منها اقوال حول حادث الاختطاف نفسه والبيان وصوره مورو التي ارسلتها الالوية الحمراء والعثور في روما على المتجر الذي حصل منه المختطفون على البريهات التي يرتديها الطياريون والقاء القبض على برونيلد برترامير التي جرى البحث عنها لاغتيال احد رجال البوليس في تورينو يوم العاشر من اذار ولاختطاف مورو .

وقد احتجزت المشتبه في امرها في سجن تورينو حيث يوجد القادة الخمسة عشرة التاريخيين لمنظمة الالوية الحمراء الذين سيستانف نظر قضيتهم يوم الاربعاء القادم .

ومن المقرر ان يجري استجوابها امام احد القضاء بحضور محام منتدب ومن المعروف ان الفتاة نفت اشتراكها في الحادثين بعد ان ذكرت انها كانت متواجده في

البقية ص ١٠

دعوة في "الاهرام" إلى العرب

تعالوا إلى القاهرة بسرعة وقرروا موعداً للسلام ...أو الحرب

القاهرة — رويتر — دعت صحيفة — الاهرام — المصرية امس الرئيس انور السادات والعرب المتشددين الذين يعارضون مبادرته السلمية في الشرق الاوسط الى الاجتماع صورة عاجلة والى تحديد موعد نهائي لصفقة سلام عربية — اسرائيلية واعداد مخطط الحرب كبديل عن ذلك .

واقترح المراسل الدبلوماسي للصحيفة شبه الرسمية ان يسافر زعماء سورية والجماهيرية الليبية والجزائر والعراق الى القاهرة لعقد محادثات مستعجلة .

وحثت الصحيفة الزعماء على تحديد

البقية ص ١٠.

مضاعفات خلافات كارتر بيغن أمام مجلس الأمن القومي المصري

القاهرة — رويتر — قال مسؤولون امس ان مجلس الامن القومي المصري سيبحث في المضاعفات التي ستتركها المحادثات الاخيرة في الخاسمة بين الولايات المتحدة واسرائيل على الشرق الاوسط .

وسيجتمع المجلس غدا السبت بدعوة من الرئيس انور السادات .

ولا يتوقع صدور اي صدى رسمي قبل اجتماع مجلس الامن القومي عن فشل الرئيس الاميركي جيمي كارتر ومناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل في الاتفاق على كيفية حل ازمة الشرق الاوسط .

وفي كولومبو قال الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية انه ليس هناك الآن اي حوار مباشر بين بلاده واسرائيل وان مثل هذا الحوار لن يستانف الا عندما توافق اسرائيل على الانسحاب من جميع الاراضي المحتلة .

وكان الدكتور غالي قد وصل الى سري لانكا يوم الثلاثاء حاملا رسالة شخصية من الرئيس انور السادات الى الرئيس جونيوس جاييواردين رئيس سري لانكا .

البقية ص ١٠

وفد اسرائيلي مايزال في القاهرة

تل ابيب — رويتر — ذكر مصدر مطلع ان الوفد العسكري الاسرائيلي في القاهرة قد تم تغييره هذا الاسبوع وذلك للمرة الثالثة .

وقد سافر الكولونيل لوفيل يلكوف هيخال الى مصر في طائرة تابعة للسلاح الجوي الاسرائيلي مع فريق من الفنيين العسكريين وخبراء اتصالات ورجال امن ليحلوا مكان الكولونيل اليعازر ريمون واعضاء فريقه .

ويستمر الوجود العسكري الاسرائيلي قائما في القاهرة منذ وقف المحادثات العسكرية الثنائية قبل شهرين .

رأينا..

معالم المرحلة المقبلة

قد لانكون مغالين ، اذا زعمنا ، ان الجهات الاربع على امتداد الكرة الارضية ، قد منحت الفرصة للولايات المتحدة الامريكية كي تعمل على انقاذ اسرائيل رغم انفها ، من المصير الذي ينتظرها ، نتيجة للسياسة العدوانية المتشددة التي تنتهجها حكومة مناحيم بيغن والا ، كيف يمكننا تفسير الاحداث المتعاقبة التي وقعت خلال الاسبوعين الماضيين ؟ !

والاهم ، من منح واشنطن فرصة القيام بدور العطار لاصلاح ماافسدته الصهيونية في العالم العربي موقف اسرائيل المتمرد على الدولة ، التي سلحتها حتى اسنانها التي بها تقضم الاراضي العربية ، من هنا وهناك ، دون ان يستطيع احد ان يعترض بالقوة المسلحة التي لاتفهم لغة غيرها ، لايقافها ضمن حدود معينة ...

واللقاء النموذجي الاخير بين الرئيس الامريكي ، ومناحيم بيغن ، يكشف بوضوح ، مدى استعداد اسرائيل للعمل ، باستقلالية قد تحسدها عليها امريكا ، رغم حرصها الشديد على عدم توريط طفلها المدلل في حروب قد تاتي عليها قبل الاوان ، ويصعب معها التدخل في ظروف دولية غير مناسبة ، لانقاذها رغم انفها .

وحسب الروايات الامريكية ، فستقوم الادارة الامريكية ، بالاتصال بمصر وببعض الدول العربية المعنية ، بعد فشل محادثات كارتر — بيغن ، ولكننا لانعتقد بان مثل هذا الاتصال سيسفر عن صرعة جديدة في ميدان المبادرات يخرج اسرائيل من اعتمادها الكلي على منطق القوة المسلحة في التفاهم مع المحيط العربي!

فالمبادرة الامريكية اذا كانت تعتمد على اتصالاتها بالعرب للخروج من الطريق المسدودة ، فانها دون ان تدري تنطلق من الطريق المسدودة لكي لاتصل الى هدف .

اما مصر ، والتي دعت صحيفة « الاهرام » العرب « المتشددين » لاجتماع عاجل في القاهرة ، لوضع موعد نهائي لصفقة السلام أو الاستعداد للحرب ، فانها ولاشك تنطلق ايضا من قاعدة التعجيز ، وهي تدرك اكثر من غيرها ان الدول المدعوة لن تحضر الى القاهرة لا من اجل صفقة السلام ، ولا حتى من اجل اعلان الحرب .

ويبقى ، أن ننتظر ماذا سيجري في الجنوب اللبناني . فالترتيبات التي سيتم بموجبها انسحاب القوات المعتدية وحلول قوات دولية مكانها ، ستحدد الى درجة بعيدة معالم المرحلة المقبلة ، وعلى امتداد خطوط المواجهة .

واملنا ان تدرك الدول العربية ، ان المراحل القادمة ، اخطر بكثير على وجودها من المراحل السابقة ، وان تعد للايام المقبلة عدتها .

منبر الرأي

من واحة الايمان

امم كثيرة ، مخلوقات غريبة ، تختلف عن بعضها بالشكل وتطور الخلقة في التصرف والسلوك ، في التعامل والتفاهم ، وهناك جبال منصوبة ، ارض ممدودة ، سماء مرفوعة ، نجوم متناثرة ، تعاقب الليل والنهار .

المخلوقات لا تفكر الا بالساعة التي تعيشها .. باختلاف الانسان الذي يعمل ويفكر الى ما بعد الحياة الدنيا .. والسبب في ذلك ، منحه ميزة التفكير — العقل — عن هذه الخلائق . فيسأل نفسه : لماذا خلقت الطبيعة ؟ وفيها شتى الخلائق ؟ وبالتالي من الخالق ؟ ولماذا ؟

اسئلة شتى .. تجعل النفوس من امرها حيرى .. لان السر فوق طاقة العقل البشري ، وادق من التصوير المرئي ، الا من اتخذ كتاب الله منهجا في حياته ، ومنجاة في اخرته .

ان قالوا هناك انسان صنع كذا ، سنجده لم يصنع شيئا من لا شيء لا بد من وجود مادة التكوين او الخلط من قبل .. لذا لم يات بجديد — شيء من لا شيء — فهل يمكن ان نجد احدا يطالعنا بتحديده ومقدرته — معاذ الله — .

الجواب اخي .. ستجده عندما ياتي الليل .. ويخيم بسكونه على الطبيعة والناس نيام .. لا تسمع همسا ولا لمسا .. وتنتشر النجوم المتناثرة لتزين صفحة السماء يتوسطها القمر في حلة بدره .. وتختلي بنفسك .. وتاخذ بالتفكر بهذا الصمت وهذا السكون — و لله في خلقه شؤون — فتتساءل :

من اين هذه الرهبة ؟ ومن اين هذا الاحساس ؟ الذي يدفعك الى شيء اخر .. تحس بقوته ولا تراه ؟ تطمع منه حمايتك من الاهوال وتعتصم به من الاثام .. وتلتجيء اليه عند المصائب . وتطلب منه اعلى المراتب؟ تشعر بعظمته بقلبك ولا تراه عيناك ؟ فتقرا — ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لايات لاولي الالباب — فبها تعود اليك الطمانينة بعد الرهبة .. والسكينة بعد الصراع .. والايمان بعد الضياع .. وستعرف حقيقة من حقيقة .. لماذا خلقت هذه الطبيعة ، وما يعيش فوقها من اجناس وما يعبق عليها من انفاس ؟ .

كلها دلائل واضحة .. وصدق لما جاء به الانبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام من صدق القول وقوة البيان .. ووضوح الرؤيا .. لارشادنا الى حقيقة سر وجود الحياة وكما قال عز من قائل — وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون — . صدق الله العظيم

علي عرسان الكيلاني

اهالي معان يطالبون باصلاح محطة البث التلفزيوني

شكا اهالي معان ، في برقية رفعوها الى المسؤولين من استمرار انقطاع البث التلفزيوني ، عن المدينة نتيجة تعطل محطة التقوية عن العمل منذ ما يقارب الشهرين .

وقد طالبوا بتدارك هذا الوضع والعمل على اصلاح المحطة .

وقد وقع البرقية عن اهالي معان السادة : هايل صبح ، توفيق العقايله صالح ابو صالح ، نصري عبد العزيز ، جبريل ابو درويش .



تطوير السياحة في البلقاء
تنفيذ مشاريع سياحية جديدة
١٥ ألف دينار .. لمتنزهي زي ووادي شعيب

السلط — واا — بحثت الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة في محافظة البلقاء في اجتماع عقدته امس في مبنى المحافظة ، السبل الكفيلة بتطوير الخدمات السياحية والمشاكل التي تعترض السياحة ، والناجمة عن النقص في الخدمات العامة في الاماكن السياحية والاثرية .

وقررت الهيئة العمل على تطوير مشروع شلالات الرميمين وتوفير الخدمات السياحية المقدمة منها للمواطنين والسياح والعمل على انشاء متحف للاثار في مدينة السلط في العام القادم ، وتنظيم مناطق الفسيفساء واعادة ترميمها للمحافظة على تراثنا التاريخي .

وخصصت الهيئة مبلغ عشرة الاف دينار لمتنزه زي السياحي لانشاء مواقف للسيارات وشاليهات للمواطنين ، ولتوفير مقاعد وهواتف ضرورية في هذه المنطقة السياحية .

كما خصصت خمسة الاف دينار لمشروع كهرباء متنزه وادي شعيب ، بالاضافة الى توفير الاطباء وسيارات الاسعاف ، في جميع المناطق السياحية التي يؤمها المواطنون .

وبعد ذلك قام السيد العقايله بجولة ميدانية الى منطقة زي وقلعه السلط ووادي شعيب ومتنزه وادي شعيب للاطلاع على مدى توفير الخدمات السياحية للمواطنين ، واحتياجات هذه الاماكن السياحية .

وحضر اجتماع الهيئة السيد ميشيل حمارنه المدير العام للسياحة ومساعده ومدير عام السياحة الداخلية ومدير عام السياحة الداخلية ومدير المشاريع وعدد من المسؤولين في وزارة السياحة واعضاء الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة وتضم الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة التي يرئسها السيد محافظ البلقاء في عضويتها رئيس بلدية السلط ومدراء الدوائر في المحافظة ورئيس الغرفة التجارية .

ولي العهد يشكر التلهوني وعربيات

عمان — واا — تلقى السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان واللواء الركن غازي عربيات مدير الامن العام برقيتي شكر من سمو الامير حسن ولي العهد ردا على برقيتي التهنئة اللتين رفعاهما الى سموه بمناسبة عيد ميلاده .

اعادة تشكيل مجلس ادارة سكة حطية — العقبة والخط الحديدي الحجازي

قرر مجلس الوزراء اعادة تشكيل مجلس ادارة مؤسسة سكة حديد العقبة لمدة ثلاث سنوات على النحو التالي :

وزير النقل رئيسا ، وكيل وزارة النقل نائبا للرئيس ، مدير عام مؤسسة ميناء العقبه وممثل عن وزارة الاوقاف وممثل عن المجلس القومي للتخطيط وممثل عن القطاع الخاص احدهما عن شركة مناجم الفوسفات

وقرر مجلس الوزراء كذلك اعادة تشكيل مجلس ادارة الخط الحديدي الحجازي الاردني لمدة سنتين على النحو التالي :

وزير النقل رئيسا ومدير الخط الحديدي الحجازي نائبا للرئيس وممثلين عن وزارات المالية والاوقاف والمجلس القومي للتخطيط وشركة مناجم الفوسفات .

وزير الصناعة .. بعد اللجنة الجديدة
أزمة الأسمنت تنتهي خلال الأسبوعين المقبلين

اعلن الدكتور نجم الدين الدجاني وزير الصناعة والتجارة ان ازمة الاسمنت ستنتهي تماما خلال الاسبوعين القادمين وقال الدكتور الدجاني انه قد اجتمع يوم امس برئيس واعضاء لجنة ادارة شركة الاسمنت الجديدة والتي تم تشكيلها مؤخرا بعد حل المجلس السابق

واضاف الدكتور الدجاني ان شركة الاسمنت قد اجرت اتصالات مع رومانيا لاستيراد كميات جديدة من الاسمنت، كما ان الاتصالات جارية لاستيراد الاسمنت بواسطة السفن العائمة عن طريق ميناء العقبة .

واشار الدكتور الدجاني الى ان الشركة قد اجرت اتصالاتها مع الشركة اللبنانية لانتاج الاسمنت بهدف مضاعفة الكميات المستوردة من لبنان ، بالاضافة الى الكميات المستوردة لحساب التجار .

كما ان العمل في التوسعات في الشركة يجري بشكل جيد .

اللجنة الأردنية الباكستانية تبحث تنفيذ مشاريع مشتركة

عمان — و.ا.ا — تبدأ في اسلام اباد في مطلع الشهر القادم ، اجتماعات اللجنة الاردنية الباكستانية المشتركة ، المنبثقة عن بروتوكول التعاون الثنائي المبرم بين البلدين في حزيران عام ١٩٧٦

وذكر السيد عصام العجلوني وزير العمل رئيس الجانب الاردني الى هذه الاجتماعات ان الجانبين سيوقعان بروتوكولا ثقافيا واتفاقية عمل ، تنظم استخدام الايدي العاملة بين البلدين .

وسيتم كذلك بحث امكانية اقامة مشاريع مشتركة في المجالات السياحية والصناعية والغذائية والنسيجية والصناعات الهندسية الخفيفة .

ويضم الجانب الاردني الى هذه الاجتماعات السفير الاردني في اسلام اباد ، وامين عام المجلس القومي للتخطيط ووكيل وزارة الصناعة والتجارة ومدير دائرة الاستخدام في وزارة العمل والملحق الثقافي في السفارة الاردنية بباكستان ، ومندوبين عن الجمعية العلمية الملكية وسلطة المصادر الطبيعية ومؤسسة مياه الشرب .

إجراءات جمركية جديدة لتشجيع الصناعات المحلية

عمان — واا — تلقت غرفة صناعة عمان قرار لجنة الامن الاقتصادي في وزارة المالية — الجمارك الذي يقضي بالسماح للسلطة الجمركية بالموافقة على التخليص على المنتجات المصنوعة محليا ، وتدخل فيها مواد تخضع للرسوم ومعفاة من الرسوم الجمركية لحساب اية جهة تتمتع باعفاءات جمركية .

وبموجب قرار لجنة الامن الاقتصادي، اصبح بامكان المؤسسات الصناعية الاردنية التي تتواجد لديها مواد اولية او وسيطه تخضع للرسوم الجمركية، وموجودة تحت الادخال المؤقت ، من توريد هذه المنتجات معفاة من الرسوم الجمركية الى الوزارات والدوائر الرسمية وسائر المؤسسات والهيئات الاخرى التي تتمتع بالاعفاءات الجمركية

وذكر السيد علي الدجاني مدير غرفة صناعة عمان ، ان هذا الاجراء العملي يلقى ترحيبا واسعا ، من المؤسسات الصناعية الاردنية ، لانه يلبي احدى التوصيات الهامة التي اتخذتها لجنة الصناعة ، خلال انعقاد مؤتمر الغرف التجارية الاردنية ، برعاية سمو الامير حسن ولي العهد في شهر كانون الثاني الماضي .

وقال انه سيتوفر للمؤسسات الصناعية ، بموجب هذا القرار فرص جديدة لزيادة تسويق المنتجات الصناعية الاردنية في الاسواق الاردنية فضلا عن تنشيط عمليات التصدير للخارج .



وفد الجامعات الباكستانية يزور مواقع عسكرية

عمان — واا — زار وفد الجامعات الباكستانية ، برئاسة الدكتور كازي سكرتير وزارة التربية والتعليم امس ، عددا من المواقع العسكرية ، في منطقة الاغوار الجنوبية ، كما زار جسر الملك حسين .

وزار الوفد كذلك النصب التذكاري لشهداء معركة الكرامه ووضع الدكتور كازي اكليلا من الزهور على النصب ، واستمع الوفد الى ايجاز عن معركة الكرامه التي اثبتت مقدرة وكفاءة الجندي العربي المقاتله

والتقى وفد الجامعات الباكستانية خلال زيارته للمواقع العسكرية ، بقائد الفرقة الالية الرابعة الملكية الذي رحب بالوفد وقدم لرئيسه درع الفرقة كهدية بهذه المناسبة .

وقد ابدى رئيس واعضاء الوفد اعجابهم بالمستوى الجيد الذي وصلت اليه القوات المسلحة الاردنية اعدادا واستعدادا .

ورافق الوفد في زيارته عدد من اعضاء هيئة التدريس في الجامعة الاردنية .

٩١ مليون زيادة ارصدة المملكة من العملات الصعبة

زادت ارصدة الاردن من الذهب والعملات الاجنبية خلال شهر كانون ثاني الماضي مبلغ ٩١ مليونا و ١٧ الف دينار عما كانت عليه خلال نفس الشهر من العام الماضي .

فقد بلغت قيمة ارصدة المملكة خلال كانون ثاني الماضي مبلغ ٢٧٦ مليونا و ٣٠٦ الاف دينار بينما كانت خلال نفس الفترة من العام الماضي ١٤٨ مليونا و ٣٨٩ الف دينار .

انتخابات نقابة المهندسين الزراعيين تجري .. اليوم

تعقد الهيئة العامة لنقابة المهندسين الزراعيين اجتماعا اليوم ، لاجراء انتخابات نقيب ونائب نقيب ومجلس نقابة المهندسين الزراعيين .

ويتنافس في هذه الانتخابات ١٥ مرشحا لملء سبعة مراكز .

والمرشحون لمنصب النقيب المهندسون الساده — سعيد الغزاوي وغسان قمحاوي والدكتور يوسف رشدي .

برنامج اتصال لتلبية احتياجات الدول العربية

تجري وحدة اليونسكو الاقليمية لوسائل الاتصال في الثقافة السكانية للبلاد العربية ، احصاء للمشتغلين بشؤون الاتصال في الوسائل المختلفة للافادة منها في وضع برنامج الاتصال — الاعلام — لكفاية حاجة الدول العربية من حيث التدريب والبحوث والانتاج للبرامج التي تخدم اغراض التنمية والثقافة السكانية .

وتقوم وزارة التربية والتعليم بالاتصال مع الجامعة الاردنية ووزارة الثقافة والشباب ووزارة الشؤون البلدية والقروية وجامعة اليرموك لتعبئة الاستبيان الذي ارسلته اليونسكو لهذا الغرض .

إيفاد موظفين إلى مؤتمرات ودورات

وافق السيد رئيس الوزراء على ايفاد السيد محمد ابو كويك مدير دائرة الهندسة في الاذاعة ، لحضور مؤتمر الاذاعات الاوروبية ، الذي سيعقد في يوغوسلافيا في مطلع الشهر القادم ، وايفاد السيد محيي الدين توق الاستاذ المساعد في الجامعة الاردنية ، للاشتراك في المؤتمر الدولي الثاني ، حول استخدام الاطفال الذي سيعقد قريبا في لندن ، وايفاد السادة سلامه جمعه وعبد العزيز الشيخ وغسان الطحان ومحمد اسعد ورياض الصرايره لحضور ندوة حول اهمية الثقافة العمالية وكيفية ادارة اجهزة الثقافة العمالية ، وذلك بدعوة من المعهد العربي للثقافة العمالية وينظم الندوة في الجزائر ، في مطلع شهر ايار القادم .

كما تقرر ايفاد السيدين حسين قنديل وعبد الله ابو رصاع من دائرة الاثار العامة ، الى المانيا الاتحادية ، للاشراف على شحن تماثيل ونحوت اثرية نبطية ، كانت الحكومة الاردنية قد اعارتها الى المانيا الاتحادية .

وجاء ذلك تمهيدا لانشاء معرض اثري اردني ، خلال الصيف المقبل .

إحالة ٥٧ تاجراً مخالفاً إلى المحكمة العرفية العسكرية

احالت وزارة التموين ٥٧ تاجرا من مختلف المناطق الى المحكمة العرفية العسكرية لمخالفتهم انظمة وزارة التموين وتلاعبهم بالاسعار وهم :

مصطفى عبد الرحمن محمود ، ابراهيم محمد نوفل ، حسان سالم ابو عوده، محمود احمد داود ، محمد مشعل ، حسين صالح محمد ، علي محمود عبد الجواد ، خضر محمد شحاده ، سعد الدين شريم ، عبد الرحمن قطيشات ،

صلاح ابو عيشه ، حامد عبد الله ابو طوق ، فيصل محمد جبر الزعبي ، عبد الودود محمد حسين ، يوسف سالم عيد ، احمد عبد الله الفرحان، يحيى نوفل العقيلي ، خليل محمود، حسين حسن ابو دقه ، فهمي محمود احمد ، اسحق عبد اللطيف ، محمد احمد القيسي ، محمد جهاد الجبالي،

محمد ابو زينه ، فرن الاعتماد ، عبد الرؤوف مطر ، محمود عبد الهادي ، عوده الرواشده، عبد الحميد العضايلة مخبز سالم حياصات ، عبد المجيد السمهوري ، فارس ذيب زعيتر ، احمد اجماصي ، عمر سعيد سرية ،

واصف حسني الدويك ، محمد صالح الحراسيس ، خميس سليمان المعشر، خليل محمد خضرا ، جورج انيس ابو زيد ، عبد الجواد العوطي ، الشركة التجارية الاردنية ، موسى عبد ربه احمد ، جمال عبد الفتاح ، حسن محمد سلامه ، صالح فياض فلاح ، محمد محمود سويطر ، سعيد رزق

نزال ، عبد الرحمن محمد رشيد ، احمد يوسف الدوجان ، محمد يوسف الشرع ، مصطفى عبد الغفور جرادات

عيسى محمد زريقات ، عبد الهادي عبد الله ابو جميل ، محمود محمد فرج خضر محمد الملاح ، احمد اسماعيل، حسن فهد منصور .

مجلس الدراسات الطبية العليا

عمان — واا — عقدت اللجنة الخاصة بوضع ترتيبات تشكيل مجلس للدراسات الطبية العليا بكلية الطب في الجامعة الاردنية اجتماعا في وزارة الصحة امس بحثت خلاله صلاحيات المجلس .

وذكر مصدر مسؤول في اللجنة ان المجلس سيخول صلاحية الاعتراف بالمستشفيات التدريبية في المملكة ومنح الشهادات للطلبة الذين يواصلون دراستهم العليا .

وتضم اللجنة التي يرأسها السيد وزير الصحة في عضويتها السادة وكيل وزارة الصحة ومدير مستشفى الجامعة الاردنية وعميد كلية الطب ومندوبين عن الخدمات الطبية الملكية ونقابة الاطباء .

سوق عمان المالي

العنوان : سوق عمان المالي / جبل عمان / الدوار الثاني / مبنى غرفة صناعة عمان / ت ٤٤٩٨٠٦ — ٤٤٤٦١

نشرة سوق عمان المالي ليوم امس الخميس الواقع في ١٩٧٨/٣/٢٣

بلغت اسعار الاسهم المتداولة على النحو التالي :

الرقم	اسم الشركة	القيمة الاسمية	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر نفذ	ادنى سعر نفذ	سعر الاقفال	سعر آخر عرض شراء	سعر آخر عرض بيع
١*	بنك الاردن والخليج	١/—	٢٩١٥	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر٠٠٠	١ر٠٥٠
٢	بنك الاسكان	٢/—	٦٦٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر١٥٠
٣**	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١/—	١٨٣٥	١ر٥٠٠	١ر٧٠٠	١ر٦٥٠	١ر٧٠٠	—	١ر٦٥٠
٤	الصناعية التجارية الزراعية	١/—	١٧٦٢	٢ر٢٠٠	٢ر٢٠٠	٢ر٢٠٠	٢ر٢٠٠	٢ر٢٠٠	—
٥	العربية لصناعة الادوية	٥/—	٩٧٢	١٢ر٨٠٠	١٢ر٠٠٠	١٢ر٨٥٠	١٢ر٠٠٠	١٢ر٠٠٠	—
٦	العربية لصناعة الالمنيوم	١/—	٢٨٥	٠ر٩٥٠	٠ر٩٥٠	٠ر٩٥٠	٠ر٩٥٠	—	—
٧	القدس للتأمين	١/—	٢٢٥	٢ر٢٠٠	٢ر٢٥٠	٢ر٢٠٠	٢ر٢٠٠	—	٢ر٢٠٠
٨	الكهرباء الاردنية	٢/—	٨٥٢٣	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٠٠
٩	مصانع الاسمنت	١٠/—	١٥٦	١٥ر٦٥٠	١٥ر٦٥٠	١٥ر٢٦٠	١٥ر٦٥٠	١٥ر٦٠٠	١٥ر٢٥٠
١٠	مصانع الورق الاردنية	١/—	٤٧٠	٠ر٩٥٠	٠ر٩٥٠	٠ر٩٥٠	٠ر٩٥٠	٠ر٩٥٠	١ر٠٥٠
١١*	مصانع الزجاج الاردنية	١/—	٢٩٠	٠ر٩٠٠	٠ر٩٠٠	١ر٦٠٠	٠ر٩٠٠	—	[illegible]
١٢	مصفاة البترول الاردنية	٥/—	٤١٩٤	٦ر٥٠٠	٦ر٥٥٠	٦ر٥٠٠	٦ر٥٠٠	٦ر٥٠٠	[illegible]
١٣	مناجم الفوسفات	١/—	٤٢٤	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	—	—
	مجموع حجم التداول		٢٢٧٢٦ د						

* ٥٠٪ من الاقساط مدفوعة
** ٧٥٪ من الاقساط مدفوعة

أهم تعديلات قانون الشركات

رفع الحد الاعلى والادنى لرؤوس الاموال

عمان – و. أ. ا – ذكر مصدر مسؤول في وزارة الصناعة والتجارة امس ان القانون المعدل لقانون الشركات الذي اقره مجلس الوزراء امس الاول يعالج الثغرات التي افرزها تطبيق القانون منذ عام ١٩٦٤ ويغطي العديد من القضايا والامور التي استجدت نتيجة التطور الاقتصادي الذي شهدته المملكة .

وقال ان التعديل تم بعد الاستئناس بالقوانين العربية ، ولا سيما احكام قانون التجارة السوري تمشيا مع روح التكامل القائم مع الشقيقة سوريا كما ان القانون المعدل استحدث احكاما جديدة لم تكن مطبقة من قبل املتها ظروف التطور من جهة وظروف التنظيم الموضوعي لنصوص القانون واحكام الشركات من جهة اخرى .

وقال : لعل اهم ما اضيف من احكام هو ما يتعلق بالمادة ٨١ من القانون الاصلي التي تعالج حالات زيادة رأسمال الشركات المساهمة فازيل من جهة الالتباس الذي كان يحصل في التفسير لاحكام الفقرة – ١ من هذه المادة من حيث الحالات التي يجوز بمقتضاها للشركات زيادة رأسمالها ، كما استحدث التعديل حالات جديدة لزيادة رأس مال هذه الشركات كان باعثه التوسع عليها ومعالجة الاوضاع التي اظهرها التطبيق العملي ومن ذلك ما نصت عليه الفقرات ٢ ، ٣ ، ٧ ، ٨ من مشروع التعديل علاوة على ان النص الجديد قد اضفى على النص الوضوع عندما نص في الفقرة ١٠ من هذه المادة قصر تطبيق احكام الاكتتاب الاصلي على حالات معينة كالاعلان عن طرح الاسهم ومدة الاكتتاب والتمديد والتخصيص في حالة الزيادة دون ان يشترط مثلا وجوب اكتتاب المؤسسين بما يوازن ١٠ بالمئة من قيمة الزيادة وذلك لتعذر ذلك من الناحية العلمية خاصة اذا كانت الشركة قد مضى على تسجيلها مدة طويلة الامر الذي قد يكون معه وجود بعض مؤسسيها الاصليين متعذرا او مستحيلا .

كما روعي في التعديل انسجام احكام القانون مع فعاليات سوق عمان المالي باعتباره حدثا مستجدا في الحياة الاقتصادية والمالية في المملكة كما توخى التعديل وضع الترتيب المنطقي للامور ومن ذلك ما ادخل على نص المادتين ١٩٤–٢١٨ من تعديل ب . وذلك من حيث تصفية الشركة تصفية اجبارية في حالة توقفها عن العمل لمدة سنة كاملة وشطب تسجيلها في حالة عدم شروعها بالعمل لمدة سنة كاملة وذلك لانه في حالة توقفها عن العمل تكون قد ترتبت لتوقفت بمعنى انه قد ترتب عليها التزامات قبل الغير كما ترتب لها التزامات عليهم وفي هذه الحالة تجوز التصفية لانهاء هذه الحقوق والالتزامات اما في حالة عدم الشروع بالعمل فان منطق الامور يقضي بجواز شطب التسجيل مع احتفاظ الغير لحقهم في المطالبة بالتصفية .

وقال المصدر ان التعديل الجديد رفع من قيمة الحد الاعلى من رؤوس اموال بعض الشركات المساهمة الخصوصية وبالذات الصناعية منها من ٢٥٠ الف دينار الى ٥٠٠ الف دينار مما يتيح لكل هذه الشركات التوسع مع الاحتفاظ بوصفها القانوني . بينما كان القانون قبل التعديل لا يجيز لاية شركة من هذا النوع زيادة رأسمالها الى اكثر من ... دينار دون تغير صفتها القانونية الى شركة مساهمة عامة .

كما رفع التعديل الحد الادنى لرأسمال الشركة المساهمة العامة الى ٦٠ الف دينار بينما كان في السابق عشرة الاف دينار بالاضافة الى رفعه الحد الادنى لرأسمال الشركة المساهمة الخصوصية الى عشرة الاف دينار بينما كان في السابق الفي دينار

وزارة الاوقاف واحلال السلام

عمان – واا – اكد السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ، استعداد وزارته للتعاون مع كافة الجهات التي تعمل من اجل احلال سلام عادل ودائم في منطقة الشرق الاوسط

جاء ذلك في رسالة جوابية بعث بها السيد الوزير الى الدكتور ثيودور شوبر رئيس الكنيسة البروتستنتيه في المانيا الاتحادية .

وناشد السيد الوزير محبي السلام والداعين له العمل من اجل المحافظة على حقوق الشعوب واقرار السلام العادل والدائم في منطقة الشرق الاوسط والضغط على اسرائيل واجبارها على الانسحاب من الاراضي العربية المحتله واعادة الحقوق المشروعه للشعب الفلسطيني

مساعدات نقدية وعينية للهلال الاحمر الفلسطيني

قرر اللجنة التنفيذية للجمعية الوطنية للهلال الاحمر الوطني الاردني تشكيل لجنة برئاسة الدكتور احمد ابوقورة وعضوية السادة احمد حسان وفهد العجه ومطلق الحديد لجمع تبرعات نقدية ومساعدات عينيه للهلال الاحمر الفلسطيني وتشكيل وفد الجمعية للمؤتمر العاشر للجمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية الذي سيعقد في المغرب في العاشر من نيسان القادم برئاسة الدكتور احمد ابوقورة ،وعضوية السادة احمد ابوحسان وفهد العجه .

أخبار المحافظات

طبيب في مجلس بلدية سوف

قرر مجلس الوزراء تعيين الطبيب الحكومي ، في بلدة سوف ، عضوا في المجلس البلدي

تبديل الكوابل الهاتفية في محافظة اربد

اربد – يواجه اصحاب المصالح السلكية واللاسلكية العمل على تغيير الكوابل الهاتفية الرامية الى تحميل الهواتف النصف اليه الى الية كاملة.

ويذكر ان المشروع الذي تشرف عليه احدى الشركات الكورية سيعمل على اضافة الفي رقم جديد الى الشبكة الرئيسية لمؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية في المدينة .

ومن المتوقع الانتهاء من العمل في هذا المشروع خلال شهر تموز المقبل.

بحث الاوضاع التربوية في لواء عجلون

عجلون – عقد اجتماع برئاسة السيد مدير التربية والتعليم بالوكالة السيد فؤاد الخصاونة حضره المساعد الفني ورؤساء الاقسام بالمديرية .

وقد بحث في هذا الاجتماع عدة مواضيع تربوية ، ومنها الدراسات الصيفية وخطة النظافة في اللواء والقبول بالصف الاول الابتدائي .

٩٠ الف دينار لمشاريع بلدية كفرنجة

كفرنجه – فرغت بلدية كفرنجه من اعداد موازنتها للعام المالي الحالي وبلغت الموازنة الاجمالية حوالي ٩٠ الف دينار .

وذكر السيد رسمي ابو عناب رئيس البلدية ان من اهم المشاريع التي ستنفذها البلدية خلال هذا العام مشروع المياه حيث رصد له مبلغ ٢١ الف دينار .

كما سيتم فتح وتعبيد شوارع جديدة حدد لها مبلغ ٩ الاف دينار .

وستنفذ البلدية بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم بناء مدرسة اعدادية للبنات تبلغ تكاليفها الاجمالية ٣٥ الف دينار كما خصصت البلدية مبلغ ٢٫٥٠٠ دينار لانارة شوارع المدينة .

ندوة زراعية في عين الباشا

السلط – واا – عقدت في بلدية عين الباشا في محافظة البلقاء امس ندوة زراعية حول حشرة التين الشمعية

وتحدث في الندوة عدد من المختصين حول انجع السبل لمكافحة حشرة التين وطرق الوقاية السليمة .

وحضر الندوة عدد من المختصين في مديرية البحث والارشاد الزراعي والمرشدين الزراعيين في مديرية زراعة السلط وعدد كبير من المزارعين .

توزيع مواد غذائية على جمعيات معان

معان – تقوم مديرية الشؤون الاجتماعية في محافظة معان ، بتوزيع المواد الغذائية ، على مراكز التغذية ، التابعة للجمعيات الخيرية ، العاملة في المحافظة .

رياح شديدة تهب على معان

معان – تعرضت محافظة معان صباح امس ، الى رياح شديدة مثيرة للغبار ، ولم يبلغ عن وقوع حوادث .

محاضرة طبية في جرش

جرش – القى الدكتور فهد طيفور محاضرة طبية امس ، تحت عنوان وقاية الاسنان بدعوة من مركز شابات جرش

اتحاد الغرف التجارية يجتمع في جرش

جرش – يعقد اتحاد الغرف التجارية الاردنية ، اجتماعا في جرش . في العاشر من شهر نيسان المقبل .

وقد اعدت غرفة تجارة جرش، برنامجا لهذا الاجتماع ، الذي سيحضره ممثلون عن كافة الغرف التجارية .. ويعقد في جرش لاول مرة .

بعثة مدرسة الشوبك لتأدية العمرة

الشوبك – غادرت امس بعثة من مدرسة الشوبك الثانوية للبنين ، الى الديار السعودية ، لتأدية العمرة .

وتضم البعثة ثلاثة مدرسين واربعين طالبا .. وتستمر الزيارة ثمانية ايام .

احتفالات مدارس البلقاء بعيد المعلم

السلط – احتفلت يومي امس وامس الاول مدارس المغير الاعدادية للبنين وصافوط الابتدائية المختلطة وزي المختلطة من مدارس محافظة البلقاء بعيد المعلم حيث تضمنت الاحتفالات كلمات لطلاب وطالبات هذه المدارس ركزوا فيها على دور المعلم كصانع للاجيال بالاضافة الى بعض التمثيليات والمسابقات الهادفة .

مركز طبي لبلدة الحسا

الحسا – ذكر السيد خلف عطاالله رئيس مجلس قروي الحسا ان وزارة الصحة وافقت على ايجاد مركز طبي مجهز بسيارة اسعاف وقابلة ... والجدير بالذكر ان مبنى النقابة الحالي سيكون هو مركز الطبابة في البلدة وسيتم تنفيذ ذلك خلال الاسبوع القادم

احتفال لواء الطفيلة بعيد المعلم

الطفيلة – احتفل برعاية السيد قاسم خريسات متصرف لواء الطفيلة في قاعة المحاضرات العامة في المدينة بمناسبة عيد المعلم ، الذي استهل بايات من الذكر الحكيم – كما تحدث السيد محمد العقيلي مدير التربية والتعليم وعطا الله العدنيات وعدد من المعلمين والطلاب بكلمات تشيد بدور المعلم .

وحضر الاحتفال جمع غفير من الهيئات التدريسية واولياء امور الطلاب والمواطنين كما وزعت الجوائز التقديرية على المعلمين .

مشروع ري الشونة الشمالية ينجز في ايلول

اربد – ذكرت المصادر العاملة في مشروع ري الشونة الشمالية ان العمل في هذا المشروع ، ينتهي خلال شهر ايلول القادم .

ويهدف المشروع الذي سيتم بواسطته الاستفادة من مياه سد شرحبيل ومياه وادي العرب ، الى ري مساحته – ١٨ – الف دونم من اراضي الاغوار الشمالية ، كذلك تزويد عشرة الاف دونم من الري بالقنوات الى الري بواسطة الرشاشات .

ضعف التيار الكهربائي في محافظة اربد

اربد – يواجه اصحاب المصالح ودور السينما مساء كل يوم عرقلات شديدة لمصالحهم ، ويعود ذلك الى الضعف الشديد للتيار الكهربائي والذي لا يمكن معه تشغيل الالات الكهربائية مما يؤدي الى حالة من الشلل في معظم المصالح مساء كل يوم .

نافذة

حملات التسول والعودة السالمة .. !؟

الحملات .. التي تقوم بها ، عدة جهات مختلفة، جمع المتسولين من الشوارع ، لا تزال تمارس بين وقت وآخر ، وتسفر عن اختفائهم ، لعدة ايام، ثم تعود نفس الوجوه ، التي جرى نقلها بالشاحنات الى اماكنها المعهودة ، وكأن الحملة اصلا ، لا تستهدف سوى ، ترحيلهم الى حدود امانة العاصمة ، او غيرها من المدن الاخرى ، ليعودوا بسيارات السرفيس او غيرها ، وكأن شيئا لم يكن .. !!

فالحملات بحد ذاتها ، لا تعني شيئا ، سوى امتهان كرامة الانسان ، رغم كون التسول بحد ذاته ، من اقصى درجات امتهان الكرامة ، الا ان مجرد جمعهم من الشوارع والارصفة ، دون هدف محدد ، ينقلون اليه ويضمن رعايتهم ، سيظل اجراءا مؤقتا ، لا يعالج مشكلة التسول ، وانما يزيدها تعقيدا . !؟

ونعلم .. ان لدى دائرة الشؤون الاجتماعية ، مركزا واحدا ، تحاول ان تسجن المتسولين فيه ، هو مركز الكرامة ، الا ان طبيعة الخدمات الاجراءات التي تتخذ في هذا المركز ، تعمل ... ما تعمل ، على تطفيش هؤء المتسولين ، لا ايوائهم واقناعهم بافضليته ، عن التشرد بين الشوارع والازقة والارصفة .!؟

وقد اجريت .. في الاونة الاخيرة ، دراسات متعددة ، تبحث في افضل السبل ، لمعالجة مشكلة التسول ، الا انها لا تزال تقبع ، مع المجلدات التي سبقتها ، حول هذا الموضوع ، في ادراج دائرة الشؤون الاجتماعية ، دون ان تجد من ينفض عنها، غبار السنين المتتالية ، لينفذ شيئا من توصياتها ، التي لا نظن انها تعترف ، بجدوى جمعهم في الشاحنات ، وتسريبهم الى مناطقهم المخصصة ، مرة اخرى .. وبانتظار حملة جديدة . ! ؟

– نزيه .. –

... ٢٥٠ ، ٢٠٠ ، اسود عجمي شتل ١٧٠ ، ١٢٠ ، اسود عجمي فوري ... ، كوسا صغير ١٩٠ ، ١٥٠ ، كوسا كبير ١٤٠ ، ١٠٠ ، فاصوليا بلدية ... مبرومة ٢١٠ ، ١٨٠ ، موز من المخمر ٢٠٠ ، ١٧٠ ، ثوم ناشف ٢٤٠ ... تفاح جولدن ٢٣٠ ، ٢٠٠ ، تفاح ستاركن ٢٧٠ ، ٢٠٠ ، تفاح دبل رد ٢٧ ... ، ليمون ٢٢٠ ، ٢٠٠ ، جزر ٩٠ ، ٦٠ ، ملفوف ١٠٠ ، ٦٠ ، خيار ... ، موز بلدي ٢٤٠ ، ٢٠٠ ، بصل اخضر ٩٠ ، ٥٠ ، فول ١٢٠ ، ١٠٠ ... بلدية ١٢٠ ، ١٠٠ ، برتقال شموطي ١٩٠ ، ١٤٠ ، برتقال مشمع ... ، برتقال بلنسيا عادي ١٣٠ ، ١٠٠ ، بازيلا ٢٥٠ ، ٢٠٠ .

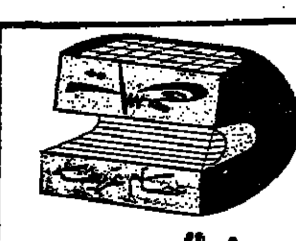
... سعر عمان باذنجان عجمي ١٥٠ ، ١٢٠ ، كوسا صغير بلدي ١٧٠ ... فاصوليا خضراء بلدية سعر عمان فلفل حار وفلفل حلو كبير سعر ... خيار صغير ٤٠٠ ، ٣٠٠ ، ملفوف افرنجي ١٠٠ ، ٨٠ ، بصل اخضر ٦٠ ... بصل ناشف ٦٠ ، ٤٠ ، جزر ٨٠ ، ٥٠ ، سبانخ ١٠٠ ، ٧٠ ، بطاطا بلدية ... ، موز بلدي ٢٤٠ ، ٢٠٠ ، موز صومالي ٣٢٠ ، ٣٠٠ ، تفاح دبل ... عمان ، تفاح ستاركن ٢٥٠ ، ٢٠٠ ، تفاح جولدن ٢٣٠ ، ١٨٠ ، ... شموطي ١٨٠ ، ١٥٠ ، برتقال بلدي ١٥٠ ، ١٠٠ ، جريب فروت ٩٠ ، ٧٠ ... ٢٤٠ ، ٢٠٠ ، برتقال مشمع ١٦٠ ، ١٣٠ ، فول اخضر ١٤٠ ، ١٢٠ ، ... ٢٥٠ ، ٢٠٠ ، شمندر ٨٠ ، ٦٠ ، فجل ٥٠ ، ٣٠ ، خس ٥٠ ، ٣٠ ، عكوب ... ، خبيزة ٥٠ ، ٣٠ ، علت ٥٠ ، ٣٠ ، لوز شامسي ٢٥٠ ، ٢٠٠ ،

... ٢٠٠ ، ١٨٠ ، باذنجان عجمي ١٦٠ ، ١٤٠ ، فلفل حلو ٤٠٠ ، ٣٦٠ ، ... ٦٠ ، ٥٠ ، فاصوليا بلدية ٢٤٠ ، ٢٢٠ ، فول بلدي ١٢٠ ، ١٠٠ ، ... ١٠٠ ، ٨٠ ، بازيلا خضراء ٣٠٠ ، ٢٨٠ ، بطاطا بلدية ١٢٠ ، ١٠٠ ، ... ٨٠ ، ملفوف ١٠٠ ، ٨٠ ، خيار صغير ٤٠٠ ، ٣٦٠ ، خيار كبير ... ، كوسا صغير بلدي ٤٠٠ ، ١٨٠ ، كوسا كبير ١٠٠ ، ٨٠ ، بصل ... ٤٠ ، بصل ناشف ٦٠ ، ٤٠ ، ثوم اخضر ٢٤٠ ، ٢٢٠ ، ثوم ناشف ... ، سبانخ ١٠٠ ، ٨٠ ، سلق ٧٠ ، ٥٠ ، فجل ١٠٠ ، ٨٠ ، خبيزة ٨٠ ... ٩٠ ، ٧٠ ، عكوب ١٤٠ ، ١٢٠ ، برتقال شموطي غوري ١٧٠ ، ١٥٠ ، ... بلنسيا كبير ١٧٠ ، ١٥٠ ، برتقال بلنسيا صغير ١٤٠ ، ١٢٠ ، تفاح جولدن ... ، تفاح ستاركن ٢٨٠ ، ٢٦٠ ، تفاح دبل رد ٢٢٠ ، ٢٠٠ ، لوز عوجا ... ٣٢ ، ٣٠٠ ، لوز عادي اخضر ٢٠٠ ، ١٨٠ ، خس للواحدة ٦٠ ، ٤٠ ، ... ٢٢٠ ، ليمون اصفر ٢٥٠ ، ٢٠٠ ، جزر ٨٠ ، ٦٠ ،





بريد الرأي



في الصميم

قالوا :

● ما اعجب من يطلب العفو ممن هو فوقه ويمنعه عمن هو دونه .

● لا شيء أضيع من مودة من لا وفاء له .

● النفاق جزء من حياتنا اليومية .

● اذا كنت تنافق لمن هم فوقك فلا تتهم الصغار بالنفاق .

● النفاق هو احد سبل النجاح في بعض المجتمعات .

استعلامات البريد « ١٢ » لا حياة لمن تنادي

في الظروف العادية .. والطبيعة في المجتمعات ان الاساس السليم لانشاء المقاسم الالية فيها خاصة خدمة المواطنين .. وتلبية احتياجاتهم التي تكون في حالات كثيرة هامة وتعتمد على السرعة في الانجاز والرد على المواطنين بنفس السرعة ..

ولكن عندما يدير المواطن قرص الهاتف للاتصال بالقسم الآلي — ١٢ — يجد عكس هذه النظرية المفروضة .. وتصيبه الدهشة .. وتركن على وجنتيه علامات الاستغراب والذهول لعدم الرد عليه الا بعد مرور ساعة اوساعتين ويعدها تاتي المرحلة الثانية اذا ان الرقم الذي تاخذه يكون خطأ فتطلب بيتا بدلا من شركة وتطلب مؤسسة فيجيب صاحب ملحمة .. وهكذا علاوة عن الفرة غير المستحبة في عملية التحدث ..

وهذه ليست المرة الاولى ... ولكنها الاولى بعد الالف من المشاكل التي لا تحصى ولا تعد نتيجة اهمال العاملات في المقاسم البريدية ..

هذه المشكلة .. وهذه الاساليب المتبعة بحاجة الى اعادة نظر ومعالجة وعلى اعلى مستوى وظيفي في وزارة المواصلات ..

وليم دبابنة — عمان

قرية البقيع .. ونقص الخدمات ..؟!

قرية البقيع هي احدى قرى محافظة الكرك وهي تبعد حوالي ١٠ كم عن المحافظة ولكنها تفتقر الى الكثير من الخدمات العامة والضرورية لحياة المواطن .

فهي تفتقر الى المواصلات وذلك لعدم وجود سيارات معينة تعمل على خط تلك البلدة فالمعلم او الطالب او الموظف او الجندي عليه ان يسدد مشواره الطويل سيرا على الاقدام الى عين البيضا والمجاورة لخط غور الصافي — الكرك من الساعة الخامسة صباحا كي يستطيع ان يصل الى مكان عمله في وقته المحدد وفي فصل الشتاء تغلق الطريق نهائيا — عن مدينة الكرك لعدم وجود عبارات لطريق تلك البلدة وكونها محاذية لجبل محرومة من الماء والكهرباء ، اما بالنسبة للخدمات الصحية فالمريض يموت على الطريق لعدم توفر الخدمات الصحية والمواصلات السريعة للبلدة هذا ولا ابالغ اذا قلت لكم انه لا يوجد بهامن يقوم باعطاء ابرة بنسلين .

هذا وبعد ان طرقنا جميع الابواب لم يبق امامنا الا الدعاء لله ان يطرق مقالي هذا مسامع المسؤولين في محافظة الكرك امل اهالي هذه القرية كبير في المسؤولين لاعطاء قريتهم الاهتمام الكافي وتحسين اوضاعهم املين ان لا يتحول املهم الى يأس .

سامي عبد اللطيف

بلدة عين جنا .. والاهمال المتعمد ؟

عين جنا بلدة جميلة تبعد عن عجلون حوالي ٢كم يوجد بها مجلس بلدي .. ومنذ مدة طويلة لم يقم هذا المجلس بتلبية احتياجات المواطنين ..

ومن الظواهر التي تدل على ذلك تلك الاكوام الكبيرة المتراكمة من القاذورات الموجودة بالقرب من دار البلدية ..

وبالرغم مما تسببه هذه القاذورات من روائح كريهة للمواطنين ومناظر مؤذية للقادمين والزوار ان عمال البلدية يتغاضون عن وجودها وكانهم لا يشاهدونها ..

ونحن نتساءل لماذا الاهمال يا بلدية عين جنا والى متى تبقى هذه القاذورات متسمرة في مكانها دون الالتفات اليها او محاولة ازالتها ..

نأمل من المجلس البلدي أن يتخذ الاجراءات اللازمة حفاظا على الصحة العامة .

عارف ضيف الله

الى التلفزيون .. اعتراضات ومسلسلات

للاسف الشديد كتبنا كثيرا وكثيرا وكتب غيرنا حول اهمية واثر وسائل الاعلام خاصة التلفزيون والاذاعة لذا كان المسلسلات والبرامج المعروضة يجب ان تعد اعدادا حسنا وان تكون هادفة ولها قيما تناسب قيمنا واهدافنا وتطلعاتنا.. من هذا المنطلق نسأل التلفزيون الاردني .. ماهو الهدف من عرض بعض المسلسلات السخيفة ، وماهو الهدف المرجو منها — هل هو تعليمي او هو حل لمشكلة.

محمود الكيلاني

أمي في لبنان ماذا أقدم لها

اعتاد العالم في مثل هذا العيد ان يقدم للام التهاني والهدايا بمناسبة عيدها .. ولكن ما هي الهدية التي سأقدمها للام في جنوب لبنان ؟؟ هل اقدم لها بيتا تأوي اليه بعد ان اصبح بيتها انقاضا ؟؟ هل اقدم ملابس زوجها الذي استشهد وهو يدافع عن عروبة وارض لبنان ؟؟ هل اقدم لها ابنا يرقد على سرير الشفاء في مستشفيات بيروت وطرابلس بعد ان اصابته قذائف النابالم ؟؟؟ ام اقدم لها رغيفا من الخبز ممزوجا بدم شهيد تسد به رمقها .. احترت ماذا اقدم لهذه ، الام البطلة احترت ماذا اقدم لك يا ام الشهيد .. سألت اخواني واصدقائي في المغرب وتونس والعراق والسعودية .. استخرجوا لنا بعض الكلمات من قواميسكم لكي نجمعها ونقدمها كهدية لهذه الام .. وماذا تنفع الكلمات الرقيقة وماذا تنفعك ايتها الام برقيات التعزية من سوريا ومصر ..

أريد منك مطلبا واحدا في عيدك هذا ايتها الام في جنوب لبنان لعل وعسى ان يكون طلبك موجودا في الجزائر وليبيا والخليج .... وتحية لك ايتها الام في ساحة القتال

محمد عبد الحليم

بلدة عيمة وظروفها السيئة

هناك في الجنوب من اردننا الحبيب وعلى بعد تسعة — ٩ — كيلو مترات الى الشمال من مدينة الطفيلة تقع بلدة عيمه الهادئة المتواضعة ..

ان هذه البلدة تفتقد الى الكهرباء حيث لو شاهدتها ليلا لما رأيت شيئا غير بصيص من نور ينبعث من بعض المنازل المتناثرة هنا وهناك ..

ولما كان الشباب هم ذخيرة الوطن وهم العنصر الفعال الذي يساهم في بناء المجتمع الاردني فاننا نناشد المسؤولين في وزارة التربية والتعليم بفتح صفي ثاني وثالث ثانوي في مدرسة عيمة الثانوية ..

حيث ان الطلاب يضطرون للسفر كل يوم الى مدينة الطفيلة ، ويقطعون هذه المسافة الطويلة طلبا للعلم .. صابرين على حر الصيف وبرد الشتاء ..

ومن المعلوم لدى الجميع ان المواصلات في عصرنا الحاضر هي شريان الحياة ولكن انتظام المواصلات وضمان استمراريتها يعتمد في الدرجة الاولى على نوعية الطريق التي تربط المدن والقرى ببعضها البعض ..

وبلدة عيمة هذه تفتقر الى طريق صالحة للمواصلات .. نعم هناك طريق معبده ولكنها مليئة بالحفر والحجارة .

اننا اذ نشرح الظروف الصعبة التي تعيشها هذه البلدة ، كلنا امل ان يستجيب المسؤولون المعنيون ويلبوا مطالبنا .

سكان بلدة عيمة عنهم المهندس نعيم السعود

الخراج والطريق المسدود

تقع قرية الخراج غربي مدينة اربد على بعد ١٨ كم . هذه القرية الجميلة بموقعها ، الكثيفة باشجارها وبساتينها المثمرة .. ينقصها الكثير من الخدمات الضرورية لحياة كل انسان واهمها .. الماء الذي هو عماد الحياة .. وايضا الكهرباء وعدم وجود طرق معبدة في هذه البلدة سوى الشارع الرئيسي .. وينقصها ايضا جميع الخدمات الصحية والاجتماعية .

كل هذا يرجع الى المجلس القروي فيها لعدم اهتمامه واندفاعه لخدمة هذا البلدة .. ونحن بدورنا نناشد اعضاء المجلس القروي للاهتمام والعمل من اجل تحسين وضع احوال البلدة السيئة لتلحق في ركب القرى المجاورة ..

مشهور جرادات

ردود سريعة

★ الصديق حسين نضل هيلجنة تحت عنوان كلام في لقاء كتب يقول وشعر من خيوط الشمس مجدول برق له يمحو الظلام وريق طعمه كالشهد معسول دفء له يروي الانام

★ الصديق هاتم فاضل التركماني اربد — طلائع الشرفاء اتية وهي محملة بالقلائد من زهر الليمون والقرنفل لتقدم اوسمة الصمود والتحدي في وجه العدوان .. للعاجل تحية

★ الصديق محمود عياش — وصلتنا رسالتك .. ونشكرك على مشاعرك الطيبة .. معذرة لعدم تمكننا من نشر رسالتك .. لك تحية .

★ الصديق عماد الزغول — الزرقاء — يطالب المسؤولين في بلدية الزرقاء وخاصة من الساحة الواقعة مقابل مدرسة النويريه .

★ الصديق عماد سعد الدين محمود — وادي السير — كتب يقول بمناسبة عيد الام الى الانسانة التي تحيي المحبة في قلوبنا .. ومنها تنبع المودة في نفوسنا الى المخلوقة التي تخلد الحنان في ضمائرنا وترعى الامان في ضمائرنا .. الى التي تكافح اليأس وتبعده عن درب حياتنا ..

★ الصديق مسعود نصر — عمان — يقول في رسالته كان الليل مقفرا من النجوم وخاويا من القمر ... وانا متناثر الاشلاء بين الاطلال . ودمي مستنقعات وثعبان من الثعابين كان هزيلا .. احزنني ضعفه .. ناخذ حزني حجة قوية لامتصاص دمي ...

— الاخ محمد الحاج — مخيم شنلر — يحق لك يا اخ محمد التقدم لامتحان الدراسة الثانوية مرة ثانية بقصد الحصول على معدل اعلى ، وهذا الحق لمرة واحدة فقط .

— الاخ نبيل محمد — الرصيفة عليك مراجعة دائرة الاحوال المدنية للحصول على المعلومات المطلوبة حول الموضوع وهي ترحب باستفساراتك .

— الاخ امجد زكي طعمه — اربد موضوع رسالتك هو من اختصاص مديرية السير ، نرجو الكتابة اليها وهي لا تألو جهدا في تقديم كافة التسهيلات خدمة للمواطنين وتامينا لراحتهم وسلامتهم .

جواب لمشكلتك

المؤسسة الصحفية الاردنية الرأي هاتف ٦٧١٧١ ص.ب

المناطق السياحية وسيارات الاسعاف

★ المواطن حسين محمود ابو غريب — الشونه الشمالية — هل سيتم وضع سيارات اسعاف في المناطق السياحية التي يتم اليها المواطنون تحسبا للحوادث المتكررة ؟

★ اجاب مصدر مسؤول في وزارة الصحة فقال : — لقد وضعت الترتيبات النهائية بالتنسيق مع مديرية الصحة في محافظة اربد لغاية تخصيص سيارات اسعاف في جميع المناطق السياحية ايام الجمع والعطل الرسمية لتقديم الخدمات الطبية لجميع المواطنين وتحسبا لاي حادث .

المواطنة سميحة تراجع اطباء الاختصاص

★ المواطنة سميحه الخوالدة — عمان — اعاني منذ مدة طويلة من سعال مستمر بصورة غير طبيعية .. وقد راجعت العديد من الاطباء مع استعمال الادوية التي وصفت لي ولكن لغاية الان لم أر تحسنا يطرأ على حالتي .. فما هو الحل ؟

★ اجاب طبيب اخصائي امراض باطنية في مستشفى البشير فقال : — لا يستطيع الطبيب التكهن بحالة المريضة دون الكشف الطبي الدقيق وفي الغالب تكون الارشادات العفوية سببا في تزايد المرض . ومن المستحسن ان تقوم المواطنة بمراجعة احد الاطباء الاخصائيين لاجراء الكشف على حالتها ووصف العلاج السليم .

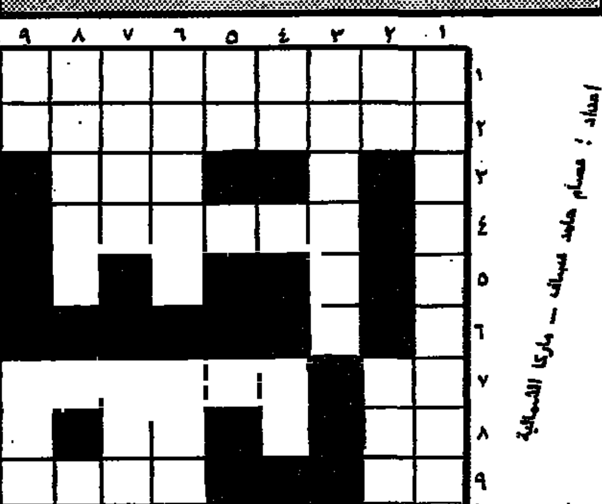
● الحاج ابو محمود الدسوقي — عمان — يرجى توجيه جميع الرسائل لدائرة الشؤون الاجتماعية وهي بالتالي ستنظر في مشكلتك وتساعدك على ايجاد الحل المناسب والمساعدة المستطاعة .

● الاخ خالد توفيق — عمان — عليك مراجعة دائرة الجوازات العامة لابراز الوثائق المطلوبة شريطة ان تكون هذه الوثائق كاملة غير منقوصة .

● الاخ سامي البطاينة — عمان — تأشيرة العمل للمملكة العربية السعودية تستطيع الحصول عليها بعد مراجعة المسؤولين في وزارة العمل لان الوزارة اصبحت هي المعنية بهذا النوع من التأشيرات .

دليل الرأي

كلمات متقاطعة



افقيا :

١ — اسم جريدة اجنبية ٢ — اسم جريدة اجنبية + حرف ٣ — عكسها بمعنى اتيه ٤ — اسم مكتشف عالمي ٥ — ... ٦ — ... ٧ — متشابهان ، من حروب الجاهلية ٨ — عكسها قوية اردنية ، متشابهان ٩ — عكسها يركض بالاجنبية ، عاصمة افريقية .

عموديا

١ — قائد اسلامي شهير ٢ — جدها في نور ، عكسها اسم علم مذكر ٣ — عكسها بمعنى المبعوث ٤ — متشابهان ، للتعريف ٥ — عكسها شركة سياحية ٦ — الالف مبعثرة ، عكسها سلسلة جبال في اوروبا ٧ — جدها في الاراضي ، مرير بالاجنبية ٨ — بمعنى مراقب ٩ — بمعنى لباس ، بمعنى ارتفع .

حل الشبكة السابقة

افقيا :

١ — سهل البقاع ٢ — المتنبي م ٣ — فن ، ارند ٤ — ري ، قر ، الزهار ، ندد ٦ — + الضراغم ٧ — تجرح ، فوزي ٨ — سرقت امينة فايزة احمد م .

عموديا

١ — سميرة احمد ٢ — اريم ٣ — فيلم ، الجرح ٤ — ابن ، افتخر ٥ — نل ، م ، ته ٦ — راتب م ، آقاز ٧ — قمر ، زطوم ، ... الاديز ، يسا ٩ — ... ائل ، م ، ... .

أوقات الصلاة

الفجر	٤ر٨
الشمس	٥ر٣٦
الظهر	١١ر٤٥
العصر	٣ر١٢
المغرب	٥ر٥٤
العشاء	٧ر٨

أسعار العملة

دولار امريكي	٣١٠	٣١٢
جنيه استرليني	٥٩١	٥٩٥
مارك الماني	١٥١ر٨	١٥٢ر٧
فرنك سويسري	١٦٢ر٤	١٦٤ر٢
فرنك فرنسي	٦٦ر٧	٦٧ر١
لي ايطالي لكل مائة	٣٦ر٢	٣٦ر٤
ين ياباني لكل مائة	١٣٢ر٨	١٣٤ر٦
جلدر هولندي	١٤٢	١٤٢ر٨
فرنك بلجيكي لكل عشرة	٩٧ر٧	٩٨ر٢
كرونا سويدي	٦٧ر١	٦٧ر٥
ليرة سورية	١٢ر١٥	١٢ر٢٥
ليرة لبنانية	٩٤٥	٩٥٠
ليرة تركية	١١	١١ر٥
دينار عراقي	١٠١	١٠٢
ريال سعودي	٨٩ر٥	٩٠٠
ريال ايراني	٤٥	٤٦
ريال قطري	٨٠	٨١
دينار كويتي	١١١٦	١١٢٠
جنيه مصري	٤٣٥	٤٤٠
درهم الامارات	٨٠٠	٨٠٥
جنيه ليبي	٧٥ر٧	٧٦ر٣
دينار بحراني	٨٠٠	٨٠٥
ريال عماني	٨٨٥	٩٠٠

الطائرات القادمة والمغادرة

على المسافرين .. الحرص على تثبيت حجوزاتهم قبل ... من موعد الاقلاع ...

الطائرات القادمة من	الطائرات المغادرة الى
٨ر٠٠ بغداد عالية	٨ر٤٥ بيروت الشرق الاوسط
٨ر١٥ القاهرة المصرية	٩ر١٥ القاهرة المصرية
١١ر٤٥ الكويت الكويتية	٩ر٣٠ العقبة عالية
٤ر٣٠ بوخارست الرومانية	١٠ر١٠ اثينا امستردام الهولندية
٥ر٤٠ باريس الفرنسية	١٢ر٤٥ الكويت الكويتية
٦ر٠٠ نيويورك — روما عالية	٥ر١٠ الكويت الرومانية
٦ر٠٠ لندن باريس عالية	٧ر٠٠ القاهرة عالية
٦ر٠٠ مدريد اثينا عالية	٧ر٣٠ دمشق بيروت عالية
٦ر١٥ جده المدينة السعودية	٧ر٣٠ المدينة جده السعودية
٨ر٠٠ بيروت الشرق الاوسط	٧ر٣٠ دبي كراتشي عالية
٩ر٠٠ فرانكفورت ميونخ دمشق لونتها نزا	٨ر٣٠ الكويت عالية
٩ر٣٥ لندن البريطانية	١٠ر٠٠ طهران ايران عالية
١١ر٢٠ بيروت عالية	١٠ر٣٥ روالبندي البريطانية
١٢ر٠٠ القاهرة عالية	

الأطباء والصيدليات المناوبة

عمان — د. علي حمادين ت — ٧٧٧٥١

د. طعمه الفانك ت — ٢٣٣٦٦

اربد — د. رضوان السعد

الزرقاء — د. منير عودة العقيل ت — ٨٢٧٤٤

الرصيفه — د. محمد علي حجاج

السلط — د. عبد الرحيم الحنيدي

مادبا — د. عبد الحافظ الشخاتره

عجلون — د. محمد مومني

المفرق — د. رؤوف خوري

الاغوار — د. سمير سوالقه

سحاب السرحان — د. دواس شراقيه

سحاب — د. سليمان عفاني

جرش — د. توفيق الشيخ حسين

عمان — ص الصباح لمدة ٢٤ ساعة ت — ٢٣١٥٧

ص شادي — ت — ٢٥٦٥٥

ص جبل عمان — ت — ٢٥٠٤٤

ص شعبان — ت — ٣٦٧٣٦

ص فتاله — ت — ٣٧١٤٠

اربد — ص بشار + العودة

السلط — ص ابو عبيده

البقعه — ص الكرامه

الزرقاء — ص الامل

الرصيفه — ص الشرواني

صويلح — ص عبده

وادي السير — ص الحسن

ناعور — ص ناعور

الجبيهه — ص الجبيهه

الرمثا — ص رضوان

عجلون — ص عجلون

التلفزيون

عمان — ٤ —

١٠ر٠٠ القرآن الكريم

١٠ر١٢ كرتون

١٠ر٤٥ لوريل وهاردي

١١ر١٠ قصص الاطفال

١١ر٢٥ واحة الايمان

١١ر٤٥ فقرة دينية

١٢ر٠٠ الفن اليوم

١٢ر٣٠ البحث عن

١ر٠٠ تمثيلية محلية

٢ر٠٠ الجزيرة المفقودة

٢ر٣٠ مقهى الشقاوي

٣ر٣٠ الرحلة الرائعة

٤ر٣٠ الاغاني لابي فرج الاصفهاني

٥ر٣٠ كرة القدم

٦ر٣٠ دفتر البنادق

٧ر٣٠ السلام والحياة

٨ر٠٠ نشرة الاخبار الاولى

٨ر٢٥ ريبورتاج الاسبوع

٩ر٠٠ رياح الخريف حلقة — ١٢ — سميرة البارودي ، عماد فريد

١٠ر١٥ بارينا

١١ر١٠ نشرة الاخبار الثانية

عمان — ٦ —

٧ر٣٠ الاخبار بالعبرية

٧ر٤٥ المجلة العلمية

٨ر٣٠ مسلسل كوميدي

٩ر١٠ الافعى

١٠ر٠٠ الاخبار بالانجليزية

١٠ر١٥ عارضا على القنال

التكسي المناوب

تكسي جابي بيادر وادي السير

تكسي العلي الجبل الاخضر

تكسي الرينبو — ت — ٢٧٢٤٩

تكسي الكرنك جبل عمان

تكسي الرشيد — ت — ٢٢٠٢٢

تكسي العاصمة — ت — ٥٥٠٠٧

تكسي سلك — ت — ٧٢٦٣٦

تكسي رعد — ت — ٥٦٢٩٤

تكسي اريحا الجبل الاخضر

تكسي الجامعة — ت — ٦١٠٠١

تكسي السهرة — ت — ٢١٢٠٠

تكسي الزهراء حي التطبيه

حظك اليوم

★ برج الحمل ٢١ اذار — ٢٠ نيسان

هناك امل كبير في نجاح الفكرة التي تدور في خاطرك ، امامك الكثير من المجالات التي تثبت كفاءتك وقدرتك .

★ برج الثور ٢١ نيسان — ٢٠ ايار

مقدرتك على التصدي للمهمات الصعبة ستفسك على محك التجربة .. انظر الى المستقبل بمنظار واقعي لا فلسفي

★ برج الجوزاء ٢١ ايار — ٢٠ حزيران

اظهر الجانب المحبوب في شخصيتك ولا تكن قاسيا مع الاخرين . الايام القادمة مناسبة للقيام بنشاطات كبيرة . حدث سعيد في الاسرة .

★ برج السرطان ٢١ حزيران — ٢٠ تموز

الافضل ان تتبع اسلوب المفاوضة عندما تحدث خلافات في الرأي على صعيد المهنة . رسالة من شخص تحبه .

★ برج الاسد ٢١ تموز — ٢٠ اب .

لا تقطع على نفسك وعدا لا تستطيع تنفيذه الامور تسير على خير ما يرام . اياك وتضييع الوقت وبعززه استفد من تجربتك في الحياة

★ برج العذراء ٢١ اب — ٢٠ ايلول

هناك من يحاول الايقاع بك اذا استمريت على هذه الطريق ، فتنبه والا ستخسر الكثير ..

★ برج الميزان ٢١ ايلول — ٢٠ ت١

اتخذ الاحتياطات اللازمة بخصوص المشاكل المالية . كن منطقيا وعاقلا . استمع الى نصائح الاكبر منك سنا .

★ برج العقرب ٢١ ت١ — ٢٠ ت٢

رسالة تصلك من شخص يحب مصلحتك عليك ان تتصرف بحكمة لتهمل بشكل مفاجيء برامجك المدروسة ..

★ برج القوس ٢١ ت٢ — ٢٠ ك١

لتكن ذلك الشخص الذي يفسح المجال لنفسه للاساءة الى الاخرين . الاخطاء لا بد منها لكن العبرة في الاتعاظ

★ برج الجدي ٢١ ك١ — ٢٠ ك٢

اعتمد على نفسك في تصريف امورك الضرورية . لكن اذا واجهت تصرفا في لكن من صديق الافضل ان تعيد النظر بعلاقتك به .

★ برج الدلو ٢١ ك٢ — ٢٠ شباط .

هناك من يهتم بك كثيرا . شخصيتك قوية نابعة من مواجهتك لواقعك ابتسم فالحياة حلوة امامك .

★ برج الحوت ٢١ شباط — ٢٠ اذار .

لا توجد اسباب تعيد تقدمك .. عملك هو السبب الوحيد في عدم التقدم . حاول ان تفكر بهدوء وستصل حتما الى ما تريد .

هواتف ضرورية

شرطة النجدة	٢١١١١	شرطة السير	٥١٦٩١
بنك الدم	٧١١١١	استعلامات مطار	٥٥٢٠٥
تصليحات التلفون	١١١٧٦	الدفاع المدني ...	٢٢٠٩٦—٢
مستشفى الطوارئ	٤٤١١٢٠	الدفاع المدني	٦١١١١

سينما الحسين

٢٢١١٧ — ٢٢١١٩

تقدم الفلم العربي الكبير ... بالالوان

نور الشريف — بوسي — مصطفى فهمي

٣ر٠٠ — ٦ر٣٠ — ٩ر٠٠

حفلة اضافية يومي الجمعة والاحد الساعة ١٠ر٣٠ صباحا

سينما زهران

ابناء الصمت

بالالوان

بطولة : فرانسيس كاموزارو دانيال فارجس .

سينما رغدان

وسينما النصر — الزرقاء

تقدمان الفلم الكبير ... بالالوان

... ، محمود ياسين

فريد شوقي

مواعيد حفلات سينما رغدان ٣ر٠٠ ، ٦ر٣٠ ، ٩ر٠٠ مساء

سينما الريفو

٢٥١٥٥

يقدم فيلم الفكاهة والمرح

اركض اركض يا جو

RUN RUN JOU

كاتي كرتدني ، توم سكراتي

٣ر٣٠ — ٦ر٠٠ — ٨ر٣٠

سينما بسمان

٢٠١٢٦

تقدم الفلم الناجح ... سم ٧٨

الامل

بالالوان

بطولة : رانيتا ، شاريلا

الحفلات ٣ ، ٦ر٣٠ ، ٩ مساء

حفلة اضافية يومي الجمعة والاحد الساعة ١٠ر٣٠ صباحا

سينما الخيام

تقدم الفلم العالمي الكبير

العصا القاتلة

الجزء الثاني

الجزء الثاني

٣ر٠٠ ، ٦ر٣٠ ، ٩ر٠٠

حفلة اضافية ١٠ر٣٠ صباحا يومي الجمعة والاحد

بالالوان

سينما فلسطين

٢٢١١٩

١ — اللعبة

بالالوان

تمثيل امامة صفاء ابو السعود

٢ — كراتي رجل الامن

بالالوان

اقوى افلام الكراتي

الحفلات ٣ر٠٠ ، ٧ر٠٠

سينما غرناطة

٢٢٢٦٦

تقدم فلم المغامرات الكبير

١ — الشيطان الاسود

يعرض لاول مرة

الفلم الهندي الكبير

٢ — توم كرم

الحفلات ٣ر٠٠ ، ٧ر٠٠

حفلة اضافية يومي الجمعة والاحد

الرأي الثقافي

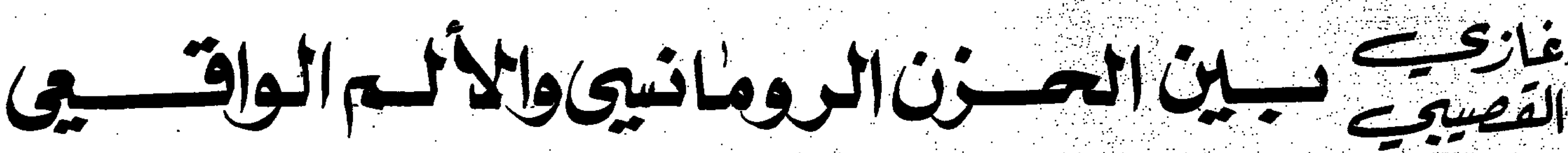
دراسات في ادب الخليج العربي -٢-

قراءة نقدية في ثلاثة دواوين لشاعر من البحرين









بقلم : عبد الحميد المحادين / البحرين

لغازي ·· دواوين ثلاثة ·· تشكل دائرة ، لا يعرف احد طرفيها ·· لكن يتحسس بعض الفروق في مواقع قليلة من محيطها ·· هي جـزائر اللؤلؤ . قطرات من ظمـأ ، ومعركة بلا راية ·· وكل شـاعر ·· في رحلته مع الحروف ·· تعتريه التغيرات ، ظاهرة او خـافية ، لكنها تعترى ·· والذى يتتبع غازى فى ديوانيه الاول والثانى ·· يكاد يحس انهما ديوان واحد قسم الى جزءين ·· لا فرق كبير بينهما من حيث الشكل والمضمون ·· وان كان هناك بعض اللمسات التى هى الى الارهاصات اقرب ·· فى تطـور القصيدة لديه ·· لكن سرعان ما يعود الى نغمته ·· وينتظم مع الصف ··

غازى فى هذين الديوانين ، مشـغول بنفسه يهوم فى عالمه ، واهتماماته ، مع روح حزينة امتزاج من الحيرة ·· لكن حزنه هذا ما هو لا حزن رومانسى ، من ذلك الذى لا يقنع احـدا الحزن ، كان حزنه مخمليا ، مترفا ·· والحـزن المترف لا يعدى ·· ولا يمكن اخذه على محمـل الجد ، فهو كحزن امرىء القيس من طول الليـل ·· لا يقنعك بان تحزن معه ، وان كان صادقا ·· ولست اقول ذلك لاصل الى حكم معيارى ·· ولكن لمجرد المعرفة ·· ولست اذهب الى رفض الذاتية المستغلقة فى الشعر ، فالشعر فى انبثاقته الاولى موقف ذاتى ··· لكن السؤال اين يتوجه الشاعر بحزمة الضـــــوء التى انبثقت من داخلـــه ·· وهـــو يملك حق التوجيــــه بهـا حيثما يشـــــاء ·· الى العـالم حوله ·· او الـى العالم داخله ·· او العلاقة بينهما اذا شاء ·· وغازى اثر ان تكون حزمة الضوء · · منبثقة منه ، موجـــــهة اليه ·· وهذا بطبيعة الحال لا يمس اصالة الشعر عنده ·· واقصد هنـــا بالاصالة الصدق ·· لا الدلالة الرائجة فى سوق النقد ·· وذلك لانه يعكس موقف انسان بشــكل صادق ·· وهذا هو موقف جميــــع الناس فى اشتراطات مماثلة ·· عمليا ·· فى لحظات من حياتهم ·· وتجربة الشاعر الخاصة هى ذات الانسان ·· وغازى كان صادقا مع نفســـــه ، ولم يستطع تجاوز هذا الصدق ·· ولم يحاول تزوير انفعالاته ·· هذا هو لون حسه ، والشاعر الصـــادق ، حين يبكى من اجل نفسه ، يبكى من اجلنا ، تحت نفس الشروط ·· صحيح قد نحس بغربتنا عن شعره ، او غربة شعره عنا ، فاننا اذ لا نلتحم انفعاليا ولا حتى عقليا بديوانيه ، فذلك لان عالم الشاعر الذاتى ، مختلف عن عالمنا فى كثير او قليل ·· وهذا ليس ذا علاقة فىمجال التقييم الفنى ·· وليس شيئا نحسبه علىالشاعر نفسه ، بل اننى استطيع ان اذهب اكثر فاقول كم هى فاجعة ان نطلب من انسان ان يزور نفسه ،لمجرد ان يقول شيئا يعجبنا ، فتكسب الشعر على زيفه ·· ونخسر الانسان على صدقه » ··

اما ديوانه الثالث « معركة بلا راية » فقد كان يمثل مرحلة تكاد تحمل ملامح تميزه عما سواه ·· فقد حدث فى هذا الديوان ، تغيير ما · · واننى اذ اؤكد ان شكل الشعر جزء من مضمونه ، فان شعر غازى تغير شــكلا ومضمونا ·· شيئا ما ·· ففى معركة بلا راية نلتقى بغـازى المتالم ·· لا غازى الهائم الحائر وشـتان بين الم والم ·· ان حزنه فى ديوانيه السابقين كان حـــزنا ارستقراطيا ·· لكن فى الثالث ·· كان شيئا اخر ··

قد يصاب الشاعر فى رحلته بانكسارات تحدث فى داخـــله شروخا تجبره على اعادة ترتيب صـــفوفه ·· فنيا وفكريا ·· واعمقها ما كان مفاجئا ·· واكثرها ايلاما ·· ان تحديد نقطة محددة ، امر لا يبدو مقنعا ، لكن احيانا لا نملك الا ان نقبل ذلك لمجرد اننا لا نعلم ما هو اكثـر يقينا ··

ان هزيمة ١٩٦٧ هى المنعطف الحاد فى شـعر غازى ، ولا اقول فى وجدانه ·· لانه ربما كان يستعد داخليا لذلك المنعطف قبل ذلك بحكم طبيعة الاشياء ·· ولا ادرى هل كان غازى يحتاج الى حدث بحجم هزيمة ١٩٦٧ كى يحدث تغييرا فى موقفه الشعورى ، والفنى ·· وحتى يلامس الحياة من مسافة اقرب ·· لكنه فعل ·· واكتشــف الحياة اكتشافا فاجعا ·· مجرد ان لامسهــــا ملامسة واقعية ·· بدا يتحسس ، ويدرك اعماقا للالم جـــديدة ·· وينوع من التحليل ، لامس المؤشرات بعد ان لامس الاسباب ·· وللحق ·· صار غازى اكثــر التصاقا بالالم الحقيقى ·· الالم المعدى ·· وان كان التصاق من يقترب من الاعلى ·· والالتصاق المقترب من الاعلى يدرك الاشـــياء بشكلها الكلى ·· فكان يدركهـــا لا كالمنبثق من الجذور ·· يتحسس النسغ المر الذى يحرق شفتى الجذر ·· انما بقى غـــازى يلامس الشـــجرة من اغصانها ·· وبدانا نلتقى بالنـــاس فى شعر غازى ·· فقد كان شعره ·· حديقة لا يجلس فيها سواه ·· وتحول الى مقهى راق قد تقابل فيه بعض الاصدقاء ان شئت ·· تم ذلك بعد ان اكتشف ان هناك اخرين لهم الام واقعية ·· ولاول مرة اصيب بالعدوى ويكتشف انه من الممكن له ان يتحسس الالام ·

ويعرف كيف يبكى المرء من اله
ويعرف كيف يجرى الدمع
فى الاعماق لا الاجفان

ولاول مرة يكون :

كاصـــحابى المســــاكين
رأيت القمح لاينمـــو
اذا لم نســـقه الدمعــــا
رأيت الخبز لا يصفر الا فى اسى الجائع ··

ومع هذا فالديوان فيه تحولات وفيه ثوابت ·· وليس كله تحولات ·· والشاعر يتطور كالتطور الذى يصيب ملامح الفتى حين يمر بسن البلوغ تبقى فيه ملامح قديمة ، تعرف ·· ولكن تظهـر فيه ملامح لم تكن ، وان كانت كامنة فيه · · وهنا سنتلمس الانكسارات التى اصابت خــط الشاعر ·

ان تحولات الشاعر انحصرت فى تحول اشعة الضــــوء من الداخل الى الاحداث الكبرى فى الخارج ·· ويدور شعره المتحول فى اطارات من قضية العرب والاحزان الاسرية ··

هزيمــــة ٦٧ اثرها بالغ ·· هى الاحباط ، والمرارة ·· زلزلزت كل شيء ، وكان غازى بعض الذين تزلزلوا ··

ونصرخ امس بلغتنــا الســماء
وكان الرشــيد يســوق الســحاب

ومأذا عن اليوم ، عن امة
تحـــرر اوطانها بالســـباب
صواريخها فى فضــــاء العروض
واسطولها مبحر فى الحباب ··
تقتل تغتال اولادها
وتلقى العدو بحـــلو العتـــاب ··

وليست هذه هى ملامح المأساة ·· فهذه ملامحها الضاربة فى الجذور ، وملامحها الشاهدة على خيبتنا

وفى كل شبر مذيع فصيـــح
لديه اذا صاح فصل الخطاب ·· !!

وللمـــرة الاولى نلتقى فى « معركة بلا راية » جرحا على شكل كلمات ·· ويلخص ازمة الحياة العربية كلها ،

مضغ القفل لسانى
وانا احلم باليوم الذى انطق فيـــه

ويتكثيف المتألم ·· وما اصدق الالم ·· وما ازيف الفرح ·· الالم هو الحقيقة الوحيدة فى هذه الحياة ·· الالم هو الشعور المعدى ·· الــذى لاينفع معه التطعيم

هزمت اشعار عنتـــر
رجعـــت خيل ابى الطيـــب
لم تصهل مع النصـــر المؤزر
وارتمى سيف ابى تمام
وارتاع الغضنفر
وانا مازلت احدو النوق ·· مازلت
اناجى البيد ، مازلت انادى ربع ليـــلى
وانا قلت لليــــلى
سوف اصطاد لك الميراج يا ليلى بخنجـــر ··

ان تلفت الشاعر الى الالم الواقعى هو الذى انتقل به الى العمق التاريخى التراثى ·· وهذا يدعم رأى الذين يربطون بين « الاصالةوالمعاصرة»

وحين يبلغ الالم اقصاه ·· ويبلغ ذروته ·· يتمزق الالم ·· ويحترق معه الشاعر ··

وصرخت ما انا منـــك يا بدويــــة
بلهاء ، اضنتنى بطول شجارهـــا
بنياقها ، بغبائها ، بحديثهـــا
– وهى السبية – عن كريم نمارها !

والتحام الشاعر هنا بالقضية العربية التحـــام متفـــرج · لكنه يدرك ان هنـــاك جانبـــــا ايجابيا ، ومولودا ، ولد من النار ·· ومن الالم ومن الحزن ·· هذا المولود ·· كان كاى نبتة تولد فى ارض ملح ·· تحمل فى عروقها ملوحة الارض ·· وتتشوه فى نهاية المطاف

لو التقينـــا فى الطـــريق صـــدفة
فـــررت منـــك
اخـــاف ان ارى على عينيـــك
روعـــة الغضــــب
اخاف ان ترى علـــــى
عينى ذلـــة الهـــرب
اخـــاف ان تسالنى
اينك يا اخـــا العرب ··

ومحور اخر ، فى حزن غازى ·· هو حزنـــه الاسرى ، انه حزن محدد يقف امام الموت وقفة صـــــوفية · ويبدأ فى تغيير الزاوية التى يقف فيها ، ويشف حزنه حتى يصير حزنا انســـانيا ·· شاملا ·· بعيدا عن الحزن الدائرى الضيق··

نموت تغلبنا الاقدار · · تفترق
نبيل ·· لو عقـــل الفانون ما عشقوا
وقفت طفلا امام الموت ، خدره
عجز ، وعربد فى استسلامه حنق

وحتى معنى المجد يتغير لدى الشاعر ·· هل تغيرت كثيرا زواياه ، الحزن يفعل الكثير ··

المجـــد الا يصـــم الليـــل جائعة
المجد الا تغطى طفلة خرق
المجـــد ان يهزم الانســـــان طينته
فلا حروب ولا ذعر ولا فرق ··

ويتعمق الشاعر الاشياء تعمقا فلسفيا بالقدر المسموح به لشاعر ·· هذه المحاور التى ذهب اليها شعر القصيبى غازى ·· بعـــد رحلـــــة ناعمة شفافة فى ديوانيه السابقين ·· وفى هـــذا الديوان ولج غازى عالم الشعر الحديث شــكلا ومضمونا فى كثير من القصائد ·· ويتقدم الى رحاب الشـــعر الحديث بقدرة ترتبت ترتيبا معقولا ·· وكل ما فى الامر ان غازى كانسان وكشـــاعر اثبت قدرته على الاستجابة ·· وعلى التطور ·· لو شــــــاء ·

ملاحظات مسرحية

حول « قناع السعادة » و « بانوراما مقهى عربي »

بقلم : محمد الظاهر

العطاء المسرحي ، الذي تشهده الساحة المحلية ، يدعوبالفعل ، الى عطاء اخر مواكب لهذا العطـــاء ومعزز له ، ذلك العطاء الــذي يساهم بشكل كبير ، في زيـــادة فعالية الحركة المسرحية المحلية .

من هذا المنطلق ، اسمح لنفسي بكتابة هذه الملاحظات الهامشية ، حول عملين مسرحيين اتيحت لـــي فرصة مشاهدتهما ، وساحاول هنا ، البحث عن ايجابيات العملين ،لانني اعتقد ان الاخذ بالايجابيات ،يؤدي بالتالي ، الى التقليل من السلبيات .كما ان الاشارة الى السلبيـــــات بشكل هامشي ، لن يحقق الغايـــة المرجوة ، هذا من جهة ، ومـــن جهة ثانية ، فان الحركة المسرحية الجديدة والنشطة ، بحاجة الـــى مثل هذا النوع من النقد ،الباحث عن الايجابيات ، في ظل غيـــاب النقد الموضوعي والهادف ، الذي يحتاج لخبرة مسرحية ، اكاديمية، وتجريبية متقدمة ومتطورة ، وهذا ما تفتقده الساحة المحلية فـــي الوقت الراهن ، والذي نرجـــو تبلوره ، من خلال العروضـــــ المسرحية ، الكثيرة ، والمتنوعة .

على مسرح الجامعة الاردنية ، شاهدت مسرحية – بانوراما مقهى عربي – تاليف سهيل ابراهيم ، واخراج باسم الدلقموني ،وتمثيل فرقة المسرح الجامعي .

وعلى مسرح دائرة الثقافـــة والفنون ، شاهدت مسرحية ، – قناع السعادة ، تاليفجورج كليمنصو واخراج شعبان حميد، وتمثيل محمد القباني ،عبد الكريم القواسمـــي مجد القصص واشرف اباظه .

خلال المسرحيتين ، كنت في جو شاعري ، وان اختلف الجـــوان اختلافا كبيـــرا .

مسرحية بانوراما مقهى عربـــي ، قصيدة ، ركز فيها المخرج علـــى المضمون ، على حساب الشكـــل الفني ، في ظل غياب الكثير مـــن الامكانات الفنية ، من ممثليـــن، واضاءة وخشبة مسرح مناسبة .

اما مسرحية – قناع السعادة، فقد توافرت فيها امكانات فنيـــة جيدة من ممثلين وديكور ، واضاءة وخشبة مسرح مناسبة ، وتوفر لها اولا وقبل كل شيء مخرج ،استطاع الاستفادة من هذه الامكانيـــات ، لاخراج عمل غلب فيه الشكلالفني على المضمون .

المسرحية الاولى ، تناقش قضايا اساسية ، تنخر في جسد الواقع العربي ، وتحتاج الى اجابـــات شافية ، وبحث عميق، لكنها مـــا تزال تقض مضجع هذا الانســـان تشغل باله ، وتجعله يتصـــــرف تصرفات غريبة عن الواقع ، لدرجة اتهام الانسان نفسه بالجنون .لذلك لا بد من ان تعم الفوضى خشبـــة المسرح ، كما تعم الحياة العامـــة التي نعيشها والتي تتجسد فـــي الكثير من المواقف الحياتية وقـــد ادرك المخرج هذه النقطة ، وعمل جاهدا على تحقيقها ، وان افلتت من يده في بعض المواقف .

المسرحية الثانية ، تناقش قضية انسانية ، لانستطيع القول انهـــا بعيدة عن واقعنا، لكننا نقـــول، انها قضية ثانوية ، اذا ما قيست بالقضايا الملحة المهيمنة على الساحة المحلية العربية . وقد استكثرت عندما شاهدت هذا العمل ، علـــى هدر طاقة شعبان حميد المبدعـــة ، في عمل كهذا ، ذلك ان الطاقـــة والجهد اللذين بذلهما شعبان في هذا العمل ، كانبالامكان الاستفادة منهما في اعمال اخرى ، اكثـــر جدوى ، واكثر الحاحا ، ولا يعني اسفي هذا انني انتقص مـــــن محاولته ، بل على العكس ، اقف اجلالا للشكل الفني ، الذي قـــدم فيه شعبان حميد عمله هـــذا .

في مسرحية بانوراما مقهى عربي ابدع مازن عجاوي ، واثبت موهبته كممثل ، يمكن الاعتماد عليـــه فـــي اعمال مسرحية اخرى ، تتيح لـــه فرصة بلورة هذه الموهبة بشكـــل اكبر واكثر جدوى .

كذلك فقد استطاع المخـــرج، من خلال الامكانيات البسيطة ،ان يخلق لنا الجو المشابه للجو العربي من خلال ديكور المقهى ، ومن خلال الاغاني الفارغة ، التي تدل على الخواء الفكري للاشخاص الذيـــن يصورهــــم .

وان كانت هناك بعض الهنات ، فانني اسمح لنفسي بتجاوزها ، لان المناخ الذي وجد المخرج نفسه فيه غير مناسب ، ولا يمكن ان يـــؤدي الى عمل مسرحي متكامل ، او الى عمل يمكن لنا ان نتعامل معـــه من خلال الخطوط العريضةوالعامة للمسرح ، لكن يبقى العمل رغـــم كل شيء مؤشرا على وعي المخرج للقضايا الملحة ، التي يمكن تقديمها من خلال خشبة المسرح ، هذا من جهة ، ومن جهة اخرى الاصرار على الاستفادة ، من اية امكانات يمكن ان تقدم عملا مسرحيا ،يساهم في النهضة المسرحية المرجوه ،وما مغامرته في تقديم هذا النص الذي يحتوي على حشد كبير مـــــن الشخصيات ، بممثلين من الهواة ، وعلى خشبة تفتقر للكثير مـــن الامكانيات التي تحقق نجاح عمـــل مسرحي ، الادليلا على صدق مـــا اشرنا اليــــه .

لقد جرب باسم الدلقمونـــي ، ونجح في بعض المواقف ، واخفق في مواقف اخرى ، لكنه قدم لنافي النهاية عملا نحتاج له اشد الحاجة ونحرص ان تكون الاعمال المماثلة، هي الاكثر هيمنة على حياتنـــــا المسرحيـــــة .

وفي مسرحية ، قناع السعادة، قدم لنا شعبان حميد تجربة فنيـــة مسرحية ، لا يمكن التغاضي عـــن ايجابياتها ، والتي نجملها فيمـــا يلـــي :

١ – لقد درس شعبان حميـــد المسرحية دراسة جادة وعميقة ، وتغلغل في نفسيات ، شخصياتها قبل ان يقدمها لنا ، فاستطـــاع رسم خيوط تلك الشخصيات بدقـــة ، وبشكل ملفت للنظر ، وهذا يؤكد لنا ، ان العمل الفني بحاجة الـــى مرحلة اعداد واختمار طويلة ، قبل تقديمه للجمهور ، هذا اذا اردنا ان يكون الشمل عملا مسرحيا بحق

٢ – الحركة في المسرحية ، كانت مرسومة بعناية فائقة ، ولمـــل قلة شخصيات المسرحية مكنـــت المخرج من السيطرة على حركـــة هذه الشخصيات ، لتاتي منسجمة مع الجو الشاعري الرومانســـي الذي خلقـــه .

٣ – اللعبة الضوئية في المسرحية كانت ، ملفتة للنظر ، وقد استطاع المخرج ، تركيز الاضاءة في المواقع التي يريدها ، وفي الوقت الـــذي يريد ، وقد جاءت هذه المسرحيـــة لتثبت ان المخرج الناجح ، يستطيع ان يتغلب على نقص بعض الامكانيات لقد شاهدت عروضا كثيرة علـــى مسرح الدائرة ، لكن الاضـــاءة ، والاضاءة بالذات في هذه المسرحية كانت عاملا هاما في ايجاد التناسق والانسجام ، في الجو الذي خلقه المخـــــرج .

٤ – ديكور المسرحية ، كانمنسجما كذلك مع الجو العام لهـــا .

٥ – الممثلون ، لا استثني احـــدا منهم ، ارتفعوا بالمسرحية الـــى المكانة اللائقة ، وان كنت اميـــل الى انصاف محمد القباني ، الذي يؤكد في كل عمل حضوره ، وتالقه وانصهاره في الدور الذي يؤديه .

٦ – بطل المسرحية شاعر ، وجـــو المسرحية شاعري ، حالم ، وقـــد جاءت كل العناصر الداخلة في هذه المسرحية ، لتوفر هذا الجـــو ، وتثريه ، كما ان انسجامها وتكاملها اتاحا فرصة بناء الجسر بين نفسية ووجدان المشاهد ، وبين ما يحدث على الخشبــــة .

اخيرا فانا ايجابيات المضمون الذي طرحه باسم الدلقمونـي ، وايجابيات اصراره على تقديم مثل هذا العمل ، اذا ما اتصلت مـــع ايجابيات وعي شعبان حميـــد المسرحي وطريقة تعامله مع النص وتسخير الوقت والامكانيات لصالحه، فان هذا يؤدي بالتاكيد الى عمـــل متكامل ، يرتفع فيه المضمون الـــى مستوى الشكل الفني والعكـــس صحيح ، ونستمتع نحن المشاهدين بمشاهدة عمل مسرحي عظيم .

هناك نقطة اخرى تسجل لصالح النشاط المسرحي الحالي ، وهـــي ان هذا النشاط بكامله بالرغـــم من انه يشكل البداية المسرحيـــة الا انه ابتعد عن الاعمال التهريجية التي تقتل المضمون والشكل الفني من اجل تهريج سخيف ، اذ ان كل الاعمال التي قدمت ، حاولت بقدر الامكان احترام المسرح ، واحترام رواده ، وهذا ما يجعلنا ننظـــر الى المستقبل المسرحي نظـــــرة متفائلـــــة .

لا عاش من نام عن ثأر ولم يثأر

اضرب فقد آن للصاروخ ان يثأر
ملت جحافلنا التسويف فانتفضت
انا شربنا كؤوس الويل مترعة
خمسون عاما وليل البغي يصهرنا
ما نفع صبرك والاحداث جارية
ما جز بالعنف في ايام فرقتنا
كفى تغنيك بالامجاد عابرة
خضها تعد مجدك الزاهي لامته

وان للسيف بعد الغمد ان يشهر
واقسمت ان تبيد الغزو او تقبر
فحان لليث بعد الصمت ان يزأر
لا الفجر لاح ، ولا صبر لنا اثمر
والاخطبوط بلبنان الفدى عسكر
لا يسترد بغير العنف او اكثر
ما ابعد اليوم من امس وما اصغر
لا عاش من نام عن ثار ولم يثار

شعر : عقيف النوباني

ابحث عن وجهك يا أمي

ابحث عن وجهك – يا امـــــي
في طيب الارض ·· وعطر الزهر .
ابحث عنوجهك – في ليلي واسائل
عنك مياه النهر .
فاحسبك في ومن حولي
تعطيني الدفء – تغذيني بلغـــان
حرى وردية
لازف بها اضواء الفجر .
– ·· – ·· —
ابحث عن وجهك – في كتبي – في
لهوي – في عمق البحر
وافتش درب الظلمات – وانقـــب
في ذرات الصخـــر
ابحث في كل الاشياء
وجنون الرغبة يحملني – عبـــــر
الاحزان – – لعينيك
ولوجهك اشبعه قبلا
لكني بعد البحث في رحلة عمـــري
الهويـــــة .
المحت الدمعة – في العينين حبـــا
يتخطى قيد النصر
—·· — ·· —·· ——
من اجلك احيا يا امي – انمو في
حضنك – اترعرع
انغرس كجذر الزيتون – في عمق
الارض – فلا اقلع
من اجلك احيا يا امي
انسج احلامك في شعري – احترف
الصبـــــر
وبجرحك احفر في العتم دربــــــا
لسلام البشريـــة
ولاجلك اكتب اغنيتي حبا يتخطـــى
قيد العصـــر
– ·· — ·· —
من غيرك – كان يعلمني – يزرع
في صدري الايمـــان
من غيرك يصرخ في الدنيا – يهتف
بضمير الانسان
من غيرك – يعطيني هوية ويهبني
اهزوجـــة فخر

زهير داود

من ثقوب الارض العربية
الى عبد الحميد المحادين

لحظة ضعف الرغبة بالموت العلني
اجتازت سور القدس
والقت في درب الاحزان
تماثيل الصبر وحزم الامر
لتعل بخشاه النهر
ويرضاه المجرى
فحين يصير الرفض العربي
ابطأ من دقات الساعة
تسقط شمس العصر
بارضـــى القهـــر
ويبدأ عد عكسي يضبط
ايقاع دبيب النمل الجبلي
العائد للوطن المعتم .
هذا الوطن ·· الغربال
يجابه امـــواج الريــــح
باشرعة جدلت من جلد
الجمل المطلي بزيت القطران
وبالذهب الاسود
والجمل الهائج يحمل خفا اعمى
يغلق ابواب بيوت الشعر
يقلع اوتاد خيام الفقر
يتخبط فوق الرمل الناعم
يحفر في وجه الارض ثقوبا
اكثر من ان تحصـــى
زوبعة اخرى قادمة من ثقب
ينـــزف نارا
تقذف قرص الشمس الى المرمى
تحجب وجه القدس عن الرؤيا
تنبخ الجمل الهائج فوق الصدر
فينزف ثدي الارض
– اللبن الاســـود –
ان كنت شجاعـــا
فاسبق لحظة ضعف الرغبة
بالموت العلنـــي

واشنق نفسك
واصرخ بعد الموت ببرهة
اشجـــــب
اشجـــــب
اشجـــب
اشجب ما يجري الآن
بلبنـــان

نسيم الصمادي – حواره

اني وحيد

استلهم الماضي السعيد
ليجود من ايامه بسناء عيد
ولي ليسكن في البعيد
وغدا فؤادي من سهاد الحـــزن
يتزع مستزيد .
تمـــلا ·· وحيـــد
ماذا جنى حتى يعيش بلوعـــــة
عمرا جديد · ·
حب تليد ·· ود فريـــد
وهجرتني ·· ورميتني جدا بعيد
واخذت ابكي والبكا خلي الوحيد
وابي توفي والجوى سكن الفؤاد
والموت صوبي قد دنا او قد يكاد
اصبحت رمز الحزن في هذا الوجود
الحزن زادي في الصباح وفي المساء
وفي الحيـــاة ··
اصبحت رمز البؤس في هذا الوجود
والصخرة السوداء خلي في الحياة
اسمي عمري ان هذا من بصـــادك
والبعاد له حدود
فارجع لتسحق رحلة الالام مـــن
دربي الطويل
وارجع صديقا من جديد
وطوى دجى الماضي التليد
انـــي وحيـــد

عدنان البيطار – الزرقاء

هكذا مثد الأصل

الرأي الثقافي

علامات في تاريخ السينما العالمية


دوسية الحب — لدوسان ماكافيف

١ — مخرج

دوسان ما كافيف :

★ يعتبر ماكافيف من من اهـــم مخرجي السينما اليوغسلافيـــــة الشابة .ولد ببلغراد عـــام ١٩٣٢ وتخرج من اكاديمية السينما فيها بعد ان درس الفلسفة في جامعـــة بلغـــــراد .

★ عمل في الصحافة والنقـــــد السينمائي واخرج عدة افـــــلام تسجيلية قصيرة منها الابتسامـــــة ١٩٦١ و الاستعراض . عام ١٩٦٢

★ عمل في سينما الهواة بالتعاون مع نادي سينما بلغراد حقق لـــــه افلاما عدة مابين عامي ١٩٥٢ ــ ١٩٥٨ .

★ تاثر الى حد ما بعلم النفـــس وخاصة المذهب الفرويدي . ويميل الى تفسير سلوك نماذجه البشرية في افلامه على الاسس الجنسيـــة ويقترب في اسلوبه التقني مـــــن اسلوب غودار خاصة فـــــي استخدامه للمقابلات والصــــور الثابتة والمقاطع الوثائقية في افلامه

★ كتب مجموعة من المقـــــالات ومسرحية لمسرح الكلية اثناءدراسته

★ أفلامه الروائية هي الانســـان ليس طائرا عام ١٩٦٦ — دوسية الحب او مأساة عاملة تلفـــون ــ عام ١٩٦٧ ، براءة غير محمية — عام ١٩٦٨ ، غموض الجسد ــ عام ١٩٧٠ ، وسينما لفيئة — عــــام ١٩٧٤ وهو احدث افلامه .

★ ترك يوغسلافيا للعمل فـــــي السينما العالمية . وقد تاثر بالمنهج التسجيلي في آفلامه الروائيـــــة وتغلب عليه نزعة الربط ما بيـــــن التسجيلية والروائية في اغلـــــب افلامـــــــه .

٢ — وفيلم

دوسية الحب

★ يتكون فيلم — دوسية الحب ــ الذي مثلته ايفاراس وسفـــــودان اليفرودبك من قصتين تتعاقبان فـــي الحدث ولكن عرضهما يتم بوقـــت واحد باستعمال القطع المتبادل . ويحكي ماكافيف من الاول عن قصة حب بين احدى عاملات التلفون وبين مفتش صحة هو احد رجال الحزب الحاكم والذي لايتحمل احدى زلاتها فتنتهي قصة الحب هذه بقتلها بينما يحكي في الثانية قصة فتاة ميتـــة يبحث الاطباء والعلماء ورجـــــال الدولة عن سر واسباب موتهـــا ومن خلال هاتين الحادثتين يقـــدم ماكافيف نقدا لاذعا للمجتمع الذي لا يعطي اهتماما كافيا لرعاياه الاحياء فيما يعطي كل الاهتمام لهم حينمـــا يموتون ويرينا بهذا جمود الدولـــة وتمسكها بالشكليات والبيروقراطية وناعيا ضياع الفرد الانساني فـــي هذا المجتمع اللاسبالي ...

افلام سنشاهدها

ناميسوري بريك

من بين الافلام الجديدة التـــــي نشاهدها لهذا العام في الاردن فيلم ناميسوري بريك الذي اخرجه الاميركي الذائع الصيت ارثرين . وهو مخرج امريكي شاهدنا لـــــه في الاردن من قبل — بوني وكلايد ــ المطارد ــ و ــ الرجل الكبيـــر الصغيـــــــر — .

ويقوم بتمثيل الفيلم كلّ ســـــن مارلون براندو ــ الحائز على جائزة الاوسكار لمرتين — وجاك نيكلسون ــ الحائز ايضا على الاوسكـــــار لعام ١٩٧٦ — مع جون ماكليام وبيتي ملكر وكاتلين للويـــد ..

وتجري احداث الفيلم عام ١٨٨٠ وعلى ضفاف نهر الميسوري حيـــث كان الصراع انذاك وحشية ما بين المزارعين وسارقي الجياد ويلعب براندو . هنادور قاتل ماجـــــور يستخدمه احد كبار المزارعين مـــن لصوص الجياد وخصوصا مــــن زعيمهم الذي يلعب دوره في الفيلم ــ جاك نيكلسون — .

تعريفات سينمائية

الاخراج

اصطلاح سينمائي ات من الكلمة الانجليزية دايركش — ويقابلـــــه بالفرنسية — يالبزاسيون ــ او ــ فيراتسين ــ وبالايطالية ريجيوقد اصطلح السينمائيون العرب على استخدام كلمة الاخراج لتوافـــــق الاصطلاحات الاجنبية وقـــــد دابَ بعض النقاد على ايجاد اصطلاح اخر هو تحقيق او محقق الفيلم وهـــو مخرجه وهناك نية الان لتسميةهذا الاصطلاح بتاليف او مؤلف الفيلم لان الاصطلاح الفرنسي الغالب حاليا هو كلمة اوتور ــ اي المؤلف .

المهم الان هو ان كلمة الاخراج تعني العملية التي يقوم بها المخرج لانجاز الفيلم والمخرج هو المسؤول الاول عن تحقيق الفيلم بصورتـــه النهائية التي تعرض علينا علـــــى الشاشة . وهو مسؤول فنيـــــا واداريا عن كافة العناصر الفنيـــة والادارية التي تتعاون لانجاز الفيلم وهم مدير الانتاج ومساعدوه ومدير التصوير ومساعده — كاتـــــب السيناريو — الممثلون مهندســـى المناظر مهندس الصوت والمونيتـــر والماكيير ومساعديهم . ويتولـــى المخرج بالاضافة الى تعاونه فـــــي الغالب مع كاتب السيناريو ــ هذا اذا لم يكتب السيناريو بنفســـه — الاشراف على مراحل تنفيذ الفيلم منذ اللحظة الاولى لقرار انتاجـــه مرورا بمرحلة اعداد السيناريـــو وتقطيعه الى لقطات والاشراف على التصوير وادارة الممثلين وتحديد زوايا الكاميرا وتحركاتهـــــا والعدسات اللازمة لكل مشهد او لقطة ومن ثم المراحل النهائيـــــة التقطيع المونتاج ــ والدوبلاج — اضافة الصوت اذا لم يجر التصوير بالصوت والصورة معا — بجميـــع مراحله والاشراف على تصحيـــح نسخ الفيلم وضبط الوانه حـــتى تتوفر اولّ نسخة صالحة للعرض له ولهذا فان المخرج غالبا مايتحمل مسؤولية نجاح الفيلم او فشلـــه لانه هو المسؤول الاول والاخير عن كافة مراحلـــه .

الثقافة السينمائية .. لماذا وكيف ؟

كتب حسان أبو غنيمة

لم يعد خافيا على احد ما يمكن للسينما او الفن السابع ان يلعبه من دور كبير في تقدم الثقافة ورفع المستوى الحضاري للشعوب خاصة اذا ما احسن القائمون عليـــــه توجيهه ليكون اداة فاعلة ومتفاعلة مع حركة المجتمع والحياة وباتجاه الافضل ولعل اصدق دليل علـــى مدى ما يمكن للفن السينمائـــــي تقديمه قولَ احد عظماء هذا القرن من بين الفنون جميعا فالسينمـــــا بالنسبة لنا هي الاهم ..

وان خصوصيات السينما المتميزة السمعية البصرية اعطتها اهمية فائقة في مجال استخدامها كاداة اعلامية واسعة النطاق والاكـــــثر انتشارا وتاثيرا بين المشاهدين . ولعل هاتين الصفتين هما اللتـــان خلقتا للسينما كل هذه الجماهيرية وفي كافة انحاء العالم وعلى امتداد تاريخ الفن السينمائي كله .

ولئن كانت السينما حتى هذه اللحظة لم تزل باعتراف العديد من السينمائيين والباحثين ما تـــزالُ تبحث عن سماتها ولغتها الخاصـــة الفائقة والتي قد لا يتخيلها العقل فان هذا لا ينفي مدى سيطرتهـــا على المجال الجماهيري من بيـــن كافة الفنون الاخرى كالمسرح والقصة والموسيقى وغيرها خصوصا وان السينما تعتبر محصلة لكل هـــذه الفنون ومحتوية لهم . ومــــع ان التلفزيون راح يزاحم السينما في ميدان الاتصال الجماهيري بـــلّ ويتفوق عليها احيانا الا ان السينما ما يزال لها قصب السبق في الميدان العالمي وما زال لديها ايضا تلـــك الجماهيرية الفائقة التي تتفـــوق بها على التلفزيون خصوصـــا وان جماهيرها تاتي اليها طائعة مختارة وبتخطيط وتصميم مسبق بعكـــس التلفزيـــون .

ولقد وعت المجتمعات المتحضـــرة مدى ما للسينما من اهمية فباتـــت ترعاها وتشجعها خصوصا وانهـــا ايضا صناعة يمكن ان تاتي بمردود اقتصادي هائل علاوة على كونهاانا ينمي اذواق الناس ويسهم فـــي اطلاق مكامن ابداعاتهم فـــي ذات الوقت التي ينظر لها ايضـــا باعتبارها علماً يمكن ان يسهـــم بامكاناته اللا محدودة في تقدم العلم وتطوير اساليبه .

ان السينما ــ السلعـــة ــ او التجارة التي تملاشاشـــات دور العروض في هذه المرحلة من التاريخ وفي اكثر من بلد ليست هي السينما الحقيقية . فالسينما ليست مجـــرد تجارة فقط او وسيلة للكسب المادي فقط . انها شيء اكبر من هـــذا ووسيلة حضارية لا بد لها مـــن ان تاخذ دورها الحضاري .ومـــن هنا كانت الدعوة في كافة انحـــاء العالم ومن كافة المفكرين والنقـــاد والسينمائيين الجادين الى ضرورة تطوير السينما واساليبهـــا وموضوعاتها . فللسينما جانـــب ثقافي واعلامي وفني الى جانـــب جوانبها التجارية والمسلية . ومن هنا نبتت الافلام التي راحت تدعـــو التعريف بمزايا السينما وبمايجب ان تكون عليه مستشهدة في ذلك بتيارات السينما العالميـــة ومدارسها عبر تاريخ الفـــن السينمائي كله وبماللسينما مـــن جوانب تقنية وابداعية يجب ان لا يغض النظر عنها ابدا وتحت اي حالٍ من الاحوال ولقد ادت الثقافة السينمائية في الدول المتطورةالتي وقفت وراءها مجموعة من النقـــاد والسينمائيين والباحثين والدارسين والمتفردة التي تعطيها الامكانـــات الى تغيير مجمل النظرة التقليديـــة المتخلفة للسينما والتي تنظر اليها باعتبارها تسلية فقط . وفي عالمنا الثالث ووطننا العربي ما تـــزال الثقافة السينمائية تؤدي دورهـــا وان لم يكن ملحوظا بعد فان السبب في ذلك يعود الى سيطرة المفاهيم المتخلفة للسينما والى الماضـــي الموروث من العهود الاستعمارية التي كانت تخاف من السينما وتعتبرها اداة خطر وتسعى لابقائها ضمـــن اطارها التقليدي كاداة للتسليـــة بمثلها مثل غيرها من الفنون .

ولهذا فلم يعد غريبا الان ان نجد الكثير من الصحف والمجلات العربية ذات التفكير المتقدم والعصري قد راحت تفسح للثقافة السينمائية مجالا كبيرا على صفحاتها بل انها حتـــى احيانا كانت تعطيها الصفحـــات الخاصة بل وتصدر لها اعدادا خاصة يقوم على كتابتها واعدادها نقادا متخصصين يعرفون تماما ما هـــي السينما وما هي الانماط والنوعيات الجادة منها وكيف يتناولـــون ظواهرها وقضاياها بشكلٍ علمـــي مـــدروس .

ومما يؤسف له ان بعض الصحف والمجلات الهابطة على مستـــوى الوطن العربي ما زالت تصر على ان السينما هي وسيلة للتسلية وان الثقافة السينمائية او الفنية هـــي مجرد تتبع اخبار بعض الممثليـــن والممثلات او ترجمة بعض المقالات الاجنبية بشكل غير دقيق ومتابعـــة فضائح العاملين في هذا المجـــال سواءا منها الحقيقة ام المزيفـــة بدافع الشهرة كما ان بعـــض جماهيرنا لا تزالُ تفهم السينما بانها دور المثلة الفلانية او دور الممثل الفلاني وقد ياتي بعضهم بفهم اكثر تقدما فيعتبرها القصة غافلين عـــن ان السينما ذات امتداد فكري وفني واسع ويدخل بها اكثر مـــــن اختصاص فني وفكري واداري .

ولعل تقصير صحفنا ومجلاتنا بهذا الخصوص هو السبب الاساسي لكل هذه النظرات السطحية للجماهير ومن هنا تاتي الحاجة اكبر للدعوة الى الثقافة السينمائية ولتكريس مفاهيمها العلمية الجادة خاصـــة وان السينما باتت تلعب دورهـــا الكبير والهام في مجالِ الحيـــاة العملية وعلى المستوين الثقافـــي والسياسي والاقتصادي ايضا وان مثل هذه الدعوة لا بد وان تقتـــرن بمنهج جاد يستوعب كافة مجالات الثقافة السينمائية وساعيا الى ان تكون الثقافة السينمائية جماهيرية وجادة في الوقت ذاته ومفيدة ليس للقارئ المختص وحده وانمـــا المثقف المهتم بها وللانسان العادي ايضا حاملة له المتعة والفائدة في ان واحد وحسب معطيات ومواصفات العصر بدون ان تغفل عن اي جانب من جوانب الثقافة السينمائية ماضيا وحاضرا ومستقبلا عبر زوايا منهجية ومتنوعة تتناول شتى جوانب الميزة السينمائية عربيا وعالميا ومحاولة بقدر الامكان الاسهام في خلـــق مسيرتنا السينمائية المحلية نحـــو الافضل سواء عبر العروضـــــ السينمائية او في مجالِ الانتـــاج السينمائي او في مجال الظواهـــر الثقافية المتعلقة بهذا الجانب ...

ويجب ان يكون للدراســـات والابحاث السينمائية جانب فـــي مسيرة الثقافة السينمائية خصوصا اذا اهتمت هذه الدراسات والابحاث بتحليل ومناقشة الظواهر السينمائية التي تثار على الصعيد المحلـــي كدراسة نوعيات الافلام المعروضة ومدارسها وتياراتها لكي تـــزود القارئ بما يلزم لخلق ثقافـــــة سينمائية جادة لديه وبتوجيه واضح واسلوب قريب من قارئ الصحافة العادي واعتمادا على وجهه نظر سينمائية عربية اصيلة تستفيـــد من التجارب السينمائية العالميـــة في هذا المجال وتنقل منها مايفيدنا دون ان تتاثر بها او تحاولَ تقليدها

اننا نحاول هاهنا بدء اولـــى مسيرات الثقافة السينمائية علـــى الصعيد المحلي .. وقد نخطئ فيما نقدمه او قد نصيب ومقيـــاس تجربتنا هذه هم القراء ــ لذا فاننا نامل منهم ان لايبخلوا علينـــا بانتقاداتهم او بتوجيهاتهم اوبارائهم فيما نقدمه وسنحاول دائما ان نسعى فيما نكتبه نحو الافضل لتعبيـــر عن اهتماماتهم ولنقدم لهم مـــا يرغبون في معرفته عن كلّ ما يمت للسينما والثقافة السينمائية بصلة

★ ناقش عدد من اعضاء الهيئـــة العامة في رابطة الكتاب الاردنيين مشروعا للنشر ، قدمه عبد اللـــه رضوان ، بتكليف من الهيئـــة الادارية للرابطة ، ويتضمن هـــذا المشروع ، البدء باكتتاب الـــــ سهم يغطيها اعضاء الرابطة بحيث يتجمع راس مال بين يدي الرابطة من عملية الاكتتاب ، والتبرعـــات التي تتلقاها الرابطة ، ثم يجـــري وضع خطة للنشر تشرف عليها لجنة تابعة للهيئة الادارية تقـــوم بالاشراف على طباعة الانتـــاج الادبي للاعضاء ، وتوزيعه وتسويقه

وقد اعقبت قراءة المشـــروع مناقشة مستفيضة تمهيدا لعرضـــه على قانوني مختص ليجري اقراره فيما بعـــــد .

★ تلقت رابطة الكتاب الاردنيين من مجلة الشورى الليبية اشعارا يفيد بان الملف الخاص بادب الشباب بالاردن ، سوف يصدر في شهـــر ايار القادم ، متضمنا عددا مـــن القصص القصائد والابحاث لعـــدد من كتاب الرابطـــة

★ بمناسبة يوم المسرح العالمي ، ستعرض في قاعة المركز الثقافـــي السوفيتي يـــوم ٢٧-٣-١٩٧٨ مسرحية المفتش العام ، تاليـــف نيكولاي غوغول ، واخراج طارق برقاوي ، سبق ان عرضت هـــذه المسرحية على مسرح دائرة الثقافة وفي بعض المحافظات .

★ اقام الزملاء محمود شقيـــر وخليل السواحري وابراهيـــم العيسى ، ندوة قصصية ، قـــرا فيها الزميلان شقير والعيســـى شيئا من انتاجهما القصصـــي الجديد ، ثم تلا ذلك تعقيب مـــن الناقد القاص خليل السواحري ..

★ في البحرين ، صدرت جريـــدة اسبوعية ، برئس تحريرها السيـــد خليفه حسن قاسم ، تطل علينـــا فيها صفحة ادبية جديدة يشرف عليها الزميل عبد الحميد المحادين الذي يقيم حاليا في البحريـــن ، ويشارك معنا في تحرير ــ الرأي الثقافي ــ .. وقد تميزت الصفحة الجديدة هذه ، بالتنوع والشمول وستعطي اهتماما بالادب العربـــي خارج البحرين ايضا ، وقد تلقى محرر ــ الرأي الثقافي ــ طلبا من الزميل المحادين ، بلحاطة الزملاء الكتاب الاردنيين علما بذلك للمشاركة في الكتابة في هذه الصفحـــــة الاسبوعيـــــة .

★ عن دار القدس في بيـــروت ، صدرت الطبعة الثانية من روايـــة المجموعة ٧٧٨ ــ للكاتب الفلسطيني توفيق فياض ، وهي رواية تسجيلية تصف الاحداث كما جرت في الواقع وتحكي عـــن اشخاص حقيقييـــن بوجودهم واسمائهم ، وكما يقول عنها المؤلف : تسجيل روائـــي لاول واخطر مجموعة فدائية فـــي الارض المحتلة ، كما رواها المؤلف ابطال هذه المجموعة في سجـــون فلسطين المحتلة ــ ..

★ شادي عبد السلام المخـــرج المعروف انتهى من الاستعـــدادات لتصوير فيلمه الروائي الثانـــي الطويل المومياء وهو ــ اخناتون ــ كان من المفروض ان يبدا شـــادي تصوير الفيلم منذ سنة ولكن الميزانية الكبيرة للفيلم عطلته عن ذلك ثـــم فوجئ مؤخرا هناك محـــاولات لاستبعاده عن اخراج الفيلم واسناد ذلك ليوسف شاهين .

★ في بيروت اقام مركز روجيـــه بروكسل في الفترة بين ١١ و ١٩ اذار الجاري ، معرض الكتـــاب الدولي العاشر اشترك فيه هـــذه السنة ١٢٠٠ ناشر يمثلون ٣٠ بلدا وقد استقبل المعرض ضيفين جديدين هما : البانيا والعراق .

★ الفنان صلاح ابو سيف ، حصل على جائزة الاخراج الاولى فـــي المسابقة التي نظمتها ــ جمعيـــة الفيلم ــ ، وهي جمعية سينمائية مصرية ، وذلك عن افلام العـــام الماضي . وقد فاز فيلم ــ المقامات التي اخرجه ابو سيف ومن جهـــة ثانية ، فقد فاز علي الزرقانـــي بجائزة السيناريو عن فيلم ــ العذاب امراة ــ وفاز فريد شوقي بجائزة احسن ممثل عن دوره في فيلـــم السقامات ــ وقطة على نار ــ وقد اعتبر عزت العلايلي احسن ممثل وذلك عن دوره في فيلم ــ قطـــة على نار ــ ، ونيللي احسن ممثلة عن دورها في فيلم العذاب امراةــ

★ السلم فيلم جديد ، يجـــري مخرج الفيلم ز.سي . باورن فـــي الاعداد له هذه الايام ، ويقـــول هذا الفيلم ساحاول الاستفـــادة من الفن التجريدي في السينما ، وساحاول من خلال هذه التجربـــة ان اوحي العديد من المضاميـــن ، كما انني سأسخر الفن التشكيلي في صناعة لوحات هذا الفيلـــم والفيلم من وجهة نظر المخرج لن يكون سوى لوحة تجريدية ، وسيحمل عدة تفسيرات ، لكنه لن يكون خاليا من القضايا الحيوية والهامة .

★ احدث افلام المخرج البريطانـــي بريان فوربز هو بعنوان ــ الزوجات ويمثل دور البطولة فيه ــ كاترين روس ــ فوربز كان من مخرجـــي السينما الحرة ببريطانيا واشتهـــر عالميا بفيلمه القديم ــ اكل القرعـ

★ المخرج اللبناني المعروف برهان علويه الذي حقق ــ كفر قاسم ــ انجاز مؤخرا سيناريو يتحدث عن دور البترول واهميته في الوطـــن العربي الفيلم باسم ــ الامير ــ وسينتجه مشتركا مع بلجيكا وفرنسا



عبد الامير الحصيري شاعر صعلوك يموت

في اوائل شباط الماضـــي ، مات الشاعر العراقي عبـــد الامير الحصيري ، وانتهـــت بذلك حياته الصاخبة .

ثمة من يعتبر الحصيـــري عبقرية شعرية لن تتكـــرر ، وثمة من يراه صانع شعــر ، وثمة من يرى فيه محضـــ مشرد او متسكع عاطل ، أو مدمن كحول ، أو ..

وقد اعتبره احد النقـــاد جرحا عراقيا مسكونـــا بالوجع والصراخ المؤمـــم للسخرية ، من حياته وحياة الاخرين ، من موته وغمل القصيدة ، من دمه وسيـــاط المدينة .

وقد اكتسبت هذه الحيـــاة الخاصة ، المتفـــــردة ، والبائسة معا ، نوعا مـــن الديمومة القدرية ، بحيث انه عندما انفتحت امـــام الشاعر فرص العمـــــل والاستقرار ، فرص التشرد والابداع ، كانت هذه الحياة قد تحولت الى اســـــوار شاهقة صعبة الاجتياز .. ان الابداع يتجلى بقـــــدرة الحصيري على انجاز يومه ، موفرا للاسى حزنه وللقلـــب هدوءه الوقتي ، ولم يكـــن ليقتنع مرة ان بامكان احـــد ان ينقد شعره او يعيـــب عليه ــ ديباجة ــ القصيدة وكان عزوفه عن الاشتـــراك في المؤتمرات الادبيـــــة والشعرية ، مؤشرا لقناعته ، بانه الاكبر والاعلى مـــن الطقوس الكوميدية ، التي تبرمج الشاعر ، في اطـــار المناسبة ، ولو تاخر المـــوت عن المجيء قبل الستـــة والثلاثين عاما ، عمر الشاعر فانه ما كان يجد غيـــــر الحصيري نفسه بكامـــــل استعداده وتقبله للموت الذي كان شعره دائما غناء فـــي رحابه ، والقصيدة تحمـــل تفصيلات العلاقة به ..

الحصيري لم يكن يسكن أن يملك بيتا او مكان اقامـــة محدد ، طبعت له اربـــع مجموعات شعرية هـــي ــ بيارق الاتين و ــ معلقة بغداد و ــ مذكرات عروة بن الورد و ــ تموز يبتكـــر الشمس ــ . بعد وفاتـــه خصص له راتب تقاعدي ، وحصل على مكن دائم فـــي مقبرة النجف !

★ صدر في لندن مؤخرا ، كتاب جديد يتضمن مختارات من الشعـــر الفارسي القديم ، لعدد من الشعراء الفارسيين المسلمين ، مثـــــل الفردوسي ــ ٩٣٥ ــ ١٠٢٠ م ــ القروخي ــ الذي توفي عام ١٠٣٧ م ، بابا طاهر ، الذي عاش فـــي النصف الاول من القرن الحادي عشر الميلادي ، عمر الخيام الذي توفي عام ١١٢٣ م ، الانواري الذي توفي عام ١١٩٠ م ، النظامي الذي عاش ما بين ــ ١١٤١ ــ ١٢٠٢ ، السعدي الذي عاش ما بيـــن ــ ١١٨٤ ــ ١٢٩٢ ــ ، أمير خسرو الذي عاش ما بيـــن ــ ١٢٥٣ ــ ١٣٢٤ ــ ابن يامن الذي توفي عام ١٣٦٨ ، حافظ الذي توفي عـــام ١٣٨٩ ، الجامي الذي عاش مـــا بين ١٤١٤ ــ ١٤٩٢ ، وقلـــزوم الذي ولد عام ١٨٩٢ .

بالاضافة الى مختارات من قصائد هؤلاء الشعر ، تضمن الكتاب دراسة مسهبة من المؤلف تناولت صلتـــه الاولى بالشعر الفارسي ،محاولات نشره لهذه المختارات في جريدة ــ طهران ديلي نيوز ، وصحيفـــة ــ اطلاعات ــ فيما بعد ، وصحيفـــة اخرى تعتني بالادب الفارســـي كانت تصدر في الهند ، في فتـــرة الاربعينات ، كذلك الناس الذيـــن ساعدوه في الاهتداء الى النماذج التي قدمها ، والفنانين الذين قاموا برسم الاسكتشات التي رافقـــت القصائد ، واخيرا موجبات نـــشر هذه القصائد التي يؤكد المترجم انها ما تزالُ تحتفظ بمقومـــــات وجودها ، وما تزال صالحـــــة للتعبير عن الواقع والعصر الحالي

الكتاب من تاليف جي .سي .ي بوين ، واصدار اريس فيليـــي ليمتــــــد .

★ الممثلة السويدية الشهيرة انجريد بيرغمان التقت المرة الثالثة مع الممثل الاميركي الشهير تشارلـــز بويير في فيلم ــ مسالة وقـــت ــ وشاركتهم ايضا في الفيلم ليـــزا مينيللي ــ والجدير بالذكر ان الثلاثة هم من حملة جوائز الاوسكار .

★ افتتح في باريس ، مؤخرا ، معرض للفن البلغاري ، وقـــد اشتمل المعرض على لوحات لفنانين بلغار ، قدماء ومحدثين ، كماعرضت في المعرض لوحات بلغاريـــة ، لفنانين بلغاريين مشهورين .

★ احدث افلام المخرج الايطالـــي مارشيلو فونداتو بعنوان ــ قصة مرارة ــ وقد جمع به فونداتو نخبة من افضل ممثلي الشاشة الايطالية كلوديا كاردينالي ومونيكافيتـــي ونينوريو جاسمان وجيان كارلـــو جيانيني والمعروف ان فونداتو اشهر بافلامه الكوميدية ذات الطابـــع الاجتماعي الخفيـــف .

احصائيات سينمائية


من الاتجاه المعاكس

★ بلغ عدد الافلام العربية التـــي تناولت موضوع الحرب مـــع العدو الصهيوني ــ ٨٢ فيلمـــا تسجيليا وروائيا . وكانت كالاتي :

افلام حرب ١٩٤٨ ــ ٤ افلام

افلام حرب ١٩٥٦ ــ ١١ فيلما

افلام حرب ١٩٦٧ ــ ١٢ فيلما

افلام حرب الاستنزاف ــ ١١فيلما

افلام حرب تشرين التحريرية ــ ٤٤ فيلما .

انتجت سورية من هذه النوعية من الافلام ١٦ فيلما احدها الـ الابيض والاحمر والاسود والاتجاه المعاكس ــ السورة .

اما الباقي فانتجته السينمـــا المصرية ماعدا فيلما واحدا انتجه الاردن باسم وطني حبيبي ــ ..

مكتبة السينما

السينما النضالية

اصدرت منشورات سينما اليوم بباريس كتابا جديدا للناقد والمؤرخ الفرنسي الشهير غي هاينيل وبعنوان ــ السينما النضالية ــ في التاريخ ــ الهياكل ــ القواعد الايدولوجيا الاستاتيك والكتاب من ٢٢٢ صفحة بالقطع الكبير ولم يترجم بعد الى العربية وهو مرجع ثقافي هام للسينما النضالية في العالـــم وبشكل خاص في فرنسا .

الكتاب يحوي عدة مقالات وابحاث ومقابلات وملاحظات وبيبلو غرافيا حولَ هذه السينما كتبها عدد كبير من المخرجين والنقاد السينمائيين الجادين في فرنسا وباشراف هاينيل نفسه ومن هؤلاء ــ جوريس ايفانز بيرلهربير ــ مارتين ايفين ــ مونيك هاينيل ــ دانيال سيركـــو ــ ج فارجيه وجان ماتريك لبيل ــ

يتكون الكتاب من جزاين الاول عن السينما النضالية وتاريخها فـــي العالم والثاني عن السينما النضالية في فرنســـــا .

الاسماء العربية التي ذكرهـــا هاينيل في كتابه الاخضر حامينـــا المخرج الجزائري الشهير ومصطفى ابو علي المخرج الفلسطينـــي . والمخرجة اللبنانية هيني سرور كما ذكر كاتب هذه السطور بوصفه احد النقاد الذين ساهموا في تركيز دعائم واسس السينما النضاليـــة العربية في مقالاته وكتبه .

اما من السينمائيين العالميـــن فنذكر منهم السوفياتي دزيغافيرتوف والاميركي ليوهوربكر والهولنـــدي جوريس ايفانز والانجليزي جـــون غريرسون والفرنسي رينيه فوتيه والافريقي ليونيل نغاكافي وسارة مالدورور ــ انغولية ــ والكوبـــي سانتياغو الفاريز والبوليفي جورج سانخينز والارجنتيني اوكتافيـــو جيتنو والكولومبي كارلوس الفاريز وغيرهـــــم .

الرأي الثقافي

سَيِّدة العمر

شعر : غسان زقطان

وخبأ اغنية في الكتاب ..
واطلق عينيه تركض ...
يا محـب
من يركض الان انت ...
ام القلب ... ؟!
تفتح عيناك بوابة في المكان القصي
وتغلقها بعد ان تعبر الخيل
في لحظة تستوي الارض بالارض ...
والشجر الساحـلي ...
بظل النوارس
من يسكن الصدر ...
انـت ...
ام القلب ...
ام نقطة الحي .. ؟!
تامر هذا المكان علي
تقدمت في اول الامر امري اليه ... (
وفي اخر الامر امري الي
واصدرت امرا رشيدا بصمتي ...
واشرعت كل المخافر في
... وسيدة العمر .. ترفل بالعز ..
هزي .... اليـك بموتي ....
تجيء على طبق جثتي ....
فاشربي نخبنا ....
واشربي نخبهم
وارقصي بيننا
دورة للقتيل
ومن طبقي انحني ....
معجبا بالاداء الجميل ..
واسال ...
من يسكن الصدر ..
انت ...
ام القلب ...
ام انني غيرتني المسافة ..
والحب
حتى اعتراني من الامر خطب .. ؟!
ويا وطنا بالبكاء
ويا وطنا مثقلا بالدماء
ويا وطنا نازفا .. نازفا ..

نازفـــا
حين غادرتنا واقفا
لم تكن واقفين ...
ويا وطنا واقفا واقفا ...
... واقفـا
حين غادرتنا نازفا
لم تكن نازفين ...
ويا وطنا ...
حين غادرتنا
لم تكن في المكان ...
الذي ينبغي ... ان تكون
اتغفـر ... ؟!
ما ضر يا سيدي لو غفرت ..
هي الحرب تغدر فرسانها
بين حين ... وحين
لم اكن يافعا ....
فارتجلت النشيد
ولكنني استطيع التذكير ...
اعطه ماء وزادا
وقلبا من اللوز والعشب ..
نادت علي ...
فجئت اقلد ركض الحصان ..
تشب عن الطوق .. قال
فحمحمت اصهل
شد على ساعدي ...
فاعجبني اللون في ساعديه ..
ولكنني ....
لم اقبل يديه ....
ويا وطنا مثقلا بالبنفسج ...
والانبياء ...
انثنى الجيد ..
وانثنت الارض غامضة ..
صحت ...
ها .. انني اقفل الان بوابتي ...
يا مســاء
لم اكن يافعا ...
فارتجلت النشيد
تاكدت انك ...

زهر الحدائق
وهج الحرائق
هذا التصوف في الموت
لو ان كفـا ...
توزع اشجارك الان ...
بين الرجال ....
لاورق في كل غصن .. شهيد ..
لم اكن يافعا ...
فارتجلت النشيد
ولكنني استطيع التذكر ...
قالت لصاحبها حينما .. مرت السنبلة
— اين لا يكثر .. الاخرون ؟!
— لمـاذا .. ؟
— لاعطيـك
اغمض عينيه واقتادها ..
لم اكن يافعا حينما حدقت في ...
قبل الدخول الى المقطلة ...
ركضت الى غابة اللوز
احضن كتبي
وسيدة العمر ...

ترفل بالعز
والزهر ابيض .. ابيض ..
كالقلب
هزي اليك .. بموتي ..
تجيء على طبق ...
جثتي ...
لم اكن يافعا حينما حدقت في ...
وانكسر الجيد ...
ثم انثنى .. قبل ان ينتفض ..
غابة اللوز ...
والزهر احمر .. احمر ..
والاقحوان .. الرماد .. الصغار ..
العصافير ...
اغنية من مكان سحيق ....
رحيل ... رحيـل ...
هو القلب
ام انت
ام هذه الارض من ينقبض ؟
لم اكن يافعا ..
غير أن البكاء تكاثر في ...
اتحبست مع الدمع في اخـر
العيـون
يا ليتنـي .. ما رأيت ..
اكانت تموت .. ؟
ويا ليتني ما ركضت ..
انثنى الجيـد
وانكسرت زهرة اللوز ...
سيدة العمر ترفل بالعز ..
وانتفضت وحدها في المكان القصي
تماسك في الافق .. سرب السنونو ..
وهاجر للغرب
من يسكن الصدر انت ..
ام .. القلب ..
ام نقشة الحزن في ماحل الثوب ؟
اغفت على ضوئها .. نجمة
وارتدت ثوبها ...
واختفت في الفضاء البعيد
اهتدت غيمة ....
للسماء الصغيرة ..
بين التفاف الغصون
اطلت ... فغادرها الغيث
غنت لجارتها نبعة الحور .. اغنية
لم أكن يافعا ...
فارتجلت .. النشيد

قصيدتان للأطفال لشاعرين مجهولين

١

في تلك المملكة مدينة كبيرة
في تلك المدينة قرية صغيرة
في تلك القرية شارع
يتفرع من ذلك الشارع زقاق
في نهاية الزقاق ساحة كبيرة
في وسط تلك الساحة منزل صغير
في ذلك المنزل غرفة جميلة
في تلك الغرفة سرير
على ذلك السرير سلة من القش
في تلك السلة ازهار جميلة
الازهار
في السلة
السلة
على السرير
السرير
في الغرفة الجميلة
الغرفة
في المنزل الصغير
المنزل
في الساحة الكبيرة
الساحة
في نهاية الزقاق
الزقاق
يؤدي الى الشارع
الشارع
في القرية الصغيرة
القريـة
في المدينة الكبيرة
المدينة
في المملكة
وهذا هو مفتاح المملكة

٢

هنيبعل عبر الالب
هنيبعل عبر الالب
برجاله السمر
برجاله البنيين
برجاله الريفيين
برجال بلده
بالغاليّين ، والاسبانيين ، بخيوله وفيلتـه
هنيبعل عبر الالب

*

هنيبعل عبر الالب
هنيبعل عبر الالب
برجاله النبالين
برجاله المتقدمين
برجاله الاضافيين
برجاله القلائل
بالغاليّين ، والاسبانيين بخيوله وفيلته
هنيبعل عبر الالب

*

هنيبعل عبر الالب
رافعا اعلام النصر
ولذلك ما نزال نردد :
هنيبعل هنيبعل هنيبعل
هنيبعل عبر الالب

هوامش
١ — هنيبعل : قائد قرطاجي تاريخي مشهور .
٢ — الالب : جبال الالب في اوروبا .
٣ — الغاليون : نسبة الى بلاد الغال او السلت .
٤ — النبالون : الذين يرمون بالنبال — السهام — .

اغنية شعبية تغنيها الامهات لاطفالهن عند النوم .

نم ، نم ، يا طفلي الحبيب !
وفي هدوء طفولـي
اسمع اغنيتي هذه !
نم ، نم ، يا طفلي الحبيب !

*

قد تعيش قدرك المتواضع
حياة هادئة ، مليئة بالعمل ،
قد تعيش حتى تموت
حياة هادئة غير مشهورة ،
فكن شغيلا شريفا
وابتعد عن الشر والسوء .

*

وقد تلقي نظرك الفاحص
على الكون والطبيعة حولك .
وتساعد الجنس البشري
على توسيع مداركه ،
وعلى كشف اسرار الكون
المغلقة منذ الابـد .

*

قد يكون في انتظارك
يا طفلي الحبيب
كثير من الحزن والحاجة ،
فنم يا ولدي ، نـم
لتستجمع قواك وتخزنها
لنضال وعمل الايام القادمة .

*

نم ، نم ، يا طفلي الحبيب !
واسمع اغنيتي هذه .

الرسالـة

قصيدة مترجمة للشاعر اركادي غايدار

تهامست الاعشاب الخريفية
فوق ضفة النهر الساكن ،
وقال جندي مسرح لرفاقه :
— لقد انهيت خدمتي
وحان وقت عودتي الى البيت ...
وصلتني ، امس ، رسالة
من حبيبـة القلب ...
تقول في رسالتها :

— محصول هذا العام جيد —
— ساصنع لك فطائر شهية —
— من القمح الجديد الطازج —
— فتعال ، الى البيت بسرعة — .
وكتبت في رسالتهـا

ان انتظارها لي قد طال
ولم تتعب من التحديق من الشباك .
وأجبتها في رسالتي الاخيرة اليها :
— ساكون عندك في الاسبوع القادم ،
— لا تعجبي ، فقد تغيرت كثيرا
— منذ رحيلي الى المدينة للخدمة .
— عرفت أشياء كثيرة
— وعلمتني الحياة جيدا . —
وقلت في رسالتي اليها :
— ستكونين زوجتـي
— وعندما أعود الى البيت ، اليك
— ستكونين الى جانبي
— في العمل والحب والراحة . —

١٩٢٧

قصة قصيرة

الغضب

الكل يعرف مصيره ، عمله الكل وبدون استثناء وحده لايدري باي من هذين الشيئين يحس بان الفندق يبتلعه كانه بطن حوت ضخم ضائع ، ومشتت باستمرار . الطلبات كثيرة يكون في المطبخ لحظة فجاة ينتقل الى غرفة القاذورات دقيقة وتجده عند المجاري او يعتل لوازم الفندق التموينية هذا حالة يدور ويدور كانه في دوامة وهو على الرغم من تذمره الداخلي المستمر متقبل لكل هذه الاعمال فقط ياسره امر المصير وحين يتذكر ذلك يلتفت توا الى يده اليمنى جميل انهم ابقوني بيد واحدة يقولها لنفسه ثم يتابع بسخط لا بد لهم من ذلك انهم اصل البلاء وتومض الذكرى في رأسه تسحقه بفظاعتها ، يحمل صندوق ضخما كان حينذاك .اضطرب وضع الصندوق بين يديه فوهلة . ترجرج، ذهب يمينا شمالا . توزعت جهوده عيناه تعبتا من ملاحقة الصندوق، فجاة هوى على الارض من اعلى الدرج الذي كان يصعده ،الصندوق هبط بقوة فوق يده اليمنى فتعطلت قال له الدكتور يومذاك : يدك لن تكون صالحة في يوم من الايام حزن كثيرا بكى بيد انه استبقى في الفندق وهنا ما بدد حزنه سريعا الموظفون — او الكتبة كما يسميهم تعليقاتهم قائمة على قدم وساق المحاسب المراقب ابناء المستودعات جميعهم يطلقون عليه لقب المشلول يغضب كعادته السابقة غير انه يجترع الالم ويظل في صمت مقهور كلهم ربايعة ماذا افعل بهم — هذا هو تعليقه الذي يقوله لنفسه دائما ان تنازعت معهم فسيغضب المدير وماذا يحل بي عندئذ ؟ بقية الموظفين السفرجية ، الفراشين الخدم كلهم يعانون تقريبا من مثل ما يعاني به يرافون لحالة يصمتون وضعهم افضل منه فقط من ناحية واحدة : هم — فوق — وهو تحت المستودعات السفلية هي عالمة الخاص صالة الفندق الرئيسية ممنوع ان يتجول فيها مثلهم غرف النزلاء ايضا المدير يقول له :منظرك لا يعجب النزلاء . لم يعد الوضع كالسابق بالاضافة الى ثيابك المزرية .

يحس انه كالفار . عليه ان يبقى في حجرة حتى ان الفار يخرج ولكن ضمن ظروف موضوعية بحتة هو يخرج احيانا فقط لكي يكنس ارضية مدخل الفندق . اما ان يدخل من باب الفندق فهذا ممنوع ايضا . امري لله اريد ان اكل يقولها ويقذف برجليه نحو الباب الخلفي للمستودعات .

برجلين واهنتين يصعد درج المطبخ الان التعب يتغلغل في داخله يرمي بيده المعطوبة الى الدرابزين — يده اليسرى تمسح حبيبات العرق المفروزة من الجبين ما اجمل الطعام الان يحدث نفسه بذلك يسرع في الصعود . سرب من النمل السفرجية الطهاة رئيس الطهاة وحتى المدير نفسه كلهم يذهبون ويجيئون بعضهم يحمل صحون الطعام للنزلاء صحون فارغة في ايدي الاخرين هكذا تكون الحالة في مثل هذه الساعة من كل يوم ينظر هو الى صحون الطعام المملئة باللحم .

البيف ستيك الشيش كباب . الطاووق . يلحق شفتيه بلسانه المبلل يتمنى أن ينقض على صحن من هذه الصحون . يتقدم بخطوات بطيئة تجذبه رائحةاللحم اكثر فاكثر . تسقط نظراته المتحسرة فوق الفرن بانكسار .

— لماذا تقف هكذا ؟ اذهب بسرعة الى عملك .

يلتفت يسارا . كتلة كبيرة من الغضب تجمعت في وجه المدير يحاول ان يتكلم . يتلعثم .

— اريد ..اريد ان اكل ..

— في هذا الوقت : عد الى المستودعات الان .

باستنكار وعصبية يقذف المدير بهذه الكلمات في وجهه ما هذا الظلم — انا جائع — ولكني اكاد اموت من الجوع .

يقولها متصنعا الهدوء . ينظر اليه المدير يتعاظم الغضب في نفسه يتلقف .

— طيب تسمم بسرعة .

صبها في وجهه وانصرف وقف هو ينظر الى الجميع . قلبه غدا كسفينة تهتز وتضطرب بفعل الامواج المتلاطمه . الاكل ممنوع ايضا وهل هو اكل هذا الذي نتناوله يتقدم بخطوات سريعة الى مكان الصحون . يتناول واحدا منها يذهب الى الطاهي .

— عليك بالصبر يارجل .

بخفوت علق الطاهي نظر اليه وابو خضر يطلب مني الصبر ايضا ماهذا ؟ قالها لنفسه ثم استفسر الطاهي قائلا ..

— الليل هذا موعد طعامنا ؟

— بلى ، ولكن ماذا تفعل .

ينظر الى الطاهي مؤنبا . يقول له الطاهي :

— كلنا واقعون تحت المزراب .

صمت اخرس يطوفه . تعلو الابتسامة على صفحة وجهه ابتسامة من نوع غريب .

— يامشلول اين انت يا مقصوف الرقبة .

انه امين المستودع مسعود الربايعه — فليذهب الى الجحيم .

قالها واستمر في تناول طعامه حتى الطعام لا يجعلوننا نمضغه بهدوء — ونظر من جديد الى الصحن الماثل امامه . بعض الرز البندورة — اكيد من البندورة الرديئة . ولقد اعتاد الجميع على هذا الطعام كان يود من ناحية ان يتناول قطعة من اللحم المحمر لا لن استطيع مضغها بعد يومين ساشتري كيلو من اللحم كيلو بحالة ومن راتبي انا وساطعم منه امي المسكينة ونظر امامه .

قالت له امه : لا تبتاع اللحم . ستعتاد عليه وعندها ..

— مرة واحدة .. اجل ستكون المرة اليتيمة .

قاطعها بسرعة التحضصمتا ثقيلا لم يعجبها الرد قالت وهي تحدق به : — ستعتاد وانا لا اريدك ان تعتاد على شيء ليس بمقدورنا توفيره باستمرار . ولكنني رايتها قبل لحظة قطعة بيف ستيك شهية رائعة . وبعنف كانت الاجابة .

— لا.لا. يا محمد . بثمن اللحم اشتر بنطلونا جديدا بدل القديم المهترىء .

— طيب .. طيب — بهمة — .

— يا مقصوف الرقبة . من ساعة وانا اصيح . نظر الى الامام حلم امه ليست هنا . انه وجه اللص مازال يطاردني .

غمغم بهدوء .

— ومع من تتكلم ؟

صاح به امين المستودع . هو متاكد من انه يكلم مخلوقا اخر من هو ؟ ام انه يكلم نفسه .

— لا احد ماذا تريد مني؟ ولماذا تجلس هنا ؟ لماذا لا تتناول طعامك مع بقية الموظفين في المطبخ ؟

وما يهمك امر المكان ؟ انا ارتاح اليه اكثر من المطبخ

قالها في نفسه . كان قد اعتاد هذا الجزء الخلفي من المستودع لتناول طعامه . وراء صناديق الصودا الفارغة عندما يكون في المطبخ يراه الجميع .ثم ان تعليقاتهم كثيرة . وهو لا يستطيع تحملها هذا المكان هو الذي يشعر نحوه بالفة البيت

— ماذا تريد ؟ الاترى الطعام امامي ؟ اغلقت المجاري. لا يستطيع غيرك ان يفتحها . — وكلامه قد تغير لن اذهب معه وليفعل مايريد

— لا استطيع الان . بعد الطعام الان اطع الاوامر وقم

اوامر : اتصب نفسك الها يامسعود ؟ لن اقوم — وتفرس لحظة في وجه الرجل الماثل امامه نفسه كانت تختلج تضطرب وتتسارع ملحوظ . ابدا لا يرحمون ولكن

— انا جائع بعد الطعام سانهي كل شيء

شعر امين المستودع بان هذا الرد هو تحدله كبرياؤه احس به ينشرخ . ايصبح مثارا للسخرية ان عرف بهذه الحادثة من في الفندق ؟ عيناه توهجتا . والمشلول كما يسميه يقف امامه بقامته كصخرة صلدة .

— قلت لك فلتقم ايها المشلول

ثارت نفسه من جديد . عربدت المشاعر ولم يعد للهدوء مكان برقت في ذهنه كلمات الطاهي — عليك بالصبر يا رجل — وهل يجدي الصبر والى متى يستطيع المرء ان يتحمله

— لن اقـوم .

قالها متصنعا الهدوء لكن الكلمات خرجت هادرة حججة مسعود بنظرة كاوية يصيح في في وجهي ؟ انا مسعود الربايعه لم يكن يتصور ان يحدث هذا الشيء ابدا ومن هذا المشلول وبدون متابعة او تاخير هوت يد قاسية فوق وجه محمد .

— وتصيح في وجهي ايها المشلول

احس بطعم الذل وقت ان نزلت الصفعة فوق وجهه نظر امين المستودع . عضلات وجهه ويديه تتقلصان وتتمددان بسرعة جنونية التفت الى يده المعطوبة مثلت امامه صورة الام كلمات الطاهي وبقي صريعا لعصبية هوجاء .

— سارى ما يفعله ابن عمي معك

قالها مسعود وغادر المكان . باقصى سرعة . قال لنفسه ولماذا لم اضربه مثلما فعل هو ؟ لماذا اصابني الجبن لحظتذاك ؟ ولفرط العصبية تقذف الطعام برجليه فتناثرت اشلاء الصحن في اتجاهات عديدة

جاء الجميع . ابن العم المدير نائبه المحاسب الموظفون وبعض السفرجيه الذين تركوا اعمالهم، يمسحهم بنظرة سريعة . بقي منتصبا في مكانه .

— والله يا محمد وعملتها ، تجرأت ولم تطع رؤساءك .

مندهشا كان المدير للحادثة ومستهزئا للذي قام بها المشلول هذا الذي ابقاه في فندقه بعدما حصل به وفي الاخير يفعل ما لا يستطيع فعله الاخرون .

— قلت من البداية بان طرده افضل فلم تفعل .

قالها امين المستودع وهو ينظر الى ابن عمه بغضب التفت هذا الى محمد وقال : — جهز اشياءك لتغادر الفندق بسرعة ثم التفت الى المحاسب بجانبه وقال امرا .

— اعطه الحساب بدون زيادة او نقصان .

كان لا يود البت في القضية اكثر من ذلك لا تتحمل شيئا . هم بالمغادرة لولا ان وقف الطاهي امامه — وقال : طيب ولا تستطيع تركه يا سيدي . من اجلي ارجو السماح له هذه المرة .

بتودد مصطنع لهج ابو خضر بهذه الكلمات . صمت المدير . ومن المكان الذي يقف به محمد لعلعت كلمات ونبع الصمت ..

— ومن تفكر نفسك ظظ فيك وفي هذا الفنـدق ..

سريعا التفت العيون وتدلى لسان المدير بانشداه حاول ابو خضر ان يطوق الحادثة بدبلوماسية فقال لمحمد .

— ما هذا اهدأ قليلا حتى نحل المسالة .

— ان اهدأ يريدون اذلالي هؤلاء السفلـه .

— ما هذا القرف . كلهم او باش

— انتظر ايها الحقير . كان هذا قد قال كلماته وغادر المكان ومن معه بسرعة

يمسكه ابو خضر يحاول تهدئته السفرجية يبتسمون له . احدهم يندفع نحوه معانقا . يتبعه اخرون ويبقى وجهه مربدا .

منذر رشراش

لوحة تذكارية لسمو الامير حسن



عمان — وا — تسلم سمو الامير حسن ولي العهد لوحة تذكارية مقدمة لسموه من رئيس الاتحاد الدولي لرياضة التاكوندو — الكراتية — وذلك اعترافا وتقديرا من الاتحاد لمساعي سموه ودعمه وتشجيعه لرياضة التاكوندو في الاردن كرياضة دولية .

وقام بتسليم اللوحة لسموه سفير كوريا في عمان .

والجدير بالذكر ان الاتحاد الدولي لرياضة التاكوندو يتخذ من مدينة كوك كي ون الكورية مقرا له .

آخر خبر

— انتهت فجر امس المباراة النهائية على كاس الاندية المحترفة في انجلترا للعبة كرة القدم بفوز فريق نوتنغهام فورست على فريق ليفربول ، باصابة واحدة مقابل لاشيء جاءت من ضربة جزاء . ومما يذكر ان فريق نوتنغهام فورست صاعد من الدرجة الثانية وفريق ليفربول بطل اوروبا لابطال الدوري .

اتحاد ملاكمة جديد برئاسة البسيوني



البسيوني

— قررت مؤسسة رعاية الشباب يوم امس اعادة تشكيل الاتحاد الاردني للملاكمة برئاسة السيد صالح البسيوني وعضوية السادة : محمد حمدان ، محمد نور المنها ، محي الدين الروسان ، عمر نوفل ، عصام القرعان وايفان ابراهيم .

ومما يذكر ان السيد البسيوني قد استمر رئيسا للاتحاد منذ تأسيسه قبل حوالي عشر سنوات .

الأردن يشترك ببطولة الملاكمة الدولية بالباكستان وأوجاع اللكم

اكثر من حافز يشدني لاكتب عن الملاكمة الاردنية ، اولها الاستعداد للاشتراك في بطولة الباكستان الدولية التي ستقام في الشهر القادم ، والثاني تشكيل الاتحاد الجديد للملاكمة .

فعلى صعيد الاشتراك في بطولة دولية تقام في الباكستان نجد ان المبدأ والهدف من الاشتراك يحقق الكثير لملاكمينا فهم سيشاهدون ابطالا يطبقون احدث المدارس في عالم فنون الملاكمة بل وانهم سيحتكون مع هؤلاء وستكون الفائدة جمة والنتائج سخية على الاقل من الجهة الفنية بعيدا عن الفوز والخسارة » ، ولكن هذا الفريق الذي يستعد لهذه البطولة يحتاج ايضا الى الاعداد الكافي . فكيف لنا ان نعد ابطالنا خاصة هؤلاء الذين نعقد عليهم الامال واقصد ابو سرور والحديدي ، وهم لايجدون الفرصة المناسبة للتدريب ، او الاعداد ، فكلاهما يعمل بكلية الشرطة لهم واجبات وسهر وتعب تمنعهم من الانصراف الى التدريب والاستعداد ، لا احد يقدر المهمة الموكلة بهم عندما يطيرون لباكستان سفراء للاردن ، ولكننا نحمل عليهم ونتهمهم بالوهن والضعف عندما لا يفوزون ، وما ينسحب على الملاكمين ابو سرور والحديدي ينسحب ايضا على غيرهم . فكيف نفعل ، ومن الذي يفعل ؟ واذا انتقلنا الى الاتحاد الجديد نتساءل هل يستطيع ان يحقق طموحاته ، نحن ندرك ان هناك طموحات ، غنية في صدور اعضائه متى وجدت المدرج امامها دون حواجز تستطيع ان تعمل وتنجز وربما اعادة النظر بالمركز الراهن للتدريب وتحويله الى مركز صحي اولا ومستكملا لجميع الجوانب والمهمات الفنية الضرورية وتزويده بطاقم من المدربين للصغار والاشبال والشباب والكبار ثانيا يكون من اول طموحاته العريضة لبداية صحيحة وربما اقامة البطولات في اكثر من مدينة من الطموحات الضرورية ، وربما بعد ذلك كله تسريب الملاكمة الى داخل اكثر الهيئات الرياضية خاصة الاندية الكبيرة يضاعف من استقطاب النجوم والمتحمسين والبراعم التي قد تتفتح عن ابطال لا يقلون عن الدسوقي او ابو سرور او البكري او الطنبور في ايام مجدهم ، وهذا قمة الطموحات اذا تحقق ، ربما ايضا تكون هناك طموحات لخلق البطل الجماهيري في صفوف عشاق اللعبة اولا ثم على مستوى الشعب برمته وهذه مهمة ليست صعبة ولكنها تحتاج الى عمل وسهر وتعب وتعاون تحتاج الى الاعلام في التلفزيون والصحف والاذاعة ، ولتكون التجربة مع ابو سرور لنجعل منه نجما يلمع في سمائنا وهو بالفعل نجم ، دعونا تنظم له المباريات مع ابطال من الخارج ، دعونا نساعده كي يصبح عملاقا وهو قادر اذا اتيحت له الفرصة

وبعد : هل نقول لاتحاد الملاكمة ان طموحاتكم الكثيرة تحتاج قبل كل شيء الى الدعم من المؤسسة مع الصلاحيات المطلقة ، لن نقول ذلك لان هناك من يدرك ذلك ، فاذا شاء لكم الانطلاق وفروا المظلة التي يجب ان تعملوا تحتها ، ونأمل توفيرها .

ابو سرور عندما اوقع خصمه السوري وفاز بالمدالية الذهبية

من هو ياشنكو بطل العالم بالوثب العالي

سجل الرياضي السوفياتي فلاديمير ياشينكو — ١٩ سنة — رقما عالميا جديدا بالقفز في بطولة اوروبا التاسعة لالعاب القوى بمدينة ميلانو ، فقد قفز ٢٣٥ سم . ويعود لفلاديمير ياشينكو الان رقما العالم للمساحات المكشوفة ٢٣٣ سم وللقاعات المغلقة واحرز الرياضي هذا النصر في صراع شاق دام ساعات طويلة مع مجموعة كاملة من افضل ابطال القفز العالي . ويزداد هذا الفوز قيمة لان بطولة اوروبا كانت بالنسبة الى ياشينكو اول اختبار جاد على هذا المستوى . اذ كان يشارك قبل ذلك عادة في سباقات الناشئين .

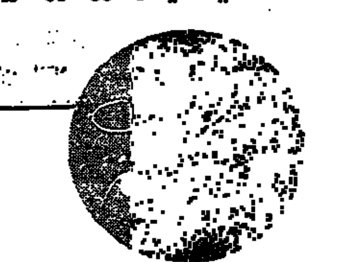
وبطل العالم — بلا منازع — طالب ويتدرب في نادي ترانفورماتور الرياضي بمدينة زابوروجيه . واثر تسجيله الرقم القياسي قال ياشينكو: انا مدين بانتصاري هذا لمدربي فاسيلي تيليغين.

ياشينكو

اما الرياضي فاليري بروميل البطل الاولمبي وبطل العالم السابق في القفز العالي فيقول عن ياشينكو : ان لديه صفات ممتازة واذا جرى كل شيء على ما يرام فسيكون بمقدور فلاديمير ان يحسن رقمه .. واعتقد ان على اي رياضي بعد عامين اي في اولمبياد موسكو ان يجتاز العارضة على ارتفاع ٢٣٨ سم كي ينتصر . ولدى ياشينكو كل المؤهلات لتسجيل هذه النتيجة .

وياشينكو نفسه يجيب عن تساؤل هل يحلم هو بمثل هذا النصر : لو اجبت بالنفي لكان ردي مدعاة للدهشة التي اتذكر منذ الصغر كلمات فاسيلي تيليغين — الارقام القياسية تتحطم غير ان لقب البطل الاولمبي يبقى مدى الحياة .

وشارك في بطولة اوروبا بنجاح رياضيون سوفياتيون اخرون . فقد فازت مارينا سيدوروجا في سباق ٤٠٠ متر بمدة ٤٢ و ٥٢ ثانية كما فاز نيكولاي كولينسيكوف بسباق ٦٠ متر في ٦٤ ثانية . وسجل افضل نتيجة في القفزة الثلاثية الرياضي السوفياتي اناتولي بيسكولين ١٦ مترا و ٨٢ سم وبلغ مجموع ما فاز به المنتخب السوفياتي ٤ اوسمة ذهبية ووسامين فضيين و٦ اوسمة برونزية .



● سألني صديق — هل اعادة تشكيل الاتحادات الرياضية الجارية الان على قدم وساق تجدد بارقة امل بالاصلاح ؟

قلت — ليس تجديد الجالسين على مقاعد الاتحادات هو بيت القصيد ومكمن العلة ، بل ان الاهم ان تكون العقول القادمة ملأى بالافكار البناءة التي تعي بجد مفهوم العمل الرياضي ، وان تسود روح المناقشة والراي الامين والمشورة المخلصة .

وكان الله في عون هؤلاء القادمين فالمهمة صعبة والطريق شاق والمسؤولية مثقلة بالاعباء !

● نحن نسلم ، بالعقل والمنطق معا ، ان حامل الصافرة بشر ليس معصوما والاخطاء التي تحدث متوقعة ومن هنا نفترض حسن النية ونقدر المواقف .

اما حين يحيد هذا الحكم عن امانة الواجب ويرتكب الخطأ مكررا بل ويعترف به علانية ، ولا يجد من يسأله رغم الاضرار التي تلحق بالفرق ، فان ذلك مرفوض لانه يندرج تحت خانة سبق الاصرار والترصد ، وهو بند يستوجب العقوبة ، والادلة واضحة لمن يريد البرهان ..

* حكمة للتأمل

— من رضي عن نفسه كثر الساخطون عليه — ..

بسام هارون

يقال

— ان رئيسا لقسم رياضي كان يسأل احد القائمين على هيئة رياضية عن اسماء هيئته القادمة ، التي ستحضر اسماؤها من عند رئيس القسم ..



تأخذ الفرقة الموسيقية مقاعدها على المسرح . وتبدأ بالاستعدادات لعزف مقطوعة موسيقية .. وتبدأ الفرقة بعزفها بقيادة — المايسترو الخبير ويعطي اشاراته وتعليماته اثناء العزف فيخرج لحنا جميلا يشنف الاذان وتطرب له القلوب ، ويستمع له جمهور السامعين ..

وحكام كرة القدم هم كالمايسترو في الملعب يقودون المباراة بكل امانة وشرف ، معمقين نهمهم للنوتة — قانون كرة القدم — ومستعملين عصاهم الموسيقية الصافرة — باشارات واضحة وحازمة وهادئة لامجال للشك فيها لان اي خطأ ولو كان صغيرا سيغير من تناسق وتسلسل الانغام وبالتالي سينتج لحنا نشازا منفرا مما يؤثر على نفسية العازفين — اللاعبين — فيدورون في متاهات من عدم الترابط والانسجام

وقبل بداية دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم — .

قال لي صاحبي : ماذا تتوقع وكيف ستكون النتائج قلت له : لا استطيع التوقع باي شيء .. لان النتائج ستكون بيد الحكم

وبعد ان سار قطار الدوري وانتهى الفصل الاول منه ومع بداية الفصل الثاني من مجموعة الالحان التي عزفت كانت النتائج كالتالي.

١ — فريق دخل الى الملعب وهو معتمد على مدير المسرح والمنتج وبالتالي على — المايسترو — اثناء العزف وقبل ايام ضربة القدر رغم كل الاحتياطات وبدأ كاس البطولة يبتعد ..

٢ — هذا الحكم قاد المباراة لفريق اخر يلحن لا باس به بعد ان اوقعه عدة مرات في مطبات عديدة.

٣ — بعض الحكام يقودون المباريات وهم يرتجفون خوفا وهلعا من بطش فريق ما .. لذلك اوقعوا بعض الفرق في المهالك ..

فيا حكام كرة القدم وليس كلكم بل قلة منكم اوجه ندائي اليكم — ارحموا من في — الملعب — يرحمكم من في السماء — .

احكموا بالعدل في الملعب تجدوا العدل والحب والتقدير اعزفوا الحانا جميلة تطرب لها الجماهير

منير عريقج

فهد قاقيش يغادر المستشفى

— خرج الزميل فهد قاقيش من مستشفى المدينة الطبية بعد ان تكللت عملية القلب عنده بالنجاح ، ويقضي فترة النقاهة في عمان ، ومما يذكر ان السيد قاقيش المدرب العام للكشافة في الاردن ويعمل مشرفا للتربية الرياضية في محافظة اربد ، كما يقوم بالتحكيم في لعبتي كرة القدم وكرة السلة .

والقسم الرياضي في الراي اذ يهنيء بالسلامة ، ليرجو للزميل قاقيش ان يرفل بثوب العافية .

مباريات الكرة الطائرة للدرجة الثانية

من المقرر ان يقام اليوم على ملعب مركز مخيم الحسين مباراتان بالكرة الطائرة ضمن بطولة اندية ومراكز الدرجة الثانية فيلتقي في المباراة الاولى فريق مركز الحصن وفريق نادي السلط في الساعة العاشرة صباحا تليها مباراة مركز سوف مع نادي عمان .

هذا وكان الاتحاد قد حدد موعد المباريات المؤجلة لهذه البطولة بحيث تقام مباراة مركز سوف ونادي المفرق في الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الاحد القادم، والمباراة النهائية لهذه البطولة بين فريقي مركز الحصن ونادي عمان في الساعة الثالثة من يوم الاثنين القادم .

خواطر رياضية

● لعبة الكراسي

— ما اشبه عملية اعادة تشكيل الاتحادات الرياضية بلعبة الكراسي الموسيقية ، فيها المرح البريء الذي يدغدغ القلب ، ويتنافر مع حسابات العقل .. وتصورات المستقبل ، ان نقل — زيد — من اتحاد الملاكمة الى مكان — عبيد — في اتحاد رفع اثقال لا ياتي بجديد ،وهي محاولة اثبتت فشلها اكثر من مرة فلا ندري لماذا نتمسك بها ولماذا نصر على هذه اللعبة البالية . !

**

● الخطر الكبير :

— اي عملية للتغيير تبدأ من دراسة ميدانية لواقع الحال ، فاذا قالت هذه الدراسة ان العطب قائم من ذاك الجذع فان استئصاله واجب حتى تنمو الشجرة في اجواء تثمر وتعطي الخير للجميع ، اما اذا كنا نعرف اين العطب ونترك الطيب بدلا منه ، فهنا يكمن الخطر الكبير في مسيرتنا الرياضية ، نحن ندرك ان قرار الاستئصال او الابقاء بات في يومنا هذا لا يرتبط بالمصالح العليا بقدر ارتباطه بالصداقة والمحسوبية . فلهذا نفشل ونمعن في الفشل في مسيرتنا الرياضية .

**

● التوقف

— الخطوات التي تعمد بعض الاندية الرياضية اتخاذها للوصول الى مسؤول كبير لطرح قضية الرياضة برمتها على بساط الصراحة .. يلقي التصفيق في الاوساط الشعبية ، فهل يا ترى ستستمر الخطوات او تتوقف ؟ دعونا ننتظر . !

نظمي السعيد

الكابتن حسن حلمي رئيس نادي الزمالك يقول : سنزور الأردن في أول دعوة تصلنا

— القاهرة — عمر البشتاوي — خاص بالـراي . .

ذهبت اليه في مكتبه في نادي الزمالك فلم اجده ، فقالوا لي انه بملعب الكرة يشاهد المران لفريقه استعدادا لاحدى مباريات الدوري ، وعندما شاهدته امتلكني نوع من الذعر ذلك انك حين تتحدث اليه ، تتحدث الى اي انسان عادي بل الى شخص يعرف كيف يتحدث والكابتن حلمي لم يصل الى رئاسة نادي الزمالك بقرار بل وصلها بعد ان كان لاعبا في فريق — المختلط — او — فاروق — سابقا الزمالك حاليا حيث كان جناحا ايسرا ، ولعب للمنتخب مصر ووصل الى اتحاد الكرة المصري فكان وكيلا له ، ثم منصب مدير الفريق القومي وعدة مناصب اخرى ، ثم الان يشغل منصب رئيس نادي الزمالك وهو بحق موسوعة في علم الكرة المصرية خاصة والعربية بشكل عام ، استأذنت منه الحديث وقلت له :

★ لماذا سمي الزمالك بهذا الاسم

— قال كان النادي في السابق في فترة الثلاثينات يسمى بنادي المختلط ، حتى عام ١٩٤٤ عندها تغير اسم النادي الى نادي فاروق حيث فاز نادي المختلط سابقا ، الزمالك حاليا على الاهلي ٦ — صفر ، فتغير اسمه الى نادي فاروق ، وبقي الحال الى سنة ١٩٥٢ حيث تغير اسم النادي الى المرة الاخيرة وسمي باسم الحي الذي يقع فيه وهو الزمالك .

★ قلت له انه في خلال مدة توليك رئاسة نادي الزمالك لم يفز الزمالك بالدوري . .

— تبسم قليلا وقال : سجل عندك هذه الملاحظات : —

— توقف الكرة بعد حرب ٦٧ واثره على مستوى الكرة .

— حكام مصر الذين اصبحوا كالجماهير تتحيز للاندية ، وخير مثال على ذلك دوري ٧٦ .

— تدني المستوى العام لبقية الاندية المشاركة في الدوري .

— انتظر نهاية مباريات الدوري هذا العام فالزمالك احق الفرق بالدوري.

★ ماهو راي الكابتن حلمي باللاعب المصري بعد هزيمة تونس

— اللاعب المصري لاعب ذكي جدا ، ويمتلك مهارات عالية جدا ، ويلعب لعب فردي فقط لا غير ، فاذا ماتوفرت له كل الظروف فانه سيصبح من احسن لاعبي العالم ، وارى بعد هزيمة تونس ان نبدأ بنظام الاحتراف الحقيقي

★ هل صحيح ان الكابتن حلمي سيتولى مهام الفريق القومي المصري .

— بدون تعليق .

★ الكابتن حلمي رايه بالكرة العربية

— اقدر ان اقسم الكرة العربية الى قسمين : —

— المغرب العربي — الجزائر ، المغرب ، تونس — وهذه الدول تلعب كرة اوروبية حديثة ذلك ان الامكانيات متوفرة لهم وللاعبين ، والاحتكاك مستمر مع دول اوروبا لقرب المسافة.

— القسم الثاني : مصر الكويت العراق السعودية ودول الخليج هذه سترى فيها بعد عدة سنوات قليلة كرة على مستوى ممتاز وذلك لانهم يستطيعون التعاقد مع اكبر خبير عالمي في مجال الكرة لوجود الامكانات المالية .

استأذن مني وقال اذا اردت ان اكمل معك الحديث ، فدعنا نذهب الى ملعب الكروكية في الزمالك كي اشاهد مباراة فريقي مع فريق الجزيرة عندها شكرته وتمنيت ان يكون رؤساء الاندية عندنا بهذا الشكل فهو لايهدأ بل يتنقل بين ملاعبه ، وقلت له اريد كلمة للجمهور الاردني ؟

— في الحقيقة انا فخور بك في مصر ، وبالشعب الاردني كله الذي يحب الزمالك ، وان شاء الله سنزوركم في اول دعوة تصلنا من بلدكم ..

فوز مركز الحسين على المفرق بكرة السلة

— فاز فريق مركز الحسين على فريق نادي المفرق بكرة السلة ب ٧١—٣٣ . في مباراة كرة السلة ضمن بطولة اندية الدرجة الثانية التي اقيمت امس على ملاعب جامعة اليرموك

الرياضة في الطفيلة

— كتب : سلمي السعودي — الطفيلة

— فاز فريق مدرسة بصيرا الثانوية على فريق مدرسة غرندل الاعدادية في مباراة كرة القدم التي جرت على ملعب مدرسة بصيرا الثانوية بـ ٤ اهداف مقابل لاشيء ، فقد اعلن الفريق الثاني انسحابه في الشوط الثاني من المباراة ، وامتاز فريق بصيرا بروحه الرياضية والتحرك بسرعة والتمرير والهجوم المركز على الهدف . وقد ادار المباراة المعلم عبد المطلب اربيحات

— فاز فريق مدرسة بئر المطاعطة الاعدادية على فريق مدرسة ضانا الاعدادية في مباراة كرة القدم التي جرت يوم امس الاول على ملاعب مدرسة بصيرا الثانوية بـ ٣ اهداف مقابل هدف واحد — حكم المباراة احمد السعودي

— فاز فريق طلاب مدرسة العيص الثانوية للبنين على فريق المعلمين في المدرسة في مباراة كرة القدم التي جرت على ملاعب مدرسة العيص الثانوية بـ ٣ اهداف مقابل هدفين .

صورة وخبر




— الاهتمام باعداد حارس المرمى ، ثم الاهتمام بالهداف ، من القواعد الاساسية التي تعتمد عليها الدول المتطورة في رفع مستوى فرقها الرياضية والاهتمام بالحارس لانه يشكل العصب النابض والدرع الواقي للفريق ، والهداف هو ابتسامة الامل بالفريق ، ولا بد من اعداده ، في الصورة لوحة خلف المرمى مرقمة لاعداد الهداف وتنمي سرعة التلبية عند الحارس .

منتخب الطاولة وجد أخيرا قاعة التدريب

يستطيع منتخب كرة الطاولة بعد انقطاع طويل ان يتدرب في صالة الجومنازيوم بمدينة الحسين للشباب ، هذا ما قاله رئيس قسم النشاط بمؤسسة رعاية الشباب منذر المهتدي لنا يوم امس ، هاتفيا وعليه يخلص فريقنا الوطني من التيه الذي عاناه طول الاشهر الماضية ، وتبقى النية مرهونة بعد اليوم بهم وبمدربيهم .

اتحاد جديد لكرة القدم

كما اشارت الراي يوم امس بان هناك خطوات مكثفة لتجديد اتحاد كرة القدم ، فقد صدر امس عن مؤسسة رعاية الشباب تشكيلة اتحادة كرة القدم الجديدة برئاسة السيد سلطان العدوان من الفيصلي وعضوية السادة :

شمس عثمان — القوقازي بشير خريس — الحسين وديع عوض — الارثوذكسي القاضي عبد اللطيف التلي — الجزيرة ، المهندس زيد شكري الاهلي عبد الحليم سماره الرمثا ، محمد سعد الشنطي — اعلامي

الرياضة في الزرقاء

— عن عودة الميضين

فاز فريق مركز شباب الزرقاء يوم امس على فريق شباب الجامعة الاردنية بكرة اليد ٢٨—٢٢ في المباراة التي جرت على ملاعب مدرسة الزرقاء الثانوية .

اتسمت المباراة بالخشونة وطرد الحكم عددا من لاعبي الجامعة رغم استمرار الحماس حتى نهاية المباراة .

كانت نتيجة الشوط الاول ٢٢—٨ لصالح المركز .

تاريخ القوات الدولية في منطقة الشرق الاوسط

باريس – واف – مر انتشار قوات الامم المتحدة في الشرق الاوسط منذ عام ١٩٤٩ بسلسلة من المراحل هي

٢٣ اذار ١٩٤٩ وصول المراقبين الاوائل التابعين للامم المتحدة للاشراف على الهدنه في الشرق الاوسط تنفيذا لاتفاقيات رودس عقب الحرب الاسرائيلية – العربية الاولى •

تشرين ثاني ١٩٥٦ وصول قوات الطوارىء الدولية التابعة للامم المتحدة وقوامها ستة الاف جندي الى سيناء ومنطقة القناة •• وخروجها يوم ١٩ ايار بناء على طلب مصر

٤ اذار ١٩٦٤ تشكيل قوة طوارىء دولية في قبرص تضم عشرة الاف رجل بقي منهم ٢٧١٥ رجلا في عام ١٩٧٧ من بينهم كتيبة بريطانية •

٢٧ تموز ١٩٦٧ ارسال مراقبين عسكريين الى قطاع قناة السويس عقب حرب حزيران •

تشرين اول ١٩٧٣ مرابطة قوات الطوارىء الدولية التابعة للامم المتحدة في القطاع الاسرائيلي – المصري عقب حرب تشرين اول ١٩٧٣

ايار ١٩٧٤ تشكيل قوة دولية لمراقبة اتفاقية الفصل بين القوات قوامها الف رجل ترابط على الجولان في المنطقة المعازلة بين اسرائيل وسوريه •

١٩ اذار ١٩٧٧ تكليف القوة المؤقته التابعة للامم المتحدة باحلال السلام في جنوب لبنان يوم ٢٢ اذار ١٩٧٨

٢٣ اذار ١٩٧٨ وصول طلائع الطوارىء الدولية – الكتيبه الفرنسية – الى بيروت •

رؤساء بلديات الضفة منعهم من حضور جلسة لجنة حقوق الانسان

ذكر ناطق بلسان منظمة الامم المتحدة في جنيف يوم امس أن السلطات الاسرائيلية منعت اربعة من رؤساء بلديات الضفة الغربية المحتلة من حضور جلسة للجنة حقوق الانسان عقدت مؤخرا في جنيف •

وذكر أن رؤساء البلديات الاربعة هم : عبد العزيز السويطي – اريحا فهد القواسمي – الخليل ، كريم خلف – رام الله ، وبسام الشكعة نابلس •

ومما يجدر ذكره ان السلطات الاسرائيلية رفضت السماح لاعضاء لجنة حقوق الانسان المكلفة من قبل الامم المتحدة بدراسة ممارسات الاحتلال الاسرائيلي في الارض العربية المحتلة ، من دخول فلسطين منذ انشاء هذه اللجنة عام ١٩٦٨ •

متطوعون من ليبيا والخليج إتجهوا إلى لبنان لمساندة المقاومة

تونس – واف – ذكرت وكالة انباء الجماهيرية الليبية امس ان اول فوج من المتطوعين يتألف من المواطنين الليبيين والرعايا المقيمين في الجماهيرية الليبية غادر طرابلس متجها الى ساحة القتال في جنوب لبنان

واشارت الوكالة الى ان لجنة مركزية ولجانا اقليمية تشكلت في طرابلس وفي مختلف المدن بالجماهيرية الليبية لجمع التبرعات للفلسطينيين واللبنانيين – ضحايا العدوان الاسرائيلي •

وقالت صحيفة السياسة في نبأ اخر ان مجموعات من المتطوعين الفلسطينيين وغيرهم من العرب غادرت الكويت ومعظم عواصم الخليج وشبه الجزيرة العربية باعداد كبيرة لاسناد المقاومة الفلسطينية في لبنان •

واضافت تقول ان اعدادا كبيرة من مختلف الجنسيات العربية شاركت الفلسطينيين في حملة تطوع واسعة اشرفت عليها مكاتب فتح في المنطقة •

وقالت كذلك ان مجموعات من المتطوعين وصلت الى لبنان فعلا واخذت مواقعها النضالية مع قوات الثورة الفلسطينية •

ضربوهما حتى الموت

بانكوك – ذكر البوليس امس ان قرويين غاضبين ضربوا حتى الموت اثنين من الثوار الشيوعيين كانا قد القيا قنابل خلال احتفال ديني في مقاطعة سورين الواقعة في شمال شرق تايلاند •

والقت الشظايا التي نتجت عن انفجار القنبلتين الى مقتل ١٢ شخصا واصابة عشرات اخرين بجروح •

رفضت الصين تحسين علاقاتها مع السوفيات

بكين – ذكر المستر تينغ هسياو بينغ نائب رئيس الوزراء الصيني ان بلاده رفضت امس محاولة سوفياتية تهدف الى تحسين العلاقات مع الصين وذلك لعدم ورود اية اشارة الى حل لنزاع الحدود القائم بين البلدين منذ تسعة اعوام •

وفي موسكو تاكد خبر المحاولة السوفياتية والرفض الذي جوبهت به وذلك عندما انتقدت وكالة انباء تاس السوفياتية بحدة ما اسمته موقف بكين غير الودي من موسكو •

إعتقال سيدة عربية

رام الله – واف – ذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان ريموندا طويل وهي صحفية مستقلة من الضفة الغربية لنهر الاردن القي القبض عليها في منزلها برام الله•

ولم تذكر الاذاعة من الذي القى القبض عليها •• ولكنها ذكرت فقط ان – سبعة رجال مدنيين – قاموا بتفتيش فيلتها واستولوا على اليومات وقصاصات صحف وصور •

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان زوج ريموندا طويل يرى ان الاعتقال تم لاسباب سياسية واعرب عن اعتقاده بان الامر لن يصل الى حد طردها من البلاد•

وكانت ريموندا طويل قد منعت من مغادرة منزلها لمدة عدة اشهر منذ عامين

إنفجار سكاي هوك إسرائيلية

تل ابيب – واف – انفجرت طائرة اسرائيلية من طراز – سكاى هوك – صباح امس اثناء تحليقها فوق منطقة تل ابيب •

واستطاع قائدها ان يقفز بمقعده المتحرك ولكنه اصيب باصابات طفيفه ونقل الى المستشفى • وقال مراسل الاذاعة الاسرائيلية ان حطام الطائرة انتشر على مساحة ثلاثة كيلو مترات ، ونظرا لان المنطقة غير اهلة بالسكان فان الحادث لم يسفر عن جرحى •

انهاء عقود خبراء سوفيات في مصر

القاهرة – رويتر – ذكرت صحيفة – الجمهورية – امس ان وزارة الكهرباء والطاقة انهت عقود الخبراء السوفيات الذين يعملون في مشاريع الطاقة في مصر •

وقالت ان القرار اتخذ بعد رفض السوفيات تزويد مصر بالمعدات الضرورية لمشاريعها ولم تذكر الصحيفة عدد الخبراء الذين يشملهم القرار •

وكان قرار مصر طرد حوالي ١٥,٠٠٠ خبير عسكري سوفياتي قبل حوالي ست سنوات احد الاسباب التي ادت الى توتر العلاقات بين البلدين •

حملة إسرائيلية شعواء ضد إشتراك فرنسا في القوات الدولية

تل ابيب – واف – حملت صحيفة – معاريف – حملة شعواء في مقالها الافتتاحي امس على اشتراك وحدة عسكرية فرنسية في قوات الامم المتحدة في جنوبي لبنان وتساءلت عن السبب الذي دعا الحكومة الاسرائيلية الى الموافقة الضمنية – على ما يبدو – على هذا الوجود الفرنسي •

وقالت الصحيفة ان اشتراك دولة عضو دائم في مجلس الامن في قوة الامم المتحدة تخلق سابقة خطيرة فضلا عن ان الروابط بين فرنسا ومنظمة التحرير الفلسطينية وطيدة الى حد تجعلنا نتصور بسهولة ما قد يحدث والفرنسيون هم الذين عليهم منع الفدائيين من العودة الى قواعدهم في جنوب لبنان •

واستطردت الصحيفة قائلة ان سفير فرنسا في بيروت قابل امس الاول السيد ياسر عرفات وحصل منه على تصريح بمرور الوحدة الفرنسية عبر خطوط منظمة التحرير الفلسطينية وسيكون من الصعب على الفرنسيين عدم رد الجميل اذا ما طلب منهم رجال منظمة التحرير المرور عبر الخطوط الفرنسية

واضافت الصحيفة ان الجيش الاسرائيلي لم يقم بغزو جنوبي لبنان من اجل اتاحة الفرصة لفرنسا لان تحقق حلمها القديم بالتدخل العسكري في هذه المنطقة وما كان يجدر باسرائيل ان توافق على امتداد التعاون بين فرنسا ومنظمة التحرير ليشمل المجال العسكري ايضا •

الشيخ عاشور التوصية بطرده من مجلس الشعب المصري

القاهرة – رويتر – ذكرت صحيفة – الاهرام – شبه الرسمية امس ان مجلس الشعب المصري اوصى بطرد سياسي مصري كان قد صاح فليسقط الرئيس السادات في اثناء مناقشة برلمانية •

وقالت ان اللجنة التشريعية للمجلس قررت بنسبة ٢٤ صوتا في مقابل سبعة اصوات طرد الشيخ عاشور نصر عضو وفد الحزب الجديد

وكي يصبح القرار نافذا يجب ان ينال موافقة مجلس الشعب عندما يعقد اجتماعا يوم الاثنين القادم •

استقبل بوتو زوجته في السجن



لاهور – تلقى رئيس وزراء باكستان المعزول السيد ذو الفقار علي بوتو اول زيارة من زوجته منذ صدور الحكم بالاعدام شنقا ضده بتهمة اصدار اوامر باغتيال سياسي •

ورفضت زوجة السيد بوتو بعد المقابلة القول ان كان زوجها سيستأنف الحكم امام المحكمة العليا ولا تزال لديه مهلة حتى يوم الاحد لاستئناف الحكم الصادر عليه في الاسبوع الماضي •

وكان انقلاب عسكري في تموز الماضي قد اطاح بالسيد بوتو ٥٠ سنة وهو مسجون الان في زنزانة خاصة بالمحكوم عليهم بالاعدام •

« شل يجب أن تدفع » لضحايا بحيرة البترول في بريتاني

باريس – واف – تالفت لجنة باسم – شل يجب ان تدفع – بناء على اقتراح حركة حماية البيئة ، للحصول من شركة شل على تعويضات لضحايا بحيرة البترول في بريتاني •

واوضحت هذه اللجنة التي انشئت بالاشتراك مع مجموعات من اقليم بريتاني في بيان اصدرته انها تنوي الحصول من شركة شل الدولية التي تتولى مسؤولية نقل ٢٢٠,٠٠٠ الف طن من البترول بناقلة تحمل علما وهميا على تعويضات كاملة لكل ضحايا بحيرة البترول وليس من المسؤول الفرنسي •

وقد اعلن رئيس هيئة حماية البيئة ان اللجنة تبحث امكانية استخدام – سلاح قاطع هو مقاطعة شبكة خدمات توزيع الشركة •

زيادة مؤقته في أسعار الماس

لندن – واف – سترتفع اسعار الماس بنسبة ٤٠ في المئة عند عملية البيع المقبلة التي ستبدأ يوم الثلاثاء القادم في لندن في مقر شركة دي بيرز•

واشار متحدث باسم الشركة الى ان زيادة الاسعار التي يؤمل في ان تكون زيادة مؤقتة لن تؤثر باي حال على اسعار التجزئة للمجوهرات •

؟!

باريس – واف – جاء في بيان اصدرته لجنة التضامن الفرنسي اللبناني ولجنة مساعدة المسيحيين في لبنان والتحالف اللبناني ان سكان جنوبي لبنان قد – تنفسوا الصعداء – ورحبوا بالتدخل الاسرائيلي نظرا لاحتلال الفدائيين لاراضيهم وقصفهم للقرى المسيحية وقرى المسلمين من الشيعه •

واضاف البيان – نحن ننسى او نتناسى انه منذ اكثر من عام يعاني سكان جنوبي لبنان سواء من اللبنانيين المسلمين والشيعه والمسيحيين احتلالا بالقوة المسلحة من جانب الفدائيين ينتهك سيادة لبنان

واضاف البيان – ان هؤلاء السكان الذين عزلوا عن بقية انحاء لبنان لم يحصلوا في معظم الاحيان على اية مساعدة انسانية من اجل جرحاهم ومرضاهم وعلى اية معونة من المواد التموينية الاساسية الا من جيرانهم الاسرائيليين ولذلك استقبلوا التدخل الاسرائيلي وهم يتنفسون الصعداء

فشل محادثات واشنطن في تعليق فلسطيني

بيروت – رويتر – قال ناطق باسم المقاومة الفلسطينية هنا امس ان فشل المحادثات بين الرئيس الامريكي جيمي كارتر ورئيس وزراء اسرائيل مناحيم بيغن هو فشل للذين ما زالوا يراهنون على الموقف الامريكي •

وقال السيد ماجدابو شرار مسؤول الاعلام الفلسطيني الموحد في تصريح لرويتر تعليقا على ما اعلن عن الاخفاق في الوصول الى اتفاق في هذه المحادثات التي انتهت في واشنطن امس ان فشل المحادثات بين كارتر وبيغن ليس فشلا لامريكا واسرائيل بل هو فشل لاولئك الذين ما زالوا يراهنون على الموقف الامريكي الذي هو في محصلته الى جانب استمرار احتلال والعدوان •

الهادي نويره يزور السعودية

تونس – واف – جاء في بيان لرئاسة مجلس وزراء تونس ان الهادي نويره رئيس وزراء تونس سيقوم بزيارة رسمية للمملكة العربية السعودية في نهاية شهر اذار الحالي تلبية لدعوة الامير فهد بن عبد العزيز ولي عهد المملكة العربية السعودية •

تخريج طلاب في دار القران

عمان – و. أ. أ – جرى مساء امس تحت رعاية السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية حفل لتخريج عدد من الطلاب في دار القران الكريم في قاعة المعهد الشرعي في عمان •

وقد بدأ الحفل بتلاوة مباركة من القران الكريم ثم عرضت بعض التمثيليات حول مواضيع اسلامية •

وكان السيد الشريف قد تحدث في بداية الاحتفال فاشاد بانجازات دور القران الكريم وحيا الطلاب المتخرجين ثم ضرب الامثلة على العبقرية العسكرية التي تجلى بها الشباب في عهد الرسول عليه السلام ثم ناشد الخريجين بان يتحلوا بمكارم الاخلاق والعودة الى كتاب الله •

وفي نهاية الاحتفال وزع السيد اسعد بيوض التميمي وكيل وزارة الاوقاف بالوكالة الهدايا على الخريجين

اليوم ينتهي اضراب عمال المناجم

واشنطن – قد ينتهي في وقت لا يتجاوز نهاية الاسبوع الحالي اطول اضراب لعمال مناجم الفحم الحجري في امريكا وهو الاضراب الذي اعلنه ١٦٠,٠٠٠ عامل

الشيخ زايد في السعودية

عمان – رويتر – ذكرت اذاعة المملكة العربية السعودية ان الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان وصل الى الرياض امس في زيارة تستغرق يومين •

وكان في استقباله في المطار جلالة الملك خالد وكبار المسؤولين السعوديين

كامل يرأس وفد مصر في اجتماع الجامعة

القاهرة – واف – ذكرت اذاعة القاهرة امس ان محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية المصري سيرأس وفد مصر في اجتماع مجلس الجامعة العربية الذي سيعقد صباح يوم الاثنين القادم بالقاهرة •

واضافت الاذاعة ان مجلس الجامعة سيبحث في دورته القادمة التطورات الاخيرة في الموقف العربي وتطور ازمة الشرق الاوسط على الصعيدين العربي والدولي •

بسبب الغزو الاسرائيلي « ٢٦٥ » ألف شخص هجروا منازلهم بجنوب لبنان



بيروت – رويتر – دلت ارقام رسمية ان الغزو الاسرائيلي لجنوب لبنان ارغم ما يقدر بحوالي ٢٦٥ الف شخص على الهرب من مساكنهم في المنطقة •

وقالت الحكومة اللبنانية ووكالة تابعة للامم المتحدة في نداءين منفصلين لتقديم مساعدة عاجلة ان النازحين يبلغون ٢٠٠ الف لبناني و٦٥ الف لاجىء فلسطيني •

وقد وزع البيان الحكومي الذي يطلب مواد غذائية وطبية على السفارات في بيروت •

واصدرت وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين الدولية بيانا ناشدت فيه تقديم اكثر من مليون دولار لمساعدة الفلسطينيين الذين يعيش الوف منهم الان دون اي شكل من اشكال المأوى •

وقالت الوكالة انه دون توفر مساعدة فورية فانها ستضطر الى تخفيض المواد الغذائية المقدمة الى حوالي ٣٤ الف لاجىء من هؤلاء تجرى العناية بهم في مدينة صيدا •

وقال بيان ان كل غرفة تدريس في مدارس وكالة الغوث في المدينة وحولها تضم الان ما معدله عائلتان •وقد جاء معظم اللاجئين من ثلاثة مخيمات في ضواحي صور التي تبعد حوالي ٣٥ كيلو مترا الى الجنوب من صيدا

وقالت الوكالة انها تحتاج الى ٣٠ الف دولار اسبوعيا لمواصلة تقديم برنامج التغذية الطارىء في صيدا الذي يتم بموجبه اعطاء علبة من اللحوم المعلبة لكل لاجئين اثنين مرة في كل يومين •

وتحتاج كذلك الى ما يقدر بمليوني دولار لتوفير الخيام والملابس والبطانيات •

لمن المساعدات التي تصل الى لبنان

القاهرة – واف – اتهم مصدر فلسطيني مسؤول في القاهرة سليم الحص رئيس وزراء لبنان بانه حرم الفلسطينيين من المساعدة المرسلة اليهم من كافة انحاء العالم بحجة انهم مرسلة الى اللبنانيين فقط •

واضاف البيان انه بناء على ذلك طلب ياسر عرفات من جميع الدول التي يتوفر لديها الاستعداد ان تمد يد العون الى الفلسطينيين ضحايا العدوان الاسرائيلي في جنوب لبنان•

هل يصدق ...!

نيويورك – رويتر – اصبح كتاب يدعى خلق انسان في انبوب اختبار متوفرا للمعلقين اليوم مع ملاحظة من المؤلف تقول انه لا يتوقع ان يلقى هذا الامر التصديق •

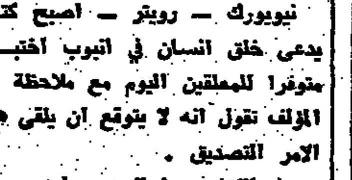
وفي الكتاب وعنوانه – على صورته – بقلم الكاتب العلمي ديفيد رورفيك – ٣٤ سنة – ملاحظة من الناشرين كذلك تقول انهم ينشرونه متعهدين على قول المؤلف ان روايته صحيحة

وكان كتاب – على صورته – قد لاقى الشجب قبل ظهوره من عشرات من العلماء الامريكيين الذين يقولون انه ليس من الممكن بعد خلق مثل هذا الانسان عن طريق التوالد اللازواجي

ويقول المؤلف ان مولود المختبر هذا كون من خلية ذكر مفردة وبات الان طفلا ذكرا بصحة جيدة في الشهر الرابع عشر من العمر •

وتشير نظرة اولى على الكتاب الى امكان استمرار الجدل العلمي برفض هذا الادعاء •

ويقول المؤلف ان خلية الانسان الذكر زرعت في رحم عصفورة ، ولكن الكتاب لم يتطرق الى تفاصيل عمليات معينة تتعلق بعملية الخلق الاصطناعي هذه مما يجعل من المستحيل على رجل العلم التاكد من ادعائه هذا •



جيسكار يلتقي قادة اليسار

باريس – واف – اعلنت رئاسة الجمهورية الفرنسية امس الخميس ان رئيس الجمهورية وجه الدعوة الى روبير فابر رئيس حركة الراديكاليين اليساريين لزيارته في الاليزيه في الاسبوع القادم •

ووجه الرئيس جيسكار ديستان الدعوة ايضا الى جورج مارشيه سكرتير عام الحزب الشيوعي وفرنسوا ميتران سكرتير اول الحزب الاشتراكي للاجتماع بهما •

اعادة فتح – عنبر واحد –

هونغ كونغ – واف – علم في هونغ كونغ انه اعيد امس فتح الممر الجوي عنبر واحد بين بانكوك وهونغ كونغ الذي يربط جنوبي لاوس بفيتنام قد اغلاقه لمدة ثلاثة اعوام •

ومما يذكر ان هذا الممر الجوي الذي يربط جنوبي لاوس بفيتنام قد اغلق منذ نهاية حرب فيتنام عام ١٩٧٥ وسيتيح اعادة فتح الممر لشركات الطيران الدولية تخفيض ساعات الطيران بمقدار ثمانين دقيقة بين بانكوك وهونغ كونغ وبذلك يتم توفير مبلغ ثمانين مليون دولار سنويا من الوقود •

بيغن يعود الى نيويورك الشهر القادم

نيويورك – رويتر – اعلن نادي نيويورك الاقتصادي الليلة الماضية ان مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل سيعود الى الولايات المتحدة في الرابع من ايار القادم ليلقي خطابا امام النادي في نيويورك •

ويضم النادي حوالي ٧٠٠ عضو بينهم كبار رجال الاعمال الامريكيين •

هكذا منه للأصل

تتمات

غليان سياسي

انها توقفت عن تأييد مشروعه الخاص بالسلام وباقامة الحكم الذاتي في الضفة الغربية . ونسب بيغن الذي كان يتحدث اثناء حفل الغداء الذي اقيم في نادي الصحافة الوطني هذا التغير الى التنازلات التي قامت بها الحكومة الامريكية لمصر ولكنه كرر مع ذلك ان اسرائيل ما تزال مستعدة لاستئناف مباحثاتها مع مصر .

هذا وقال موشي دايان وزير خارجية اسرائيل عند عودته من واشنطن انه كان من الممكن ان يكون الوضع اسوأ ، وقال انه لم يكن سيئا كما جرى سنة ١٩٥٦ عندما بدات الولايات المتحدة بتوجيه تهديدات الى اسرائيل .

وقد اعرب حزب العمل المعارض عن قلقه العميق وقال انه سيقوم بكل ما في وسعه لاستئناف مباحثات السلام والضغط على بيغن لاستبدال افكاره المتصلبة ازاء السلام المنشود .

وذكرت مصادر اسرائيلية ان بيغن سيواجه فور وصوله الى تل ابيب دعوات الى اعادة النظر في السياسة الاسرائيلية في اعقاب اصطدامه مع الرئيس الامريكي جيمي كارتر حول مسالة اساسية في الشرق الاوسط .

وقالت المصادر الحكومية لقد ان الاوان لاعادة التفكير في مواقفنا عوضا عن التصلب بشكل ينطوي على التحدي .

اما بالنسبة الى حزب العمل فقد بدت المناسبة ملائمة لشن هجوم سياسي شديد على الائتلاف الحكومي اليميني الذي يرئسه بيغن .

وكانت القضية التي افشلت محادثات واشنطن بسببها هي رفض بيغن النظر في انسحاب اسرائيلي عسكري من الضفة الغربية او من قطاع غزة .

وبالنسبة الى هذه المسالة فان وجهة نظر حزب العمل اقرب الى وجهة النظر الامريكية . وكان موقف الحزب قبل فقدان السلطة في شهر ايار الماضي هو ان على اسرائيل ان تنسحب من جزء من الضفة الغربية وان لم يكن منها كلها .

وقالت مصادر اسرائيلية انه وبعد عشرة اشهر امضاها بيغن في الحكم بدا ان اسهمه السياسية تنحدر .

واسهمت المتاعب الاقتصادية وتبدد الامال بالسلام التي كانت قد اثارتها زيارة الرئيس المصري انور السادات الى القدس المحتلة في شهر تشرين الثاني الماضي ومظاهر الانقسام في مجلس الوزراء في هبوط اسهمه .

وبدأ المعلقون السياسيون في الحديث عن عيزر وايزمان وزير الدفاع كمرشح محتمل لرئاسة الحكومة .

وبدأ وايزمان الذي كان قليل الظهور في المناسبات العامة منذ تسلمه الوزارة فجاة بعقد المؤتمرات الصحفية وبالظهور على شاشة التلفزيون .

ومن جهة اخرى قالت صحيفة — دافار — الاسرائيلية ان الخطوات الاسرائيلية منذ اخر زيارة قام بها بيغن الى واشنطن في شهر كانون الاول الماضي ، قد اخلت بالثقة الشخصية والسياسية المتبادلة مع الرئيس الامريكي والمصري .

وقالت صحيفة معاريف ان البرود بين البلدين الذي يحاول بعض المسؤولين الاسرائيليين التقليل من اهميته ربما كانت بعض اسبابه اخطاء تكتيكية ارتكبتها اسرائيل .

واضافت انه من الواضح ان الوضع يتطلب اعادة النظر في السياسات الاسرائيلية المتعمدة .

وقد اهتمت افتتاحيات الصحف الاسرائيلية امس بدراسة المباحثات الصعبة التي اجراها مناحم بيغن مع الرئيس كارتر في واشنطن .

وكتبت صحيفة — دافار — العمالية تقول ان الرئيس كارتر لم يكن في يوم ما ليتمسك بموقفه كما هو الان لو لم يكن متاكدا من ان المساندة التي تتلقاها اسرائيل من اصدقائها الامريكيين في جميع الاوساط قد تضاءلت بشكل محسوس وناشدت الصحيفة المعارضة رئيس الوزراء اعادة النظر في تفسيره للقرار رقم ٢٤٢ لمجلس الامن وقالت ان الحكومات السابقة كانت تعي تماما ان هذا القرار ينص على الجلاء على جميع الجبهات وذلك هو السبب الرئيسي للخلاف بين كارتر وبيغن وعلى رئيس الوزراء الاسرائيلي ان يدرك انه يعرض السلام للخطر بتشبثه برأيه .

وقالت صحيفة — عل هامشمار — انه اذا لم يعد بيغن النظر في اقرب فرصة في مفهومه الخاص للقرار رقم ٢٤٢ فان طريق السلام لن يلبث ان يغلق .

واضافت الصحيفة الناطقة باسم حزب المابام ان حكومة ليكود وصلت الى اللحظة التي يجب عليها فيها ان تواجه الحقيقة .

واشارت صحيفة — جيروزاليم بوست — المستقلة التي تصدر باللغة الانجليزية الى ان جوا مماثلا للجو الذي ساد مباحثات كارتر وبيغن كان قد احاط بمباحثات كارتر ورابين في اذار الماضي .

واضافت ويبدو ان ذلك يشير وهو امر يشغل بالنا الى ان كارتر ما زال مصرا على اعتبار اسرائيل — العامل المعطل — في عملية السلام سواء حملت هذه العملية اسم الذهاب الى جنيف او الرد على المبادرة الشجاعة للرئيس السادات .

وقالت الصحيفة ان مسؤولية هذا الموقف والاجراءات اللازمة لتعديله لا تقع على عاتق بيغن او رابين وانما ينبغي البحث عن تفسير لها في سياق اكثر اتساعا الا وهو مفهوم حكومة كارتر للمصالح الشاملة للولايات المتحدة .

وفي واشنطن اثارت صحيفة — الواشنطن بوست — امس مسالة امكان حدوث مواجهة بين الولايات المتحدة واسرائيل حول التحركات السلمية في الشرق الاوسط .

وقالت ان حكومة الرئيس كارتر تشعر بان عملية السلام قد توقفت بسبب رفض مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل الانسحاب من الضفة الغربية المحتلة .

واضافت الصحيفة قولها ان جميع الدلائل المحيطة بزيارة بيغن لواشنطن تظهر — اذا شئنا التحديد — ان حكومة الرئيس كارتر فقدت الامل في اجراء تعديلات في السياسة الاسرائيلية تكفي للابقاء على المفاوضات مع الرئيس المصري انور السادات والبدء بمفاوضات مع آخرين يعتبر اشتراكهم في عملية السلام ضروريا .

وقالت ويبدو ان الحكومة استنتجت الان ان رفض بيغن اعتبار الانسحاب الاسرائيلي امرا قابلا للتفاوض استنادا الى اسباب دينية ومعاملة الضفة الغربية على اسس يمكن معالجتها بشكل افضل كمسالة امنية يمثلان اراء يتمسك بها بقوة بحيث انه لن يتزحزح عنها .

وزادت الصحيفة على ذلك قولها ان الحكومة تشعر بانه يجب الا يطلب من الرئيس السادات ان يوقع اتفاق سلام منفرد مع اسرائيل قبل ان تحل مسالة الضفة الغربية .

ومن جهة اخرى اكد مسؤولون امريكيون تمسك الرئيس الامريكي كارتر بموقفه ازاء احلال السلام بالمنطقة .

وقالوا ان كارتر لن يتخلى عن دعوته الى ايجاد وطن قومي للفلسطينيين والى انسحاب اسرائيلي من الضفة الغربية والحد من اقامة المستوطنات في الاراضي العربية المحتلة والتي يؤكد كارتر انها غير شرعية .

رويتر : بدأت

الذي يعرف بانه المستشار السياسي للقوات اليمينية في جنوب لبنان للصحفيين بقوله ان القوات الاسرائيلية يجب ان تبقى في المنطقة اذ لا يمكن الوثوق بالامم المتحدة من حيث حمايتنا .

ومن جهة ثانية استمرت امس في جنوب لبنان هدنة مهزوزه بينما كان مظليون فرنسيون يصلون الى بيروت للانضمام الى قوة الامم المتحدة .

وقال شهود عيان ان الطائرات الاسرائيلية اغارت على جنوب لبنان امس .

ونسبت رويتر الى عاملين في الصليب الاحمر في مدينة صور ان الطائرات قصفت المنطقة الساحلية القريبة من حدود فلسطين المحتلة .

وقال متحدث بلسان القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة ان العدو الاسرائيلي واصل بصورة متقطعة الليلة قبل الماضية وصباح امس قصف مواقع القوات المشتركة في جنوب لبنان

واضاف المتحدث ان القوات الفلسطينية — اللبنانية ردت على القصف باطلاق صواريخها على مواقع القوات المعادية في المنطقة

وذكر ان — الوحدات الخاصة — لهذه القوات واصلت عملياتها المناوشة — خلف الخطوط الاسرائيلية وخاصة على الطرق التي تصل منها الامدادات .

واوضح المتحدث ان دبابة معادية دمرت في تل نافذ وكذلك احد الكمائن التي نصبت في منطقة صور شرقي برج رحال .

وقامت مجموعة فدائية باطلاق قذائف صاروخية على المواقع الاسرائيلية في القطاع الشرقي من الجبهة الجنوبية .

وقال متحدث فلسطيني ان الفدائيين شنوا غارة على موقع اسرائيلي في منطقة كوكبا تم خلالها تدمير سيارة اسرائيلية وقتل او جرح عدد من الاسرائيليين

وتقع كوكبا الى الشمال الشرقي من البلده التي تمركزت فيها القوة الايرانية التابعة للامم المتحدة

كما سقطت صواريخ كاتيوشا في منطقة الجليل في شمال فلسطين المحتله امس .

واجتازت وحدة ثانية من قوات الامم المتحدة في لبنان يونيفيل تتالف من خمسين جنديا ايرانيا امس الحدود اللبنانية المتاخمة لفلسطين المحتله

وقد دخلت هذه الوحدة القادمه من الجولان الى جنوبي لبنان عبر نقطة المطله

وحاول رجال الميليشيا اليمينيون عرقلة مرور الجنود الايرانيين وذلك بوضع حواجز ودبابات في الطريق التي سيسلكونها وقال راديو اسرائيل ان ضباطا من الجيش الاسرائيلي تدخلوا لفتح الطريق ولدى مرور افراد الوحدة الايرانية اطلق رجال الميليشيا النار فوق رؤوسهم .

وفي باريس قالت مصادر مطلعة ان فرنسا على استعداد لزيادة مساهمتها العسكرية في القوة الدولية بشكل ملحوظ اذا استدعى الامر ذلك . واضافت هذه المصادر تقول ان فرنسا تعد لارسال مزيد من الجنود اذا طلب منها ذلك

وكانت طليعة الوحدة الفرنسية التي تتالف من ٦٠٠ مظلي قد وصلت الى بيروت فجر امس ، وقد وصل هؤلاء المظليون وعددهم ٢١٠ على متن احدى عشرة طائرة نقل من طراز ترانسال وطائرة بوينغ ٧٠٧ وطائرة من طراز دي سي ١٠ وهم من افراد الكتيبة الثالثة لرجال المظلات من مشاة البحرية الذين سبق لهم ان حاربوا في الهند الصينية والجزائر

ويرئس الوحدة الفرنسية الكولونيل جان جيرمين سالفان من لواء مظليي مشاة البحرية الثالث وهو مفرزه من الجنود المحترفين اكتسب العديد منهم خبرات في الهند الصينية والجزائر . وقال ناطق عسكري ان جنود المفرزه لا يحملون سوى اسلحة خفيفه .

وسينضم الى هؤلاء الجنود وهم اول جنود فرنسيين تطأ اقدامهم الاراضي اللبنانية منذ رحيل الجيش الفرنسي عن لبنان وحدة ثانية اليوم الجمعه .

وتصل مجموعة اخرى في غضون الايام المقبلة على احدى السفن وتصحبها سيارات مدرعه لنقل القوات ومعدات مختلفة .

وقال مسؤولون فرنسيون ان الوحدة الفرنسية الكاملة تعززها طائرات هليكوبتر وعربات مصفحة ستكون عاملة في جنوب لبنان في وقت لا يتعدى الاسبوع القادم

ومن المقرر وصول تعزيزات اخرى الى جنوب لبنان تدريجيا من قوات حفظ السلام في الجولان وسيناء ومن بيروت حيث وصلت طليعة الوحدة الفرنسية امس .

وسيبلغ افراد قوة الامم المتحدة في النهاية ٤٠٠٠ الاف جندي

وقالت رويتر ان جنود الوحدة السويديه سيتولون بعد وصولهم الى جنوب لبنان حراسة جسر الخردلي في الجهة الشرقية لنهر الليطاني .

واعلنت النمسا امس استعدادها لارسال جنود للاشتراك في قوة الامم المتحدة في لبنان .

وتخلى الدكتور كورت فلدهايم السكرتير العام للامم المتحدة امس عن طلبه مساهمة النمسا في قوة حفظ سلام خاصة في جنوب لبنان بعد تسلمه عرضا مشروطا من فيينا .

ترحيب القادة

وقال لقد اكد جلالة الحسين في هذه الرسائل ضرورة عقد لقاء عربي على مستوى القمة يجتمع فيه الملوك والرؤساء العرب لوضع خطة عربية شاملة قائمة على بناء القوة الذاتيه العربية لمواجهة العدوان الاسرائيلي وحماية الارض العربية من الاخطار التي تهددها

واضاف يقول انه وجد لدى المسؤولين في الدول التي زارها كل تقدير لتقييم جلالة الملك الحسين للاوضاع العربية وترحيبهم بالدعوة التي وجهها جلالته لعقد مؤتمر قمة عربية

وقال بانه سينقل الى جلالة الملك الحسين ردود اخوانه زعماء هذه الدول وتقديراتهم للموقف .

وكان في استقبال السيد الوزير في مطار عمان السيد كمال الحمود امين عام وزارة الخارجية والسيد زكي القسوس مدير المراسم وعدد من المسؤولين في الوزارة

دعوة في الاهرام

موعد لا يتجاوز شهر ايار القادم .

وقالت الصحيفة انه يجب عليهم ان يمارسوا الضغط على مجلس الامن لتنفيذ قراره رقم ٢٤٢ الذي يدعو اسرائيل الى الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة .

واقترحت انه في حال فشل جميع الجهود السلمية يجب ان يشكلوا قيادة مشتركة لحشد موارد البلدان الخمسة وتحضير جيوشها للحرب .

مضاعفات

وقال للصحفيين ان على اسرائيل كذلك ان تقبل بمبدأ الفلسطينيين في تقرير مصيرهم قبل امكان استئناف المحادثات المباشرة .

واضاف يقول ان الغزو الاسرائيلي لجنوب لبنان جاء بمثابة عقبة جديدة امام جهود مصر لتحقيق السلام وقال ان الغارة الفدائية الفلسطينية داخل اسرائيل في ١١ اذار الحالي كانت دليلا جديدا على انه لا يمكن احلال سلام في الشرق الاوسط الا اذا حلت المسالة الفلسطينية .

التحقيق في

اماكن اخرى وقت وقوع الحادثتين وقد ظهر ان ماذكرته قابل للتصديق في بادىء الامر .

ويتساءل المراقبون في هذه الظروف عن سبب اصرار المحققين في تورينو على سماع اقوال هذه المراة المشتبه فيها — والمعتقد انهم لا يريدون اهمال اي خيط مهما كان قد يسمح لهم بتوجيه التحقيق

وتهدف — عمليات البحث التي تمتد عبر ايطاليا باسرها الى اتجاهين — الخفض العام للجريمة والقاء القبض على الاشخاص المطلوبين وخاصة في دوائر اقصى اليسار مثل فرانكو بيراردي مؤسس راديو بولونيا الحرة الذي اخذت عليه في الربيع الماضي مساندته الفعالة للتمرد الطلابي في بولونيا

هل تضغط اميركا لتنحية بيغن

تل ابيب — اب —

ذكر راديو اسرائيل امس ان مسؤولا امريكيا كبيرا ابلغ مسؤولا اسرائيليا كبيرا في واشنطن بانه من اجل استمرار المفاوضات بين مصر واسرائيل تبرز حاجة لاستبدال مناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي

ولم يشر المراسل السياسي لراديو اسرائيل الى اسم المسؤول الامريكي او المسؤول الاسرائيلي المعني .

وفي واشنطن قال جودي باول المتحدث بلسان البيت الابيض بان لا اساس من الصحه للتقارير التي ذكرت بان مسؤولين امريكيين يمارسون اجبار بيغن على التخلي عن منصبه .

وكان تقرير اخر قد افاد بان عيزر وايزمان مرشح لخلافة بيغن .

في اجتماع طارئ للوزارة اللبنانية

سركيس : سنفرض سيطرتنا على كل لبنان

ارتياح لوصول قوات الطوارئ الدولية

بعد القصف .. اثار القتابل في جسر القاسمية .

بيروت واف — صرح الرئيس اللبناني الياس سركيس امس خلال الاجتماع الطارئ لمجلس الوزراء اللبناني ان لبنان عازم على اعادة فرض سيطرته على كل التراب اللبناني — مهما كانت الصعوبات .

وقد عقد الاجتماع الذي استغرق ساعة وربع الساعة بعد ظهر امس في قصر الرئاسة

واكد سركيس — في معرض تحذيره — لكل الذين يحاولون فرض حلهم خلال الازمة الاخيرة — والذين — يتجاهلون ارادة ومصالح الشعب اللبناني الكد انه هو وحده خير ضامن لهذه المصالح

ومن جهة اخرى اعرب عن ارتياحه لوصول طلائع — القوات الدولية — الى لبنان التابعة للقوات الدولية المؤقته لجنوب لبنان .

وفيما يتعلق بقرار ٤٢٥ لمجلس الامن الذي يدعو اسرائيل الى الانسحاب من جنوب لبنان والذي يقضي بتشكيل القوات الدولية المؤقتة لجنوب لبنان اعرب سركيس عن امله بان يطبق هذا القرار .

واضاف يقول ان ما يدعم هذا الامل هو موقف المجتمع الدولي تجاه لبنان .

مجلة لوكالات الانباء

صدور العدد الاول في بيروت

بيروت — وا ا — اصدر اتحاد وكالات الانباء العربية في بيروت اول مجلة تعنى بابراز نشاطات وكالات الانباء العربية وعلاقة هذه الوكالات مع بعضها البعض ومع وكالات الانباء العالمية .

كما تعنى بابراز تطور الوكالات العربية ومدى اسهامها في خدمة القضايا العربية .

وقد اصدرت المجلة في عددها الاول بحثا خاصا عن وكالة الانباء الاردنية تحدثت فيه عن نشاتها وتطورها والاقسام المتفرعة عنها في الخارج والداخل وما تصدره من نشرات اخبارية باللغتين العربية والانجليزية .

كما تحدثت عن محطة الارسال الاردنية ومدى مساهمتها في بث اخبار الاردن ونشاطاته الى دول العالم العربي والعالم الخارجي .

مظاهرات مؤيدة الفلسطينيين في باريس

تولوز — جنوب فرنسا — واف تظاهر حوالي مائتي شخص امس في تولوز للاحتجاج ضد العمليات العسكرية الاسرائيلية في جنوب لبنان .

وتلبية لنداء الحزب الاشتراكي الموحد ومنظمة لومانيته وهما منظمتان سياسيتان من اليسار المتطرف

انتاج الاغذية متخلف عن نمو السكان

روما — رويتر — حذرت منظمة الاغذية والزراعة الدولية من انه لم يتم احراز سوى تقدم ضئيل نحو القضاء على الجوع وسوء التغذية في العالم .

عالم بلا سياسة

تزوج ست نساء في وقت واحد

★ فاساڤيل — ظهرت امس الاول زوجة سادسة لروبرت سوارنز — ٣٦ سنة — السجين بتهمة زواجه من خمس سيدات في وقت واحد .

وقالت الزوجة السادسة انها تعرفت على صورة سوارنز في الصحف وتريد اقامة دعوة ضده لاتهامه بتعدد الزوجات .

وقال روبرت سوارنز : لقد تزوجت اولئك الفتيات لان لدي رغبة ملحة في ان اشعر بانني انسان مرغوب فيه ..

من يرث الاخر .. القطة .. أم الخادم

★ شيكاغو — ترك وليام فيلدز — ٧٧ سنة — عملة كجرسون في احد الفنادق وتفرغ لرعاية قطة في منزله اوصت صاحبتها لها قبل وفاتها بـ مرة الف دولار يرثها فيلدز بعد وفاة القطة .. وهذه القطة واحدة من خمس قطط ورثت ضيعة تقدر قيمتها بنحو ٢٤ الف دولار ....

وقد ماتت ٤ منهن وبقيت هذه القطة الوحيدة صاحبة الثروة ..

الحب لا يعرف العمر

شهدت كنيسة سانتا كلارا في مدينة توكومان في شمال الارجنتين في الاسبوع الماضي اغرب زواج في تاريخها . العريس خوسيه اريتا عمره ٧٧ سنة والعروس حفيدة جاره واسمها مارتا بيريز عمرها ١٨ سنة العريس ثري ويملك الاراضي الزراعية الكثيرة ، العروس انهت دراستها الثانوية وتنوي الالتحاق بالجامعة ، لان الزواج لن يحول بينها وبين اكمال دراستها الجامعية كما تقول ..

اخيرا .. صنعوا خبزا من الكاكاو

★ اكرا — ذكرت وكالة انباء غانا امس ان شركة المانية في غانا تقوم بتجارب لصنع الخبز من مسحوق الكاكاو .

واضافت تقول ان الشركة ستستطيع انتاج اول كمية من هذا الخبز خلال شهر اب المقبل

وقال ناطق بلسان المصنع ان هناك خططا لتحويل قشور الكاكاو الى مواد للبناء

يقف عشرة ايام على ارتفاع ٣٥٠ مترا

★ سانفوي — تلقى هنري روشاتان الذي استطاع ان يقف على سلك مشدود على ارتفاع ٣٥٠ مترا فوق هوة في وادي اللوار برقية من البابا بولس يمنحه فيها بركاته البابوية ..

وكان روشاتان قد بدأ الوقوف على الحبل قبل خمسة ايام وهو يعتزم البقاء في مكانه عشرة ايام بمساعدة قضيب التوازن .

حتى الحيتان تيأس .. وتنتحر

★ ساراتون — يبذل خبراء حفظ الحيوانات هنا جهودهم لانقاذ جماعات من الحيتان تحاول الانتحار بالقاء نفسها على الصخور البحرية والمنبسطات الموحله .. وقد قتل ١٢ حوتا حتى الان .

وتمكن الخبراء من اعادة كثير من الحيتان الى البحر حيث يبدو انها تفقد رغبتها في الانتحار هناك

ويحاول الخبراء الان انقاذ ٦٠ حوتا اخر تتراوح في الطول بين ٦ و ١٧ قدما .

وقد عجز العلماء عن تعليل اسباب غريزة الانتحار لدى هذه الحيتان التي تلقي بانفسها في اوقات معينة من السنة على شواطئ فلوريدا ..

في ذمة الله

نعي فاضل

اسرة تحرير وادارة — الراي —تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سامي أيوب

ويضرعون الى الله ان يتغمد الفقيدبواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

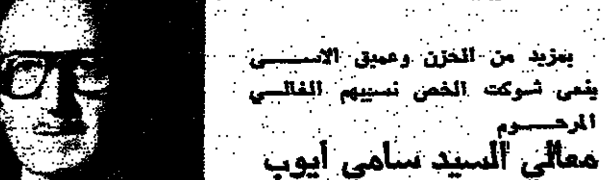
بمزيد من الحزن وعميق الاسى ينعى دروانس وعارف وطلال الخمس نسيبهم الغالي المرحوم

معالي السيد سامي ايوب

وزير الشؤون والزراعة السابق ،سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل



بمزيد من الحزن وعميق الاسى ينعى شوكت الخمس نسيبهم الغالي المرحوم

معالي السيد سامي أيوب

وزير الشؤون والزراعة السابق سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

ينعى أسرة النادي الأهلي الرياضي بعمان بمزيد من الحزن والأسى معالي المرحوم :

سامي أيوب

أحد أعضاء النادي الأهلي السابقين

ويتقدم بأحر آيات العزاء لآل الفقيد ضارعين الى الله عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .

إنا لله وإنا اليه راجعون

نعي سيدة فاضله

اسرة تحرير وادارة — الراي —تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحومة

ام منير

حرم السيد نجيب الاحمد

ووالدة الصديق علام الاحمد

ويضرعون الى الله ان يتغمدهابواسع رحمته ويسكنهافسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل



ينعى لمي حدادين وعائلته بمزيد من اللوعة والاسى الاخ والصديق العزيز المرحوم

أنطون مترى صليبا

مدير بنك المشرق — عمان

سائلين المولى العزيز ان يتغمدهبواسع رحمته ورضوانه ويلهم زوجته واولاده وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

نعي

ينعى رئيس واعضاء مجلس بلدي الكرك بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

ناجي الجعبري

عم زميلهم اسماعيل الجعبري . رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي سيدة فاضلة

المهندس سامي ترزي ينعى بمزيد من الحزن والاسى الفقيدة الغالية

عائشه — ام منير —

زوجة السيد نجيب الاحمد ووالدة اصدقائه ويتقدم من عائلة الفقيدة باحر التعازي، للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي سيدة فاضله

رئيس وموظفو قسم التعدين في سلطة المصادر الطبيعية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

أم عوده

شقيقة زميلهم المهندس ذياب سلمان المصري ويتقدمون من عائلة الفقيدة باحر التعازي .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

وليد احمد يوسف ومحمد عبدالعلي الدلاهمة وشحادة عبد المحسن واحمد عمر الحاج محمود يشاركون زميلهم السيد نايف ياسين شمس الدين احزانه بوفاة عمه المرحوم

نوري شمس الدين بيقري

ويتقدمون من زميلهم وابناء الفقيد باحر التعازي للفقيد الرحمة ولآله وذويه الصبر والسلوان .

نعي وجيه فاضل

ينعى صلاح خليفة بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

أنطون متري صليبا

ويتقدم من آله وذويه باحر التعازي سائلا المولى ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي سيدة فاضله

نصر الرمحي واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة زوجته المرحومة



صديقه الرمحي

ام مفيد

التي انتقلت الى رحمته تعالى في الضفة الغربية عن عمر يناهز ال ٦٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

ينعى قائد وضباط وضباط صف وافراد قوات الشرطة الالية بمزيد الحزن والاسى زميلهم المرحوم

الشرطي محمد عبد احمد

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم ٢٣-٣-٩٧٨ ويتقدمون من اهله وذويه باحر التعازي ويضرعون الى الله العلي القدير ان يلهمهم الصبر والسلوان وان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

نقيب واعضاء مجلس نقابة المهندسين الزراعيين ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

معالي السيد سامي أيوب

وزير الزراعة السابق ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي صديق وفي

بقلب يقطر الم وبمزيد من الحزن واللوعة ينعى زهير محمد حمزه الصديق الوفي المخلص المرحوم

معالي السيد سامي أيوب

ويتقدم لاله وذويه باحر التعازي للفقيد الرحمة ولاله وذويه جميل الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

وزير الزراعة ووكيلها وموظفوها ينعون بمزيد الاسى والحزن وزير الزراعة الاسبق

معالي السيد سامي أيوب

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس ، ويتقدمون الى ذويه باطيب المواساة سائلين الله عز وجل ان يلهمهم الصبر والسلوان وان يتغمده بواسع رحمته .

نعي فاضل

وزير ووكيل وموظفو وزارة الزراعة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

معالي السيد سامي ايوب

وزير الزراعة السابق . تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

كلمة رثاء في ذكرى مرور عام على وفاة المرحوم



الشاب العريف صبري صابر خليل قطيش

كل نفس ذائقة الموت وانما توفون اجوركم يوم القيامة فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز .

صدق الله العظيم

شاب في شبابه ما تهنا
لما صار بدرا غاب عنا
كاس كل شاربه منا
وداع لمن خطفته المنية عنا
لوعة في الاعماق احرقتنا
برحيل ابننا الغالي علينا

الى ابو نضال الحبيب الى صبري الذي احببناه جميعا ، حبيبنا يا نور الحياة ويا اغلى ما في الوجود كيف السبيل في لقياك يا حنون . اننا نبكي هنا في الحياة ونبكيك يا حبيبنا جميعا وان العين لتدمع والقلب لينفطر حزنا عليك وانا على فراقك لمحزونون اواه يا غاليا علينا ما اقسى الحياة بعد ان تركتنا بدون وداع وكان الموت صعبا وكان الموت حقا وغادرتنا يا حبيب سريعا ولم نفرح بعد بمعك اليك يا حبيبنا نرفع اصواتنا والى الله نرفع صلواتنا ودعواتنا بان يتغمدك برحمته وينزلك في جنائن الخلود .

والدك ووالدتك واخوانك واخواتك وولدك الرضيع

نعي أخ فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى المهندس الزراعي عدنان عرفات وعائلته الاخ الصديق

معالي السيد سامي أيوب

ويضرعون الى العلي القدير بان يتغمده برحمته ويلهم اله الكرام الصبر والسلوان .

نعي اخ فاضل

بقلوب مفجوعة تقطر اسا وحزنا راضية بقضاء الله وقدره ينعى غالب وزياد وطالب الحديدي وعائلاتهم الاخ الصديق

معالي السيد سامي أيوب

سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بوافر رحمته ويلهمنا واله الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي اخ فاضل

المهندس عدنان عبد المجيد وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

معالي السيد سامي أيوب

ويتقدمون من الالفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

محمد نفوي واشقاؤه فاروق وعادل وشعلان وسلطان ينعون بمزيد من الحزن والاسى اخاهم وصديقهم معالي المرحوم

سامي أيوب تيف

ويتقدمون من آل تيف باحر التعازي

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

ينعى وزير العمل ومدير علم دائرة الشؤون الاجتماعية وموظفو الدائرة وفاة

محمد الحاج حامد

والد زميلهم رياض محمد الحامد . سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

ينعى مدير وضباط وضباط صف وافراد الامن العام زميلهم المرحوم

الشرطي محمد عبد احمد

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم ٢٣-٣-٩٧٨ ويتقدمون من اهله وذويهباحر التعازي ويضرعون الى الله العلي القدير ان يلهمهم الصبر والسلوان وان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

شكر على تعاز

آل الغليان وآل الاسطه وابناؤهم واقرباؤهم في الاردن والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بوفاة فقيدتهم الغالية المرحومة

سميحه الشيخ علي الاسطة

ام وليد

التي انتقلت الى رحمته تعالى اثر نوبة قلبية حادة يوم الاثنين ٢٠-٣-١٩٧٨ ويخصون بالشكر جميع الاخوة الذين شاركوا في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او الذين ارسلوا برقيات وكتب التعزية او النعي بالصحف سائلين الله تعالى ان لا يريهم مكروها بعزيز .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى المهندس عبد اللطيف الحديدي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

عبد الرزاق البلبيسي

والد صديقيه المهندس خليلوالمهندس محمد سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان .

نعي فاضل

اربد — عاطف حجازي يشارك زميله وصديقه المهندس خليل بلبيسي مصابه الجلل بوفاة والده المرحوم

عبد الرزاق البلبيسي

ويتقدم من عائلته باحر التعازي داعيا الى الله تعالى ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

بمزيد من الاسى واللوعة تنعى الهيئة التدريسية في كلية الحصين المرحوم

عبد الرزاق البلبيسي

شقيق زوجة زميلهم السيد علي الفرحان مدير الكلية ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر التعازي ، سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

ينعى محمد عبد الهادي غنام بمزيد من الاسى والحزن المرحوم

عبد الرزاق البلبيسي

ابو محمد

والد صديقه المهندس خليل البلبيسي ويتقدم من اله وذويه وعموم ال البلبيسي باحر التعازي . ويسال الله للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان .

نعي فاضل

شركة عمان سيبور تنعى ببالغ الحزن والأسى المرحوم :

أنطون متري صليبا

- المدير الاقليمي لبنك المشرق في الأردن .

ويتقدم من آل الفقيد بأحر التعازي ، راجية المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه جناته ويلهم آله وذويه جميل الصبر والسلوان .

نعي سيدة فاضله

خالد بشناق واخوانه ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

عائشه — ام منير

حرم نجيب الاحمد

للفقيدة الرحمة ولاهلها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء سائلين الله ان يتغمد الفقيدة برحمته وان يسكنها فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعى ابو حسن البرغوثي واولاده بمزيد من الحزن والاسى صديقهم الغالي المرحوم

نوري بيقري اصحاب الشيشاني

ابو احمد

ويتقدمون من اله وذويه باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يسكنه فسيح جناته ويلهمنا واله وذويه جميل الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ينعى المهندس عبد الله الحجاوي بمزيد من الحزن والاسى الفقيدة الغالية المرحومة

عائشة (ام منير)

حرم السيد نجيب الاحمد ووالدة الاصدقاء منير وعزام وحسني ووليد وعلام ومهدي . ويتقدم من عائلة الفقيدة باحر التعازي . تغمد الله الفقيدة برحمته والهم ذويها الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اسرة تحرير جريدة الراي تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

عيسى عواد جريسات

والد الزملاء حنا وعزام للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

ال حداد في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها ينعون بمزيد من الاسى واللوعة عميدهم وفقيدهم الغالي المرحوم الوجيه

صالح نجيب حداد

ابو راكان

الذي وافته المنية في السعودية اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز الثالثة والخمسين عاما قضاها باعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر من بيته الكائن في بركه وذلك في تمام الساعة الواحدة من بعد ظهر هذا اليوم الى كنيسة المقبرة في ام الحيران ثم الى مثواه الاخير .

لا اراكم الله مكروها بعزيز .

نعي فاضل

تنعى الشركة المشرقية للتجارة والوكالات المحدودة ببالغ وعميق الحزن والأسى المرحوم :

أنطون متري صليبا

المدير الاقليمي لبنك المشرق في الأردن

ويتقدم من آل الفقيد بأحر التعازي ، راجية المولى أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه جناته ويلهم آله وذويه جميل الصبر والسلوان .

نعي سيدة فاضله

الدكتور سهيل خلف واخوانه ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيدةالغالية المرحومة

عائشه — ام منير

زوجة السيد نجيب الاحمد ويتقدمون من عائلة الفقيدة باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي سيدة فاضله

ينعى المهندس محمد غالب خلف بمزيدمن الحزن والاسى الفقيدة الغالية المرحومة

عائشه — ام منير

والدة اصدقائه منير وعزام وحسني وعلام ومهدي ويتقدم من عائلة الفقيدة باحر التعازي ، سائلا المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي سيدة فاضله

اللجنة الاجتماعية في مدرسة الملكة زين الشرف تنعى المرحومة

عائشه أبو بكر

والدة الزميله نادية نجيب الاحمد وتتقدم من عائلة الفقيدة بالتعازي الحارة سائلين الله ان يتغمدها برحمته وان يلهم ذويها الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

الادارة العامة لبنك الاردن وجميع مدراء وموظفي البنك ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى الفقيد المرحوم

أنطون متري صليبا

المدير الاقليمي لبنك المشرق

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء . للفقيد الغالي الرحمة والرضوان ولاله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

جورج كرافيوتي وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم

أنطون متري صليبا

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة والرضوان ولاله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

موظفو شركة وهبة تماري واولاده ينعون بمزيد الاسى الفقيد المرحوم

أنطون متري صليبا

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة والرضوان ولاله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

تنعى شركة الاتصالات للتجارة والمقاولات بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه المرحوم

أنطون متري صليبا

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى موريس صوالحة وعائلته المأسوف على شبابه المرحوم

أنطون متري صليبا

ويتقدم من اله وذويه باحر التعازي سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

محمد الحاج ذيب وشركاه واسرة شركة التموين العالمية للمواد الغذائية ينعون بمزيد الاسى المرحوم

أنطون متري صليبا

ضارعين الى الله ان يتغمده برحمته ويتقدمون من ال وذوي الفقيد باحر التعازي القلبية .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

سامي طوال وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

أنطون متري صليبا

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسعرحمته وان يسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضله

الدكتور بسام عباس ينعى بمزيد الحزن والاسى الفقيدة الغاليةالمرحومة

عائشه — ام منير

زوجة الاخ نجيب مصطفى الاحمد يتقدم من اهلها وذويها وعموم آل الاحمد باحر التعازي تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم اهلها وذويها الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

الشركة المتحدة للتجارة والتنمية تنعى ببالغ الاسى واللوعة السيدة المرحومة

عائشة (أم منير)

زوجة نجيب الاحمد

ووالدة اصدقائنا السادة منير والمحامي علام . سائلة المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم قرينها وانجالها واهلها وذويهاجميل الصبر وحسن العزاء .

نعي فاضل

اسرة البنك المركزي الاردني تنعى بمزيد الاسى وعميق الحزن الفقيد المرحوم

أنطون متري صليبا

مدير بنك المشرق

ويتقدمون من آل الفقيد الافاضل باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة والرضوان ولاله وذويه الافاضل الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

المحامي بولس حدادين وعائلته ينعون بمزيد اللوعة والاسى المأسوف على شبابه المرحوم

أنطون متري صَليبا

مدير بنك المشرق — عمان

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

نعي وجيه فاضل

الجمعية الخيرية الشركسية بكافة فروعها في الاردن ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى الفقيد الغالي المرحوم



عضو الجمعية

معالي السيد سامي ايوب

ويتقدمون من ال الفقيد الكرامباصدق مشاعر العزاء ، للفقيد الرحمة والرضوان ولاله وذويه الافاضل الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ميخائيل عقيل ننا وأولاده روفائيل وفريد وعصام وبسام وعائلاتهم ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم

عيسى عواد جريسات

— ابو حنا —

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويلهم زوجته واولاده وعموم آل جريسات جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي صديق عزيز

هواش اتميزيان وعقيلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

أنطون متري صليبا

ويتقدمون من عائلة الفقيد باحر التعازي سائلين العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته . ويلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء .

نعي فاضل

المهندس خالد يوسف سرحان ينعى بمزيد الحزن المرحوم

عبد الرزاق البلبيسي

والد صديقه المهندس خليل البلبيسي

انا لله وانا اليه راجعون .



المـفـكـرة

العثور على صياد في بطن أفعى وفتاة عارية وسط الغابة

القصة الكاملة لفتاة الادغال

★ اشتهرت مقاطعة اتجيه في شمال جزيرة سومطره ، بغاباتها الكثيفة ووحوشها المفترسة وقلة سكانها الذين يقيمون على الرغم من اتساع رقعتها في قرى لا يزيد عددها على عدد أصابع اليد ... وهذه الغابات الكثيفة شبه عذراء لا يدخلها الا قلة من الناس ، منهم بعض الصيادين ، ومنهم من يسعى الى البحث عن اعواد الخيزران التي تنبت في بعض مناطق تلك الغابات . طبعا لم يكن احد من السكان يتجرأ على دخول الغابة لوحده وخاصة بعد اختفاء احد الصيادين الذي عثر عليه فيما بعد في بطن احد الثعابين الذي بلغ طوله خمسة امتار ونصف .

في مطلع كانون الثاني عام ١٩٧٥ توجه ثلاثة من الفلاحين واحد منهم مسلح ببندقية قديمة والاخران بالرماح الى داخل منطقة الغابات بحثا عن قصب الخيزران ، كان الطقس حارا في ذلك الصباح عندما خرجوا من قريتهم — بوتونغ — لكنهم ما ان ابتعدوا قليلا داخل الغابة حتى شعروا بشيء من الرطوبة خففت عنهم واعادت لهم بعضا من نشاطهم فساروا بخفة بين الاغصان ، يقظين منتبهين حذرين من كل طارىء ولم تكن تسمع سوى اصوات العصافير وخاصة البيغاء التي كانت تجفل لدى رؤيتها لهؤلاء الدخلاء الذين عكروا راحتها وازعجوها بابعادهم الاغصان المتشابكة عن طريقهم . بعد اربع ساعات من السير على الاقدام وصلوا الى المنطقة التي يقصدونها والقريبة من احد الينابيع ، وما ان هموا بسلوك الطريق الضيق المؤدية الى الينبوع حتى وقفوا في اماكنهم مذهولين وقد صعقتهم المفاجاة . ذلك ان صبية في العشرين من عمرها تقريبا ، كانت تقف عارية تماما وسط مياه الينبوع تشرب وتلهو وتضحك لوحدها ، ونظر الفلاحون الى بعضهم البعض وكانهم يتساءلون ماذا نفعل ؟ وقطع احدهم على الاخرين حبل التفكير اذ تقدم على مهل وهو يبتسم من هذه الصبية العارية ، التي ما ان شاهدته حتى تطلعت اليه بدهشة واستغراب وكانها تقول — من انت ايها الدخيل وماذا تفعل هنا ، ولم تنظر الي هكذا ؟ ولا حظ الرجل ان الصبية لم تخف منه ولم تحاول الفرار وان انقطعت عن لهوها ، خلال تقدمهم منها حاول ان يبتسم ، لكن ذهوله كان اقوى من ابتسامته فاخفاها ، عندها مد الرجل يده الى كيسه واخرج منها قطعة حلوى ناولها للصبية بعد ان اقتطع منها قسما صغيرا اخذ ياكله لتطمينها وحذت الفتاة حذوه واخذت تاكل قطعة الحلوى التي يبدو انها استطيبتها فاعطاها قطعة اخرى فيما كان رفيقاه يقتربان منها بحذر ايضا .

لاحظ الرجال الثلاثة ان جسم الصبية مصاب بالعديد من الخدوش وخاصة في ظهرها وردفيها ، وقد تبين ان الاغصان المتشابكة هي التي كانت تصيبها بهذه الخدوش خلال محاولتها السير داخل الغابة بعد الاطمئنان والتطمين حاول احد الرجال التحدث الى الفتاة فسالها عن اسمها ، لم تجب انما نظرت اليه طويلا وكانها تحاول ان تستعيد في ذاكرتها معنى هذه الكلمات التي سمعتها ، وعندما كرر السؤال ردت عليها بهمهمة وصوت اشبه بالعويل منه الى الكلام هنا ادرك الرجال الثلاثة ان الفتاة عاجزة عن الكلام . كان شعرها الاسود الطويل والقذر الى حد بعيد ينسدل حتى بداية مؤخرتها كما ان الشمس قد جعلت لون بشرتها برونزيا جميلا اسنانها كانت صفراء . وفيما هم على هذه الحالة لا يعرفون كيف يتصرفون خطرت لاحدهم فكرة تناول طعام الغداء ، فجلس الى الارض وطلب الى رفيقيه ان يجلسا فعلا كما طلب الى الصبية طبعا بالاشارة ان تجلس قربهم ففعلت ، واخرج الرجال الثلاثة ما يحملونه من طعام هو عبارة عن بعض البطاطا والارز وقدموا بعضه الى الصبية التي سرعان ما بدأت تلتهم طعامها بسرعة وما ان انتهت منه حتى امتدت يدها الى طعام الجالس قربها واخذت تغرف منه بشراهة حملت الرجل على الضحك بصوت عال ، اما هي فقد توقفت عن الاكل وتطلعت اليه ثم انفجرت ضاحكة بدورها وبعدها ادرك الرجال الثلاثة ان الصبية وثقت بهم وقفوا ففعلت مثلهم ، ثم بداؤا مسيرة العودة فسار احدهم في المقدمة وسارت هي وراءه ثم الثاني الى جانبها والثالث وراءها بعد ثلاث ساعات من السير ، وكانت الساعة قد قاربت الثانية بعد الظهر ، خرجوا من الغابة ، سالكين الطريق المؤدية الى القرية ، ولاحظ احد الرجال انه لا يجوز ان تدخل هذه الصبية القرية وهي عارية حتى من ورقة التوت ، فخلع قميصه والبسها اياه فيما كانت هي تنظر الى نفسها ضاحكة جذلة .

عودة الرجال الثلاثة الى قرية بوتونغ وبرفقتهم فتاة من الادغال انتشرت بسرعة وتدافع اهل القرية الى منزل كبير القوم ، حيث نقلت الفتاة ليتفرجوا على هذه الاعجوبة .

كل سكان القرية كانوا هناك ماعدا عائلة ناجي التي عرفت على الفور ان الصبية التي يتحدثون عنها هي ابنتهم رشدي التي فقدوها بينما كانت في الرابعة من عمرها تلهو وتلعب عند مدخل الغابة ، خالة الصبية التي سارعت الى منزل كبير القوم عرفتها على الفور ، وهتفت بصوت خائف يا الهي انها رشدى ، ابنة شقيقتي فاطمة —

وسارعت الخالة الى منزل شقيقتها فاذا بهذه الاخيرة تبكي بكاء مرا والاب يجلس وهو بحالة من الغضب الشديد فسالتها عن السبب فاجابت بان احمد اي زوجها يرفض استعادة ابنتها التي شاهدها الرجال الثلاثة في الغابة وهي عارية تماما ، وان الدين يبيح قتلها لانها كشفت عورتها على رجال أغراب ، وقام جدل بين الزوجة وشقيقتها والزوج واتفق الثلاثة على استشارة شيخ الجامع الذي اعلن بان الفتاة لم تقترف اثما ، وانها عاشت وحيدة في الغابة ، لا انيس لها سوى الطيور والوحوش الضارية ، وان على الاب ان يستعيدها لكي تعود الى بيت عائلتها وانه سيرافقه الى منزل كبير القوم لهذه الغاية .

وتوجه الاربعة الى منزل الزعيم صبحي وعرضوا عليه المشكلة ، فاستغرب تصرف الاب وعنفه على موقفه ، ثم امره باصطحاب ابنته الى البيت ، ففعل وسط دهشة واستغراب ، ذلك انهم نسوا قصة رشدى وكيف ينكرونها وقد مضى عليها قرابة الثمانية عشر عاما .

بعد الصيام الذي اشرفت عليه الام والخالة والذي استمر اربع ساعات ، تخلله صراخ رشدى وخوفها من الماء الساخن والصابون لبست ثوبا جديدا اهدتها اياه ابنة جيرانهم كما صرف لها الحاكم العام بعد ثلاثة ايام من العثور عليها مبلغا من المال وخصص لها احد رجال الدين لتعليمها .

بعد سنة ونصف السنة من الدروس المرهقة بدأت رشدى تستعيد قدرتها على الكلام ، ثم بعد سنة من ذلك اصبحت تتحدث بطلاقة ، حيث قالت انها لاتتذكر كيف دخلت الغابة ، لانها تعي انها كانت تنام على الاغصان العالية وانها كانت تقتات من الفواكه وبعض اوراق الاشجار ، كما ذكرت انها صادفت العديد من النمور والافيال لكن هذه لم تحاول ولا مرة واحدة الاعتداء عليها .

في مطلع الشهر القادم ستزف رشدى الى ابن خالتها احمد وسيقيمان في منزل شيد خصيصا عند مدخل الغابة .

و . ص .

حبة عنب تكلف ٦٠ ألف دولار

★ الانسان بطبيعته وفطرته مجبول على حب الاستطلاع وارتياد المجهول كما هو بطبيعته حساس وتواق بالاضافة الى كونه عاشق ولهان .. فعندما يعشق او يحب شيئا او يتلهى بعادة يصعب عليه تركها او الابتعاد عنها ولو كلفه ذلك الكثير من المال .

ومن هنا كانت المطربة الالمانية اليزابيث شوارز كوف رائدة في ميدان العشق والحب .. فقدكانت تعشق العنب .. ونتيجة لتلهفها وجهلها وسرعة التهامها لحباته الجميلة ابتلعت خطا حبة عنب ادت الى ان تفقد صوتها .. لمدة ستة اسابيع ..

حدث هذا قبل سفرها الى طوكيو بعشرة ايام في رحلة فنية مما اضطرها الى تاجيلها .. لكن الشركة التي تعاقدت معها المطربة على احياء الحفلات في طوكيو رفعت عليها قضية ولم تعترف بمرض المطربة معتبرة ذلك خسارة لها .

فكان ذلك سببا في خسارة مبلغ ٦٠ الف دولار كتعويض للشركة على تعطيلها لان المرض وحبة العنب ليسا من الاعذار المقبولة حتى اليابان .

عزيزي المفكرة

★ الصديقان عمر لطفي وعبد الله الخوالدي من معان يقولان :

— الحياة امل متجدد مع اشراقة كل صباح ..

الصديقة عفاف البواب من معان تقول :

— ما اجمل ان نبتسم للامل . ونجعل طريقنا السعادة .. ونبتعد من الحزن لانه يغلق الطريق امام النجاح ..

الصديقان امجد ونبيله الخوالده من معان يقولان

— اننا نستطيع ان نسحق الزهرة .. لكننا لا نستطيع ان نسحق عبيرها ..

الصديقة انتصار زاهر الخوالده من معان تقول :

— الحياة طريق نستطيع ان نضيئه بايماننا :

الصديق ضرار خالد مصطفى من معهد معلمين عمان يقول :

— الثرثار .. انسان تساله عن الوقت فيشرح لك كيف صنعت الساعة

الصديقة اسمى رحاحله من عمان تقول :

— اجمل ما في الليل سكونه ... وما في الربيع زهوره .. وما في الصداقة الوفاء .. وما في الدنيا الاخلاص ..

ابتسامة من الصديق سليمان . عطا المواجده من الكرك يقول فيها

— الاب : ادرس يا كسلان ... نابليون عندما كان في سنك كان الاول بين طلاب صفه .

الابن : ونابليون عندما كان في سنك اصبح امبراطورا

الصديق عدنان مصطفى من القوات المسلحة الاردنية يقول :

— الضمير هو معدن ثمين لم يستثمره احد بعد ..

الصديق عبد الله ابو فراس من معان يقول :

— ليس هناك من عمل عظيم يستحق الثناء اذا لم يكن الدافع للقيام به عظيما ايضا ..

الصديق نضال الزغابيه من الطفيله يقول :

— ان اللحظة التي تمر لا تعود ثانية فيجب ان تستغل كل لحظة من لحظات حياتنا .. لان الحياة قصيرة .

ابتسامة من الصديقة ابتسام تيسير كريشان من معان تقول فيها

وقف احد المجرمين تحت حبل المشنقة فتقدمت اليه امراة وقالت له : بماذا تكافئني اذا خلصتك من الموت ؟ فقال : اللي بتطلبيه فقالت ان تتزوجني .. فالتفت الى الجلاد وقال له : اشنق ياعم .. اشنق

الصديق احمد القصير من السلط يقول :

— لا تحقد على احد فالحقد ينال منك اكثر مما ينال من خصومك .. ويبعد عنك اصدقائك .. كما يؤلب عليك اعداءك .

الصديق عبد الكريم حامد السعودي من معان يقول :

— الحب قيثارة نعزف على اوتارها الحانا من السعادة والحانا من العذاب ...

الصديق مصطفى محمد سليمان من معان يقول :

— الملائكة ليسوا حكايات طفولية تعيش في خيالنا لكنهم الناس اختار الحب قلوبهم موطنا له ..

الصديقتان ريما لطفي وختام الخوالده من معان تقولان :

— الحياة قيثارة يعزف عليها الناجحون لحن الامل .. والفاشلون لحن الالم ..

الصديقة سوسن نعمان المعاني من الزرقاء تقول :

— في عالمي .. في عالم الالم .. الضياع .. كل ما في الوجود مضرب عن العمل .. جفت الينابيع ومياه البحر .. ذبلت الازهار .. وسقطت اوراق الشجر .. رحلت الشمس وخلفوا السواد في عالمي

الصديقة امينه الرواضية من معان تقول :

— هناك رجل عاقل .. وهناك رجل — عاقل — وهذا هو الفرق بين الاعزب والمتزوج .

الصديق محمد عطا الله الخطيب من معان يقول :

— حبيبتي .. لعلك مظلومة .. ولكن لماذا تلجاين للصمت وراء الدموع ولا تتكلمين ..

الان يديه تورمتا يطلب ٢٥٠ الف دولار

★ فيلادلفيا — رفع سجين يدعى جيمس فيتلر قضية على سلطات بنسلفانيا يطالب فيها بعطل وضرر مقداره ٢٥٠ الف دولار لان العمل الذي يقوم به في السجن اتلف يديه وقضى على امله بالالتحاق بالفرقة الموسيقية التابعة للسجن وكان فيتلر الذي اعتقل في الثاني عشر من شهر تموز الماضي لاضفائه في اثبات وجوده امام البوليس قد تقدم طلبا للالتحاق بالفرقة الموسيقية بالسجن غير انه الحق بالمطبخ وامر بقص الحشائش وقد ادى قصة الحشائش بواسطة الة خاصة الى تورم يديه بحيث اضطر الى التخلي عن العزف على جيتاره .

هرب الاسد واختبأ في مرحاض للسيدات

★ كريفيلد — استغل اسد يدعى تاسو ساعة اطعامه فغر من قفصه واختبأ في مرحاض للسيدات ... وادى الحادث الى فرض حالة انذار في حديقة حيوانات كريفيلد بالمانيا الغربية .. واستدعى رجال البوليس وامروا باطلاق النار على الاسد اذا اضطروا لذلك .. غير ان خراطيم الماء استخدمت ضد الاسد الذي عاد بعد ذلك الى قفصه .

١٠٠ رجل يتسابقون في شم — الزعوط —

★ لست ادري هل هو الفراغ .. ام هي طبيعة الانسان تدفعه الى اللهو والابداع حتى في بعض الاشياء السخيفة .. ومن هنا لم يترك الانسان شيئا ونظم له مسابقة سواء في الجمال او التباهة او البلاهة .. او .. او ..

امس الاول جلس حوالي ١٠٠ شخص من اصحاب المزاج الذين تعودوا استنشاق ما نسميه بـ — الزعوط — في احد مقاهي برلين بالمانيا الغربية ليجروا بينهم اول مسابقة من نوعها في العالم ..

وموضوع المسابقة او الشرط الاول للفائز ان يستنشق دون ان يعطس او يبعثر شيئا من الكمية . حتى الان لم تورد وكالات الانباء اسم الفائز ..

سار حافيا فلزق بالاسفلت

★ حاول تشارلز هارت — ١٩ سنة عبور الشارع وهو حافي القدمين ولكنه علق في منتصف الطريق فقد اذابت موجة الحر في فرجينيا الاسفلت في الشارع .. وانتزع رجلان تشارلز من الشارع واخذاه الى مستشفى مجاور حيث وجد الاطباء ان جلد باطن قدميه احترق بفعل الحرارة ..

السجن مصير الزوج المخدوع

جورج هوينسين رجل في الثانية والخمسين من عمره متزوج من ريتاليا لوندي عمرها ٣٤ سنة ، لم تنجب له اولادا ، عاد من عمله في الاسبوع الماضي الى منزله فجاة — لياخذ ملفا كان قد نسيه في البيت ، ليجد زوجته عارية مع ابن جارهما داني البالغ من العمر عشرين عاما ، والطالب في كلية الهندسة في جامعة أمستردام . الزوج أصيب بالذهول عند رؤيته زوجته في هذا الوضع ، فلم يتمالك اعصابه وانهال عليها ضربا ، ثم طردها مع عشيقها عاريين خارج المنزل وفي وضح النهار .

الشرطة الهولندية اعتقلت جورج هوينسين بتهمة الاساءة الى الاخلاق العامة واودعته السجن بعد ان اقامت عليه زوجته دعوى بتعريضها للمرض — اصيبت بلفحة برد — . محاكمة الزوج المخدوع ستبدأ في الاسبوع القادم .

مشى عشرة أميال والافعى على ذراعه

★ برسبين — سار مزارع في كوينزلاند باستراليا مسافة عشرة اميال الى محطة لسيارات الاسعاف لكي يطلب من المسؤولين فيها تجديد نوع افعى يبلغ طولها ست اقدام كانت ملتوفة حول ذراعه .. وقد تبين ان الافعى من نوع تايبان وهي من اشد الافاعي السامة خطرا في استراليا ..

عندما يولد الطفل في السجن .. ماذا يفعلون به



★ تنص القوانين الفرنسية على انه — اذا وضعت المراة السجينة مولودا خلال فترة وجودها في السجن فيحق لها الاحتفاظ به مدة ثمانية عشر شهرا فقط ، وبعد ذلك ينتزع منها وتولى حضانته الى الشخص الذي تريده الام والان انقسم القضاة فيما بينهم ، فقسم يرى ان هذه القوانين عادلة حيث ان الطفل لا ذنب له في البقاء في السجن فترة اطول ، وقسم يرى ان هذه القوانين قاتلة لان الطفل يشعر بالفرقة والوحدة بعيدا عن امه وهذا اقسى من السجن . وتفاصيل القصة كما يلي :

قامت السيدة ولكيه قبل عامين بعملية جريئة عندما تنكرت بزي محام لتتمكن من مقابلة زوجها السجين لتسليمه بعض القنابل ومسدس لتمكنه من الهرب وفعلا فعل ، غير انها وقعت هي بدورها في ايدي القضاء ، ووقع زوجها في وقت لاحق مرة ثانية في ايدي القضاء ايضا وبذلك باءت جهود الزوجة في تخليص زوجها من السجن بالفشل بل واكثر من ذلك زادت الامر تعقيدا فبدل من ان اصبحت جميع العائلة في السجن يكون السجن غردا واحلام العائلة الا ان المحكمة قد قررت مؤخرا نزع الطفل وليام الذي ولد في السجن من حضانة امه وتسليمه لجدته الامر الذي لا زال يثير جدلا قضائيا حاميا .

البرغش يفضل الرجال على النساء

★ لندن — قالت المجلة الطبية لمستشفى لندن كلينيك ان البرغش يفضل الرجال وهم في عنفوان الشباب ولا يميل الى النساء والاطفال ..

وكشفت تجارب اجريت على ٨٣٨ شخصا وجود مناعة غريبة لدى رجل واحد ضد هذه الحشرات التي تمتص الدم .. ولا يزال سبب مناعته غامضا غير ان ذلك انعش الامال باحتمال العثور على وسيلة لقح كل الناس مناعة ضد البرغش

وحش رهيب ارتفاعه ٣٥ قدما

★ كوالا لامبور — تتحدث صحف كوالا لامبور الان عن شائعات تزعم وجود وحش في قلب ادغال الملايو يبلغ ارتفاعه ٣٥ قدما ..

وتقول الانباء ان اثر قدم الوحش يبلغ طولها ١٠٨ بوصات وعرضها اربع بوصات شوهد قرب قرية تجاور شيجامات — في جنوب وسط الملايو ..

ويدعي شاويش من المجندين كان يتولى الحراسة في الليل انه شاهد هذا الوحش وقال انه ذو لون اسود غزير الشعر ذو عينين متوهجتين .

موسيقى هادئة قبل المباراة

★ في محاولة لتهدئة اعصاب الجمهور قرر استاد القاهرة الدولي ان يذيع موسيقى هادئة قبل كل مباراة تجري بين فريق الاهلي والزمالك .. لتهدئة اعصاب الجمهور ..

مسابقة إضحك .. واربح

● اعتبارا من اليوم وبعد انتهاء مسابقة المفكرة رقم — ٣ — نبدأ معكم مسابقتنا رقم — ٤ — علما بان هذه المسابقات ستستمر شهريا طوال عام ١٩٧٨ ..

قبل أن نبدأ بكتابة شروط المسابقة الجديدة اود ان الفت انتباهكم الى ضرورة تعبئة النموذج الذي نشر بالامس .. بخط واضح حيث أن اي رسالة ترد بدون ذلك النموذج تهمل علما بان اخر موعد لقبول الردود هو ٥-٤-١٩٧٨ حيث ستعلن النتيجة في ١٠-٤-١٩٧٨

المسابقة الجديدة رقم — ٤ — بسيطة جدا .. وسهلة جدا يستطيع اي صديق مهما كان عمره أن يشترك بها . .

كل ما عليك عزيزي القارىء هو ان ترسل لنا ابتسامة .. واجمل الابتسامات سيفوز أصحابها بجوائز هذه المسابقة ..

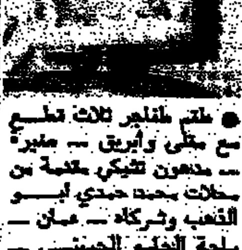
أما الشروط فهي كتابة الابتسامة على ورقة مستقلة على ان لا تزيد عن سبعة أسطر وبخط واضح وان لا يكون بها اي نوع من الاسفاف .

ترسل الابتسامة مع الكوبونات الثلاثين مرفقة بالنموذج الذي سينشر بعد نشر الكوبون رقم — ٣٠ — أما جوائز هذه المسابقة فهي :

● صورة فيليبس ٥٠×٦٠ ملونة مقدمة من ستوديو فيروز شارع المصدار ت ٧٦٤٨١

● ثلاث صور فيليبس ٣٠×٤٠ مقدمة من ستوديو فيروز شارع المصدار — ت ٧٦٤٨١

● ماكينة لحمة ماركة توشيبا مقدمة من شركة حتاحت وكيالي ومقدي — شارع بسمان — ت ٣٩٠١٥



● طقم طناجر ثلاث قطع مع مقلى وابريق — ستيل — مدهون تشيكي مقدمة من محلات محمد حمدي ابو الذهب وشركاه — عمان — سلعة الخليج الجديدي — ٢٢٥٤٢



● عشر تسريحات شعر مقدمة من صالون ياسين — ملتقى النخبة والفنانين — جسر المهاجرين — تلفون ٧٥٠٢٨

● فير شعر مقدم من محلات ترنيموس لابار شارع بسمان ت — ٣٦٤٩١



● غسالة ال اوتوماتيك ماركة AEG صنع المانيا الغربية سمة و كيلو مقدمة من وكالة AEG في الاردن شركة عبدة نشاورة واولاده عمان — شارع الهاشمي ت ٣٧٤٣٢ — ٣٩١٩٢ — ماركا الشمالية ت ٦٠٩٥ — الموزعون في الزرقاء شركة السمان التجارية ت ٨٢٢١٣

● ستة جوائز ترضية قيمة كل واحدة منها خمسة دنانير اردنية .

● عشر تسريحات شعر ملتقنة من صالون ميشيل الرجال — جبل اللويبدة — ت ٣٨٦٥٢

مسابقة اضحك واربح كوبون رقم — ١ —

تحقيقات ودراسات



خلفية الصراع في القرن الافريقي

اثيوبيا والصومال في الميـزان

منذ سنة ١٩٦٠ عندما استقلت الصومال ، ظهر الخلاف بينها وبين جارتها اثيوبيا حول مقاطعة اوغادين — فان الصومال كانت منذ البدء وظلت تعتبر هذه المقاطعة جزءا من اراضيها .

جغرافية الصومال واثيوبيا :

اثيوبيا : مساحتها مليون ومئتا الف كيلو متر مربع ، وعدد سكانها ٣٠ مليون نفس ، نصفهم مسيحيون ونصفهم مسلمون .

العاصمة اديس ابابا تعد مليون ساكن ، وهي تقع على هضبة عالية يبلغ ارتفاعها ٢٤٠٠ متر .

الزراعة ركيزة اقتصادها ، وخاصة زراعة البن والحبوب وتربية المواشي وان اثيوبيا معرضة لمواسم جفاف وللمجاعات — كالتي حصلت سنة ١٩٧٣ وفتكت بنحو مئة الف ساكن ، وكانت اصل الانقلاب العسكري الذي دك عرش — ملك الملوك — هايلي سيلاسييه يوم ١٢ سبتمبر — ايلول ١٩٧٤ — . اثيوبيا بلاد نامية فقيرة جدا ، حيث ان دخل الفرد السنوي لا يبلغ مئة دولار .

بديهي ان الحرب والحوادث الدامية في السنين الاخيرة قد زادت في فقر الشعب الاثيوبي .

الصومال : ان كانت اثيوبيا فقيرة فانما الصومال افقرمنها ايضا ، مساحتها تبلغ ٦٤٠ الف كيلومترمربع — اي اقل من اثيوبيا بنسبة مرتين ونصف — وعدد سكانها لا يكاد يناهز اربعة ملايين — اي اقل من اثيوبيا بنسبة ثمان مرات — . عاصمتها موغاديشيو — ٢٥٠ الف نفس — .

نشاطها الاقتصادي الاساسي هو تربية المواشي ، فلديها ٣ ملايين رأس بقر ، واربعة ملايين رأس غنم . وان الاراضي المزروعة — خاصة الذرة البيضاء — لا تعادل سوى ١٫٧ بالمئة من مساحتها ، وقد اخذ صيد الاسماك يتوسع في السنين الاخيرة .

تحققت فيها اصلاحات كثيرة في عهد سياد باري الاشتراكي كتعميم التعليم المدرسي وتحرير المرأة . ولكن مجهودها العسكري وقف حاجزا عاليا دون مواصلة الاصلاحات .

مقارنة بين القوات العسكرية :

في اثيوبيا : يبلغ عدد جنود جيشها نحو ٥٥ الفا ويضاف اليهم ٧٥ الف رجل في الميليشية الشعبية . يضاف اليهم حسب المصادر الغربية الف او الفا خبير عسكري سوفياتي . ونحو عشرة الاف جندي من كوبا — حسب البيت الابيض — . والف جندي من اليمن الجنوبي ، فضلا عن ١٥٠٠ خبير من اوروبا الشرقية . وحسب المصادر الغربية ايضا يبلغ عدد الدبابات ٢٠٠ ، فضلا عن ١٣٠ سيارة مصفحة لنقل الجنود والعتاد العسكري .

عدد طائراتها يبلغ ٣٥ من بينها ٢٠ طائرة امريكية من طراز — ف٥ — .

في الصومال : يبلغ عدد الجنود ٣٠ الفا ، فضلا عن نحو ١٥ الف في الميليشية . ولديها ٣٠٠ دبابة متوسطة الحجم ومن صناعة سوفياتية و ٣٥٠ سيارة مصفحة للنقل ، وعدد مجهول من صواريخ سام المضادة للطائرات .

أمام طائراتها فان عددها يبلغ ٥٥ معظمها من طراز ميغ ١٥ وميغ ١٧ ، وليس لديها سوى ١٢ طائرة من طراز ميغ ٢١ .

لكنه لا بد من القول ان الميزان العسكري قد اختل تماما عندما اقام الاتحاد السوفياتي جسرا جويا نقل عليه الى اثيوبيا اسلحة كثيفة ومطورة ، وبديهي ان ذلك ظل سرا من حيث النوعية والكمية . ولكنه ليس بسر ان جيش اثيوبيا اصبح قادرا على دحر قوات الصومال عن مقاطعة اوغادين ، بل على مواطلة الزحف الى الاراضي الصومالية . بدليل ان رئيس الصومال اعرب مؤخرا عن قلقه في نداء وجهه الى الراي العالمي قائلا انه يتوقع ان يغزو الجيش الاثيوبي الحدود الصومالية بعد تفرغه من اجتياح مقاطعة اوغادين .

— ن.أ.ب



مصفحات "ت٣٤" وطائرتا "ميغ ١٩" و"ميغ ٢١" .

حتى ولو تحققت ملاحقة المقاومه الصومالية الغربية من قبل القوات الاثيوبية فان انسحاب القوات الصومالية الذي اعلنت عنه حكومة مقديشو يعتبر نهاية لحلم كبير في اعادة توحيد الشعب الصومالي والذي راود هذا الشعب طيلة عشرين عاما . وموجة الشعور بالمرارة التي هبت على مقديشو لابد وأن يكون لها نتائجها الخطيرة على نظام حكم السيد سياد برى . لقد كان لتورط موسكو وهافانا المباشر الى جانب اثيوبيا ، والضغوط الدولية وبخاصة الضغوط الامريكية ، لصالح الحفاظ على الحدود القائمة ، وتردد الغرب في دعم دولة معتدية في نظر القانون الدولي ، اثره في القضاء على المخطط الصومالي الكبير .

وعلى الرغم من النشاط العسكري القوي للاتحاد السوفيتي الذي اختار قضية افريقية لاخلاف عليها لم يجرؤ اي حليف من حلفاء الصومال على المخاطرة في التورط في ازمة دولية كبرى من اجل بضعة هكتارات من صحراء الوغادن . ومرة اخرى سيطرت الواقعية على الدول الكبرى والرغبة في تفضل الانفراج الدولي على الاعتبارات الاخرى ، وبخاصة الاعتبارات العاطفية وبهذا المنطلق يمكننا ان نفهم الفوضى والاضطراب اللذين يسودان دولة الصومال الصغيرة التي وقعت ضحية السياسة الواقعية . غير ان تدويل النزاع الصومالي — الاثيوبي الاخير الذي قيل فيه الكثير ، ينبغي ان لاينسينا ان المخرج الذي تم التوصل اليه مؤقت وانه يهم افريقيا باسرها .

اما بالنسبة لموضوع اوغادن ، فليس موضوعا في الصراع القومي فحسب ، وانما هو ايضا موضوع مبداين اساسيين يمكن القول بان كلا منهما حق ومشروع فليس هناك دولة افريقية في منأى عن خطر تناقض هذين المبداين المشروعين وهما : مبدا حق الاستقلال الذاتي ومبدا السيادة القومية . لايمكن انكار ان شعب اوغادن الصومالي قد اخضع للحكم الاثيوبي منذ غزو الامبراطورمينليك له في القرن التاسع عشر ، وانه يعاني من السيطرة الاثيوبية باعتبارها قوة استعمارية حقيقية . ومن العدالة ان نقول ان مشروع اعادة توحيد الصومال يمكن الدفاع عنه . في تشاد وفي الكاميرون وفي السودان وفي الصحراء الغربية توجد اقليات قومية ترغب بعنف ويحق ظلم التجزئة الاستعمارية .

ولاينكر اي رئيس دولة افريقية ، بالمقابل ، انه في حالة الاقدام على تصحيح الحدود بين الدول الافريقية ستشهد افريقيا سلسلة من النزاعات والحروب وتدخل في عهد من الفوضى والمنافسات والمنازعات الدولية . ومنظمة الوحدة الافريقية برفضها مبدا تصفية الاستعمار الثانية ، وبالاعلان عن التزامها المتصلب ، منذ قيامها ، باحترام الحدود الاستعمارية اختارت العقل بدلا من العاطفه ، والحكمة عوضا عن المغامرة . وهكذا وبعد فشل ملحمة بيافرا عام ١٩٧٠ ، ومحاولة تجزئة السودان عام ١٩٧٢ ، ناهيك عن كاتانغاوتبستي ، تاتي الهزيمة الصومالية في اوغادن لتؤكد هذا المبدا القائل بعدم المساس بالحدود السياسية القائمة .

ومن تناقضات القضية الاوغادنيه ان عددا من انظمه الحكم الافريقية المعتدله التي يقلقها النفوذ السوفيتي المتزايد في القارة السوداء ، ارتاحت كثيرا — مثل كينيا — لانقاذ اثيوبيا من التجزئة . والفائدة الدولية التي جناها الاتحاد السوفيتي من تدخله في النزاع الصومالي ، الاثيوبي لايمكن إنكارها ، ولكنه حد في الوقت نفسه من المذابح التي كانت تجري في اديس ابابا وتلك التي اعلن عنها في اريتريا والتي لاتخدم باي شكل من الاشكال الاممية البروليتارية .

لوموند



زياد بري يزور القذافي

الجشع الاسرائيلي

يسجل الموقف الاسرائيلي الان تصعيدا كبيرا من عدة نواح فالاسرائيليون لايوسعون فقط توسيعا عظيما حجم .. منطقتهم الامنية ، بل انهم راغبون في المجازفة بمجابهة مع القوات السورية في قوة حفظ السلام العربية اثناء مطاردتهم للفدائيين الفلسطينيين شمالا .

وهكذا اعترف المسؤولون الاسرائيليون بان استراتيجيتهم فشلت . فالعملية الواسعة النطاق لم تكسر المقاومة الفلسطينية ولاهي ضمنت امن مستوطنات الحدود الاسرائيلية من هجمات الفدائيين وقصف مدافعهم . وان عليهم الان ان يسعوا للوصول الى اتفاق سياسي مع سوريا التي ستكون شروطها صعبة حول ضبط الفدائيين .

وكما اتضح من القتال العنيف الذي جرى هنا امس فان بديل .. حرب شعبية .. طويلة الامد مع المقاومة الفلسطينية غير مقبول اطلاقا للاسرائيليين الذين سيكون الثمن السياسي بالنسبة اليهم باهظا جدا على الصعيدين الدولي والمحلي ..

بلتيمور صن

الجنرال لوكاس ..

التنافس في الانتخابات في امريكا الوسطى يعتبر امرا نادرا خاصة ، كما ان المتنافسين يندر وجودهم . ففي العاشر من اذار اعلن ان الجنرال ادواردو لوكاس قد هزم الكولونيل الفريدو بيرالتا في رئاسة غواتيمالا . وفي احدى مراحل الفوز بدا ان الكولونيل بيرالتا كان متقدما ، لكن النهاية ادت الى حصول الجنرال لوكاس على ٥٠ الف صوت من مجمل ال ٧٠٠ الف صوت

والجنرال لوكاس محافظ معتدل ، دعمه الرئيس السابق الجنرال لوغيرود اما منافسه اليميني المتطرف فكان يدعمه نائب الرئيس السابق ماريو ساندوفال الذي يرئس حزب البلاد الرئيسي — حركة التحرير الوطنية . وقد كان ساندوفال الشخصية المدنية البارزه في سياسة غواتيمالا مدة تزيد على العشر سنوات . ويعتقد بانه تلاعب في انتخابات غواتيمالا سنة ٧٤ لصالح الجنرال لوغارود .

والمرشح الثاني الكولونيل بيرالتا انهى حملة الانتخابات بمظهر استعراضي حين ارسل ٢٥٠ رجلا مسلحا يحتلوا مكاتب المجلس الانتخابي خلال فرز الاصوات مدعيا انه الرابح ، لكن الجيش الذي يبدو بانه موجه من قبل الرئيس فوقف الجنود وحموا المجلس من رجال الكولونيل بيرالتا

وقد علت اصوات المرشحين الاخرين تشير باصابع الاتهام الى حدوث تلاعب في الانتخابات ، فقد ادعى الثالث في ترتيب المرشحين الجنرال الديمقراطي المسيحي يدعمه الجناح اليساري ، ان الاصوات قد سلبت منه حتى لايفوز اليمين المتطرف وقد قال الديمقراطيون المسيحيون بان مراقبي الاقتراع الذين يمثلونهم قد منعتهم الشرطة من دخول مراكز الاقتراع ، وان خطوط الهاتف بين فروع الحزب وقيادته قد قطعت . كما منع كثير من المرشحين اليساريين من خوض المعركة الانتخابية ، وفي عملية التصويت استبعد حوالي ٢٠ بالمئة من الاصوات وذلك كما يبدو نتيجة الطعن فيها

والمتوقع ان يواصل الجنرال لوكاس السياسة الليبراليه التي كان ينهجها لوغارود الذي سمح بحرية الصحافة وسيادة القانون خلال فترة رئاسته وكانت حكمته في التصرف بالاغاثات الدولية التي تسلمها اثر الزلزال الذي قتل اكثر من ٢٣ الف شخص سنة ١٩٧٦ بعكس التبذير الذي مارسه جيرانه النيكاراغويون بعد زلزال نيكاراجوا سنة ١٩٧٢ .

كما ان فترة رئاسة الجنرال لوغارود تذكر بالثناء ايضا الازدهار الاقتصادي مثل ارتفاع اسعار المواد الخام الجواتيماليه

وفي مطالب بلاده بالمستعمرة البريطانية المجاورة بيليز مزج الرئيس بين التهديد والاعتدال . وفي العام الماضي ابدى استعداده لمنح بيليز حقوقا رغم ان اهلها لايقبلون بها

والجنرال لوكاس . لايحتمل بانه سيكون اقدر من الجنرال لوغيرود في ضبط نشاطات فئات الجناح اليميني والتي ترتبط بحركة التحرير الوطنية حيث يعتقد بانهم قتلوا حوالي ٢٠ الف سياسي خلال العشر سنوات الماضية

الايكونوميست

هكذا اعتد الأصل

الغرفة التجارية في عمان

تنظم جمع التبرعات لمنكوبي لبنان

عمان — و. أ. ا — تم في غرفة تجارة عمان امس تنظيم عملية جمع التبرعات لمنكوبي جنوبي لبنان .

وقد تالفت لجنة رئيسية لجمع التبرعات بعد ان تم التنسيق بين غرفة التجارة في عمان والنقابات المهنيــة .

وتتالف اللجنة ومركزها غرفة التجارة في عمان من السادة :

جميل بركات ، تيسير الحمصي ، سعيد القرماوي ، نزار دروزه ، عمر البنا ، احمد غنيم ، الدكتور مسلم قاسم ، امين شقير ، حمد الفرحان ، عمر ابو زيد ، عزمي الخواجه ، جمال الشاعر ، علي الحوامده ، فؤاد ابو حجله مقررا للجنة ، غرفة التجارة في عمان امانة الصندوق .

وقد اجتمعت هذه اللجنة مساء امس واتخذت القرارات التالية ،

* تفتح مكاتب غرفة التجارة في عمان لتلقي التبرعات من جميع انحاء المملكـة .

* يطلب من غرف التجارة في جميع انحاء المملكة بالتعاون مع المجمعات المهنية ان تجمع التبرعات في مناطقها على ان تدفعها للجنة الرئيسية في غرفة التجارة في عمان بموجب الايصالات الخاصـة .

* تشكل لجان في مدينة عمان تتالف من مجالس النقابات والجمعيات وجميع التجمعات المهنية على ان تقوم بدفع ما تجمعه للجنة الرئيسية في غرفة التجارة فيعمان بموجب الايصالات الخاصـة .

* تتوجه اللجنة الىجميع المواطنين للمساهمة في هذا الواجب الوطني والانساني لمساعدة اخواننا المنكوبين في جنوبي لبنـان . .

... وعـاد الفرنسيّون !



مظليون فرنسيون يستعدون لاخذ مواقعهم في جنوب لبنان في اطار قوة الامم المتحدة .

لاسلكية خاصة من أ. ب

في ذمة الله

شكر على تعاز

ال الحلواني وانسباؤهم واقرباؤهم يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كل من واساهم بفقيدهم المرحوم

طاهر عبد القادر الحلواني

سواء اكان ذلك في تشييع الجنازه او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او البرقيات او اكاليل الزهـور داعين الله الا يريهم مكروها بعزيز

نعي وجيه فاضل

جبرائيل ومشيل صيقلي

يـنعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

انطون متري صليبا

ويتقدمون لأهله وذويه بأحر التعازي القلبية واعمق مشاعر العزاء بالمصاب الجلل رحمه الله رحمة واسعة وجعل الجنة مثواه وألهم آله وذويـه جميل الصبر وحسن العـزاء .

انا لله وانا اليـه راجعون

نعي وجيه فاضل

صليبا ورزق شكري رزق وعائلاتهم

ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

انطون متري صليبا

ويتقدمون لأهله وذويه بأحر التعازي القلبية واعمق مشاعر العزاء بالمصاب الجلل رحمه الله رحمة واسعة وجعل الجنة مثواه وألهم آله وذويـه جميل الصبر وحسن العـزاء .

انا لله وانا اليـه راجعون

نعي وجيه فاضل

ايليا نفل واخوانه وعائلاتهم

ينعون بمزيد من الحزن والأسى وفاة المرحوم

انطون متري صليبا

ويتقدمون لأهله وذويه بأحر التعازي القلبية واعمق مشاعر العزاء بالمصاب الجلل رحمه الله رحمة واسعة وجعل الجنة مثواه وألهم آله وذويـه جميل الصبر وحسن العـزاء .

انا لله وانا اليـه راجعون

من آمن بي وان مات فسيحيا

قداس وجناز الثالث

سيقام اليوم الجمعة ٢٤—٣—١٩٧٨ قداس وجناز الثالث عن نفس المرحوم :

أنطون متري صليبا

والذي سيقام في مطرانية الروم الكاثوليك في جبل عمان في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا فأهل الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس ويعتبرونه دعوة خاصة لكل منهم .

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل عمان — الدوار الرابع — خلف السفارة اليونانية .

نعي وجيـه فاضل



ال تيف والخص واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الكبير المرحوم

معالي سامي أيوب

وزير الشؤون الاجتماعية والزراعة السابق الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الخميس الموافق ٢٣—٣—١٩٧٨ عن عمر يناهز الخامسة والستين عاما . بعد حياة حافلة بجليل الاعمال قضاها في خدمة وطنه ومليكه . وسيشيع جثمانه الطاهر من منزله الكائن بجبل الحسين الى مثواه الاخير في مقبرة وادي السير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعه الموافق ٢٤—٣—١٩٧٨ تغمده الله بواسع رحمتـه . انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في منزل الفقيد الكائن في جبل الحسين وللسيدات في منزل عديله السيد ابراهيم الحاج داود بجوار منزل الفقيـد .

نعيُ فاضل

ينعي الياس تشخلاكي وعائلته بمزيد من الحزن وعميق الأسى المرحوم

أنطون متري صليبا

ويتقدمون من آله وذويه بأحر التعازي راجين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

قداس وجناز الثالث

سيقام في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعة الموافق ١٩٧٨/٣/٢٤ قداس وجناز الثالث عن نفس راحة المرحوم :

أنطون متري صليبا

وذلك في مطرانية الروم الكاثوليك - جبل عمّان . فآل الفقيد يدعون الأهل والاصدقاء لمشاركتهم في هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم - لا أراكم الله مكروها بعزيز .

رثاء الى الحبيب انطون متري صليبا

دجاليل الخطوب اليك يرنو
فلا كان ولا كان الرحيل

بكتك النفس والقلب عليل ... ودمع العين ما عاد يسيل
رثيتك والفؤاد به اشتياق ... فلا البعد عن الشوق يحول
يودعك ويبكيك نديم ... ويذكرك مدى الدهر جميل
فإن غبت عن الدنيا فلست ... عن العين تغيب أو تزول

جورج داود - حنا قر

نعي فاضل



ال عبد الهـادي في الاردن وفلسطين والوطن العربي ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى الفقيد الغالي المرحوم

عمر عادل عبد الهادي

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى مساء أمس عن عمر يناهز ٦٢ عاما

وسيشيع جثمانه من جامع الكلية العلمية الاسلامية بعد صلاة الظهر يوم الجمعه الموافق ٢٤—٣—٧٨

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه المحامي فؤاد عبد الهادي مقابل مجلس الامة القديم — الدوار الاول .

وللنساء في منزل نجل شقيقه وائل فؤاد عبد الهادي شارع الخطيب ، قرب تكسي الخيام .

انا لله وانا اليه راجعون

نعـي فاضـل

ال جريسات ينعون بمزيد من اللوعه والاسى فقيدهم الغالي المرحـوم

عيسى عواد جريسات

— ابو حنـا —

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٦٠ عاما . وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في عمان .

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل النظيف فوق شركـة الدخـان .

نعي سيدة فاضلة

محمد يوسف الطاهر واولاده ينعون بمزيد من الحـزن والاسى المرحومه .

عائشه — أم منير —

زوجة السيد نجيب الاحمد

ويتقدمون من عائلة الفقيده باحر التعازي .

رحم الله الفقيده واسكنها فسيح جناته والهم ذويها الصبر والسلـوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

المهندس محمود الطاهر ينعى بمزيد من الحزن والاسى الفقيـدة الغاليـة

عائشه — أم منير —

زوجة السيد نجيب الاحمد

ووالدة اصدقائه .. ويتقدم من عائلة الفقيده باحر تعازيه . للفقيدة الرحمه ولذويها الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

نجيب عبد الهادي واخوانه حكم وعمرو وحسين وصالح وقاسم ينعون ببالغ الحزن والاسى الفقيدة الغالية المرحومه

عائشه — ام منير —

زوجة السيد نجيب الاحمد

ويتقدمون من عائلة الفقيده باحر التعازي .

رحم الله الفقيده واسكنها فسيح جناته والهم ذويها الصبر والسلـوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعـي فاضلــه

ينعى المهندس سعيد الاحمد وزوجته واخواته المرحومة

أم منير

زوجة عمه نجيب مصطفى احمد ويتقدم لعمه ابو منير واولاد عمه باحر التعازي . للفقيدة الغاليـة الرحمة ولآلها وذويها الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعـون .

افـ ٧ ـق

خطى التاريخ تزداد سرعة

ان الكاتب حين يكتب عن الغزو الهمجي على لبنان يشعر بالخجل بل وبالخزي ايضا . ذلك بانه يرى ان القارىء يريد شيئا ينعش الامال ويشدد العزائم ، ولكن الكاتب لا يجد جديدا فهو مثل القارىء عينه وقلبه على لبنان ، وفكره مقيد به فلا مجال للتفكير بسواه ، او ما يجري في مجراه ، فتارة يرى اسراب الطائرات المغيرة على القرى والمدن والمخيمات تقصفها هكذا دون اي مبالاة بمن يكون القتيل ما دامت تعجن عظمه ولحمه بالتراب والدم والحديد . وفي اثناء ذلك تصب الدبابات والمدافع والرشاشات حممها على المدنيين قبل الثوار ، فيقول تلك هي وسائل الدولة التي خلقتها هيئة الامم بقرار لولا تدخل امريكا لم يحز اكثرية ، ذلك ما يقوله التاريخ . كان القرار من اجل خلق وطن لليهود المساكين المشتتين في اطراف الارض . ومنذ صدر القرار لم يبق للعرب قرار !! فاذا بالمشردين اللبوذين يشردون العرب الفلسطينيين ويغزون ديار العرب فيحتلون كل فلسطين وكل سينا والجولان والان جنوب لبنان .

ان وعد بلفور بانشاء وطن قومي لليهود في فلسطين شرط ان لا يضار اهل البلاد قد انزل بهم الوان البلاء من سجن وشنق وتعذيب ومصادرة حريات في عهد الانتداب ثم تعدى ذلك الى الاستيلاء على فلسطين كلها وانزل البلاء على جيرانها . لقد صار الوعد امبراطورية لا ينالها العتاب لا من المغدورين ولا من القانون الدولي ، فاذا حاول المظلومون ان يستردوا بلادهم وقف لهم اهل القرار وحالوا دون ذلك .

اذا استطاع الكاتب البعيد عن القصف والتدمير ان يفكر والملاطم لا تنقطع عن لبنان ولا عن ساحة الوجدان ، فانه يرى ان الصهيوني قد اجمع امره على رفض السلام لان فرص الربح متاحة له فالسلاح مهيا له وفوق حاجته والتأييد في الحقول الدولية مضمون والانتقام له اذا تعرض للتاديب حاصل ، فما فائدته من السلام ؟ هذا شيء عملي ليس شعرا ولا بلاغة ، فان اهلهما الان غير مرحب بهما في عالم الذرة والالكترون .

بقي ان ننظر الى انفسنا ، نحن العرب الذين يزيد عددهم على مئة وعشرين مليونا ونحن المسلمين الذين يزيد عددهم عن خمسمئة مليون . ما هي المؤتمرات المثمرات التي عقدناها ، وما هي القرارات الرادعات التي اتخذناها ؟ ان القرار الحق هو ما تجسد واقعا نافعا في ميزان الحياة الواقعية . ان قرارات الباطل المدعومة قد تجسدت ظلما صارخا والعالم كله يشهد ذلك ، يراه بعينه ويسمعه باذنه ويلمسه بيده .

ان العصر الذي نعيش فيه هو العصر الـذي ابتذلت فيه القيم ، وعاد بنا القهقري الى القرون الاولى . ينبغي ان لا يخرجنا ذلك عن ايماننا بقوة الحق ، فان غيرنا في هذا العصر نصر الحق وصرع البغي . حقا ان من اسماء الله الذي نعبده السلام ، ولكن الله يقول — واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم ! وان اخشى ما نخشاه ان يكون الصامتون والمتكلمون من بعيد قد غرهم ما هم فيه من لين العيش واي عيش لمن تداس وتمرغ انفته وكرامته . قد رضينا بالدون ذا تمرة من الظالم ، ولكنه ينقلنا من دون الى ما هو دون اخر وما يزال كذلك الى ان ينالنا اجمعين ، قبل ان نجمع راينا ونوحد كلمتنا ونشتري كرامتنا بتوفير كل وسائل الفتك والتدمير والبعد عن الترف الذي ياكل المروءة والحمية .

اننا رغم كل ما يحيق بنا امة ناشئة ، وهذه الامة تحتل الارض العربية المقدسة من المحيط الى الخليج . والامة الناشئة تطلق عواطفها وتكبت شهواتها . اي انها تعيش وملء خيالها العزة والكرامة ، وتنسى في سبيل ذلك مطالب الجسد وترضى بالقليل من الغذاء والكساء والسكن في سبيل بناء الحياة الراضية التي تعز الامة وترفع لواءها عاليا بين الامم .

اننا امة غنية يلهو وينعم باموالنا الذين يساندون اهل البغي والعدوان .

ان اشد ايام النازية ضراوة تطل على العالم اليوم ولو شاء القادرون لكان السلام . اذا انحازت القوة الى جانب المعتدي فيجب على العالم الاسلامي والعالم العربي ان ينحاز الى الحق ، وان من واجبه ان يناصر الحق ويقرع الباطل انى كان ، فكيف اذا كان هذا الباطل يتربع بكل جبروته على صدرنا ويخنق انفاسنا .

ايها العرب ارحموا انفسكم قبل ان تطلبوا ذلك عند غيركم . لقد زادت خطى التاريخ سرعة ، وطفح الكيل وران الليل ودهمنا السيل

قد شبعنـا تخلفا وانتظـارا
لمتى اسرعي الى النور طيري
وجناحاك وحـدة واتحـاد
وانطلاق الى كبار الامور

حسني فريز



طبع من هذا العدد ٣١٠٧٠ نسخة